anno 9 - n°77 - euro 0,00

PIACERE BARBECUE
Perugia · 15-23 Giugno 2013

PIACERE MAGAZINE

(R)ESTATE LIBERI

SPECIALE OUTDOOR

77

IL FREE PRESS DELL'UMBRIA CHE SI MUOVE

piaceremagazine.it

Spedizione in A.P. 70% L. 662/96 / comma 2/D - DCI/Umbria



LOTUSGRILL®

Abati

www.abati.it





TUTTO ARROSTO NIENTE FUMO!

Un barbecue rivoluzionario:
cottura sana e senza fumo...
Vieni a provarlo **venerdì 14 giugno**
dopo le 18 nel nostro giardino
e potrai portartelo a casa
al **50%** di sconto
(fino ad esaurimento pezzi)

COLORA LA TUA ESTATE | Abati



ph: Stéphane Rambaud





ARNALDO·CAPRAI

Viticoltore in Montefalco

info@arnaldocaprai.it | **arnaldocaprai.it** | cantinacaprai | Arnaldocaprai



NEW GREEN REVOLUTION
ARNALDO CAPRAI

Azienda aderente al protocollo ***New Green Revolution***

L'appetito vien cliccando



mangi last minute

squisy.it

seguici

ANDROID ... tutti a tavola!



DISPONIBILE SU Google play

Scarica l'APP!


CUTLER AND GROSS


Galli 1952
Via Baglioni 26, 28 • 075 5722722
Via Gramsci 32 • Ellera (Pg) • 075 5178969
otticagalli@hotmail.it • Ottica Galli 1952

DIRETTORE RESPONSABILE
• Matteo Grandi

REDAZIONE E CONTRIBUTI
• Alessandra Olivi • Chiara Silvestri
• Claudia Alfonso • Lucrezia Sarnari
• Gian Marco Tosti • Valerio Buonumori
• Viola Menicali • Roberta Stagno
• Simona Croce • Lorenzo Baldacchini
• Stefano Caliandro • Alessandro Grandinetti
• Giulia Tarpani • Giorgia Cardinaletti
• Cecilia Anesi • Daniele Aureli
• Jacopo Cossater • Luca Benedetti
• Valentina Pippi

WEB CONTENTS
• Valerio Buonumori

FOTO
• Alessandro Pellicciari • Simone Rossi
• Ludovica Arcero • Andrea Adriani
• Alessandra Baldoni

ILLUSTRAZIONI
• Lorenzo Palloni

PROGETTO GRAFICO E IMPAGINAZIONE
GUSTO IDS S.r.l.
Tel. 075 7921621
Fax 075 7921623
info@studiogusto.com
www.studiogusto.com

STAMPA
ARTI GRAFICHE PACIOTTI
Strada delle Fratte, 2 - Perugia
T. 075 5279902
www.artigrafichepaciotti.it

EDITORE
BIG PROJECTS
Sede Operativa
Via delle streghe, 11/A
06123 - Perugia
Tel. 075 7921595 - Fax 075 7921596
piacere@piaceremagazine.it

Sede Legale
Via Ponchielli, 2
Ellera di Corciano (PG)

PER LA VOSTRA PUBBLICITÀ
DIREZIONE MARKETING
Valentina Briziarelli
valentinabriziarelli@piaceremagazine.it
Tel. 348 3828523

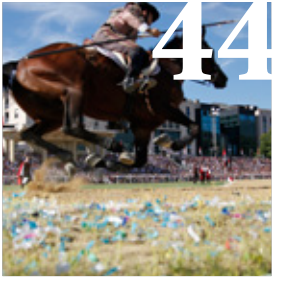
Laura Serra
lauraserra@piaceremagazine.it
Tel. 347 5242246

Roberta Silipo
robertasilipo@piaceremagazine.it
Tel. 389 4267754









DIS**PIACERE** Le defaillance dell'ultimo numero:

* All'interno del sommario (pagina 11) è segnalato un articolo "Daniele Burini" a pagina 56, dove invece trova spazio l'articolo sul compleanno della Birra dell'Eremo
* La modella del servizio moda "Lemmi" (pagina 71) è stata messa gentilmente a disposizione dalla Euphoria Fashion Agency di Terni
* Il Planet (pagina 45) si trovava in via dei Priori







30 *Giovanni Paciullo*

36 *Piacere Barbecue*

40 *Rabbit Fest*

43 *La Sagra del Cinema*

44 *La Quintana compie 400 anni*

48 *Le Gaite*

50 *Tutta mia la città*

54 *Spoleto - Festival dei Due Mondi*

58 *Pic Nic a Trevi*

60 *Dancity*

69 *E-state all'aperto!*

93 *Le facce di corso Vannucci*

98 *Il Mare d'Interno*

114 *Palazzo Collicola*

116 *Daniele Burini*

122 *Week-end in Puglia*

LA FOTO DEL MESE

Corre l'anno 1976 e "Topolino" dedica una storica copertina al Perugia!



Immagine di copertina

Dancity Festival

Anno 9 N°77 Giugno 2013
Registrazione Tribunale di Perugia N° 50/2004 R.T. Tribunale di Perugia in data 03/12/2004
Per informazioni, suggerimenti, segnalazioni e richieste arretrati: piacere@piaceremagazine.it

zero Emission



NISSAN

SHIFT_

NISSAN
LEAF

- 100% elettrica
- Zero Emissioni
- Gestione remota da smartphone

Il futuro è oggi. Guidalo. Nissan LEAF.

Nissan LEAF 100% elettrica è l'esperienza di guida del futuro che puoi vivere oggi. Hai mai pensato di guidare un'auto silenziosa e con zero emissioni? E hai mai sognato di poterla controllare con il tuo smartphone? Adesso puoi. Per Nissan tutti possono guidare il futuro, oggi.

Tua a € 25.950*

Nissan. Innovation that excites.

Registrati su nissan.it/provaleaf e prova l'auto elettrica più venduta al mondo. Oggi.**

Zero emissioni di CO_2 (dato riferito esclusivamente alla fase di guida). *Nissan Leaf base a € 25.950, prezzo chiavi in mano, incluso uno sconto sul prezzo di listino di € 9.550, IPT esclusa. Offerta valida fino al 30/06/2013. Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. La versione pubblicizzata è inserita a titolo di esempio. **Fonte: JATO Dynamics, EV Global Sales Data, settembre 2012.

NISSAN Primacar S.p.A.

Via Soriano, 94/96-06132 San Sisto (PG)-primacarnissan@libero.it



L'editoriale

di Matteo Grandi

QUANDO UN AUSTRALIANO COMPRA UN BOOMERANG NUOVO, COME FA A BUTTARE VIA QUELLO VECCHIO?

(ANONIMO)



Sergio Endrigo odiava l'estate. E, probabilmente, aveva le sue buone **ragioni**. Ma noi abbiamo deciso di **amarla** a prescindere. Sempre che, la **stagione legale** - quella che a maggio ha riportato le lancette del tempo a marzo - lasci spazio alla **stagione solare**. Nel senso letterale del termine. Non solo perché il **sole** è vita. Il sole è anche e soprattutto linfa per il commercio. Tavoli all'aperto, passeggiate, voglia d'uscire, sono un piccolo grande elisir per un'**economia claudicante**.

Dispiace solo che tanti **ristoratori** che lavorano sodo e onestamente, facendo sacrifici 365 giorni l'anno, debbano ora vedersela con la concorrenza di un **proliferare di sagre** sempre più numerose e assurde. Perché, al di là del regime fiscale agevolato di cui questi baracconi della ristorazione godono, è ora che la **materia sagre** venga disciplinata in maniera ferrea dalla nostra **amministrazione**. Che però quando si tratta di dover andare contro le **pro-loco** (vere e proprie riserve elettorali) nicchia. Sia chiaro: le **sagre** non sono il male. Anzi. Quelle che hanno una **storia**, una ragion d'essere, un'aderenza con la tradizione e con il territorio sono feste **necessarie** e **bellissime**. Quel che è inaccettabile è il proliferare incontrollato e spesso **ridicolo** di sagre che con il territorio non hanno assolutamente niente a che fare. E che di questo passo ci porterà ad autorizzare, come se niente fosse, la **Sagra del Riccio di mare** a **Ellera** o quella dei **Bastoncini Findus** a **Montegabbione**.

L'estate va anche un po' **coccolata**. Prenderla per la **gola** va bene, per il **naso** un po' meno. Ed è anche per questo, per coccolarla e per farci coccolare, che abbiamo deciso di dedicare un intero numero alla **magia** del **vivere** all'**aperto**. Lo abbiamo fatto celebrando in modo trasversale tutto quel che ruota intorno all'***outdoor***: dai grandi eventi, come la **Quintana** o le **Gaite**, fino alle **arene sotto le stelle**, passando per gite in **bicicletta**, **beach volley** e il fantastico mondo della **ristorazione** e degli **aperitivi** sotto le stelle. Perché forse la nostra non è un'**Umbria da bere**, nonostante le tante sorgenti purissime, ma **da vivere** appieno, sì. E allora un paio di **consigli**: non perdetevi la straordinaria edizione di **Dancity** a **Foligno** (il meglio della scena elettronica internazionale, dal 27 al 29 giugno), né il **Piacere Barbecue** a **Pian di Massiano** (un nuovo evento dall'impronta felice e conviviale che prende forma intorno alla brace, dal 15 al 23 giugno). Con un nome del genere noi non potevamo mancare. Così, vi aspettiamo tutti i giorni nella **zona hospitality** allestita da **Leroy Merlin** e, soprattutto, domenica 16 giugno per l'evento "**Piacere Masterchef**", un cooking show con i finalisti di **Masterchef**: Andrea e Maurizio.

Certo, non mancano le nuvole nel nostro cielo quotidiano. Dalla politica che si fa sempre più **inciucio**, agli assurdi **tempi** della **Giustizia** per cui la **Cassazione** boccia la peggior legge elettorale di tutti i tempi dopo che i Porcellum sono già scappati dalla stalla (per finire in **Parlamento**).

Mi resta, tra i **titoli di coda**, qualche domanda. Visto che grande attenzione si sta ponendo sull'**ateneo perugino**, sia per le elezioni del **nuovo rettore** che per quelle (non prive di polemiche) delle r**appresentanze studentesche**, mi chiedo: è prevista dai programmi di chi si candida qualche punizione esemplare (la **radiazione** sarebbe un esempio straordinario) per i **professori che non rispondono alle mail degli studenti**?

E a proposito di nuove leggi: ne vogliamo fare una contro il **fidanzamento pubblico** dei partiti? E un'altra cosa non mi è chiara: **Ruby** soffre per amore o s'offre per denaro?

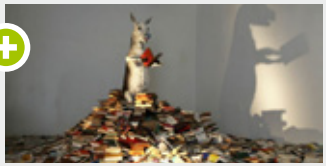
Un'ultima domanda vorrei, infine, porla all'**amministrazione comunale** di **Perugia**: a quando un monumento del **Gorino** sul letto a motore?


TORGIANO
VIN SANTO
DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA
LUNGAROTTI



JACK SINTINI, LA VITTORIA PIÙ BELLA

Che bella la favola di Jack Sintini, l'ex alzatore di Perugia, appena laureatosi campione d'Italia con Trento. Migliore in campo nella partita decisiva. Eppure, Jack la partita più importante l'aveva giocata e vinta nei mesi passati proprio a Perugia dove si era curato per un tumore. Qui l'eccellenza dell'equipe del Prof. Falini, la vicinanza di amici e familiari, insieme alla sua grande tempra, lo hanno aiutato a lottare restituendo allo sport un grande protagonista.



IL NUOVO PALAZZO DELLA PENNA

Che bello respirare una boccata d'aria contemporanea e metropolitana in città. Merito del nuvo spazio museale di Palazzo della Penna di Perugia, fortemente voluto dall'assessore Andrea Cernicchi. In una città con tanti problemi questo nuovo spazio espositivo e polifunzionale (qui prendono forma anche concerti, aperitivi, presentazioni) dà alla città un tono internazionale. Strepitoso al piano terra il punto di ristoro Bioo.



IL VINO DI TORGIANO IN CATTEDRA ALL'UNIVERSITÀ DI LOS ANGELES

L'azienda vinicola Terre Margaritelli, da sempre protratta verso uno sviluppo sostenibile ha concluso un accordo con l'Università di Stato della California, grazie al quale gli studenti del Master of Business Administration, prendendo spunto dalle politiche di sostenibilità della cantina di Torgiano, svilupperanno un piano marketing al fine di aumentare la capacità penetrativa nel mercato americano dei prodotti DOC di Torgiano. Progetto che avrà come elemento chiave la sostenibilità e il Social Wine.



LA SPAZZATURA A PERUGIA

Spazzatura tema bollente? È questa la preoccupazione di molti in città, per una sovrapposizione di cause. Da un lato il momento difficile attraversato dalla Gesenu, dall'altro la battaglia sulla differenziata fra l'assessore Pesaresi e il PDL. In mezzo come sempre ci sono i cittadini che a volte scontano addirittura provvedimenti come la mancata raccolta causa differenziazione errata (vedi foto). Ma è impensabile che l'errore dei singoli si ripercuota sulla collettività.



LE IMPRESE CHE CHIUDONO SONO IL DOPPIO DI QUELLE CHE APRONO

Secondo i dati di Unioncamere Umbria, nel primo trimestre 2013, le imprese che hanno cessato la loro attività sono state il 50% in più delle nuove iscritte. Per ogni impresa aperta, statisticamente, due hanno chiuso. Calano anche gli occupati: l'occupazione è diminuita in tutti i comparti (salvo Turismo e Servizi alle Imprese); in particolare nel settore Assicurazione e Costruzioni.



ESCLUSIONE LISTE UNIVERSITARIE: ALLEANZA UNIVERSITARIA E UDU

Non vogliamo entrare nel merito della scelta dell'esclusione delle liste universitarie dalle elezioni studentesche. Quel che però dispiace è che dei vizi formali inficino la rappresentanza studentesca. Ne fanno le spese le liste di Alleanza Universitaria e Udu, che forse hanno commesso errori in fase di presentazione delle liste. Ma è proprio il principio che non ci piace: che un meccanismo cervellotico privi degli studenti della loro rappresentatività per dei cavilli è avvilente.

Tr.acce



di Chiara Silvestri*

ESTATE TERNANA: BASTERANNO LE TANTE "GOCCE" D'ARTE A "RINFRESCARE" IL TONO DELLE POLEMICHE?

* tr-acce .tumblr .com
tracce .blog@gmail .com

Vi ricordate gli ultimi argomenti di cui ho scritto? **ZTL**, **parchi pubblici, mancanza di spazi** in cui dar vita a **progetti culturali** e d'**intrattenimento**... Ebbene, per qualcosa ho la prova di essere sulle giuste tracce. Ecco infatti la notizia della nascita di una nuova rete culturale formata da oltre venti soggetti, **Drops D'arte**, che per animare l'estate cittadina hanno dato vita al cartellone di **Anfiteatro Estate Terni**. Una stagione fatta di musica, teatro, cinema, danza e cultura del cibo, ma fatta soprattutto d'idee e progetti nati dal basso, con lo spirito della cooperazione tra talenti locali. E i talenti locali saranno protagonisti anche al parco **Chico Mendes**, dove grazie a diverse realtà, ad animare l'estate al lago arriva anche il **Music Evolution Village**, tra musica e discipline olistiche. Ai talenti di tutta Italia è invece rivolto il bando che a fine giugno, in occasione del festival **Nutrimenti**, porterà al Centro di Palmetta artisti e compagnie che lavorano nelle arti performative e nello spettacolo. **Potenza delle reti**! Non si esce invece dalla rete di polemiche che avvolge la ZTL. Si dice che qualcuno degli amministratori voglia prendere in considerazione le richieste dei tanti **commercianti** che subiscono la **crisi** del centro "blindato". E infatti si parlerebbe di riaprirla dalle 18 alle 06 di mattina. **Ragionevole**, no? Certo però che il via vai notturno delle auto potrebbe essere deterrente alla formazione di folle di giovani che, bicchiere alla mano, bivaccano sulle strade cittadine durante il **fine settimana**: sarebbe il sogno del comitato dei residenti che da sempre si oppone alla movida del centro. Poi però come la mettiamo con l'**inquinamento** acustico? E l'inquinamento dell'aria? Una città che campa di targhe alterne, acciaierie, inceneritori e muore di **polveri sottili**, vuole riaprire la ZTL: una delle poche cose buone realizzate negli ultimi anni a Terni. Altro che città futura o città ideale, qui siamo peggio della **Rai**, che cancella dal suo prossimo palinsesto il programma di Gianni Minoli, "**La Storia siamo Noi**".

LA DICIANNOVESIMA LUNA — LIBRI



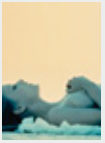
Ethan ha sempre sognato di potersene andare dalla minuscola cittadina di Gatlin in cui è nato e cresciuto. L'amore per Lena, la sua amata, lo porta lontano. Lena possiede poteri soprannaturali, legati alla storia più oscura di Gatlin, una storia così forte da aver spinto Ethan a un sacrificio tremendo. Dalla penna di Garcia Kami e Stohl Margaret.
Mondadori - 17 €

AFTER EARTH — CINEMA



Il nuovo progetto di M. Night Shyamalan che vede il ritorno di Will Smith nei panni (mai scomodi per lui) di un fantascientifico generale intergalattico, obbligato da una serie di eventi catastrofici a far ritorno con suo figlio (Jaden Smith) in una Terra ormai sconosciuta e sinistra. Al cinema, dal 6 Giugno.
www.afterearth.com

BE — MUSICA



Il secondo album della band inglese, vocalizzata da Liam Gallagher. I Beady Eye, nati nel 2009, dopo lo scioglimento degli Oasis, tornano con la sperimentalità anglosassone di "BE", che verrà pubblicato il 10 giugno 2013. Nell'edizione Deluxe dell'album, inoltre, quattro tracce aggiuntive.
Columbia Records

Fast Good



di Jacopo Cossater*

GOETHE AVEVA RAGIONE, LA VITA È TROPPO BREVE PER BERE VINI MEDIOCRI

* twitter.com/jacopocossater

Mi devo scusare con quel lettore che, ormai sono passati alcuni mesi, su Twitter mi aveva chiesto quali fossero i miei vini (italiani) del cuore. Al momento avevo pensato potesse essere una buona idea rispondergli qui ma poi era finita nel dimenticatoio e solo oggi, diverso tempo dopo, l'ho recuperata con un certo entusiasmo. Quindi eccoli, sono alcuni dei vini che, dovesse succedere, mi porterei su un'isola deserta.

• **Trebbiano d'Abruzzo, Valentini**. Non esiste un momento sbagliato per aprire una bottiglia del più famoso dei vini bianchi italiani. La purezza del mare incontra la terra, ed è sempre meraviglia. Annate recenti? La 2007, ma ancora di più la 2009.

• **Fiano di Avellino, Vadiaperti**. Quando si parla della *nouvelle vague* irpina non è possibile non iniziare dallo straordinario lavoro di Raffaele Troisi. Nei suoi vini bianchi c'è tensione, slancio, espressività. Ci vorrebbe una bottiglia sempre in frigo, magari del 2010, la vendemmia del decennio (a dire poco).

• **Le Pergole Torte, Montevertine**. Troppo facile, vero? Ma un sangiovese non poteva non mancare e forse aveva più senso cercarlo qui, nel Chianti più Classico che a Montalcino. Quale migliore interpretazione, quanta eleganza. Il 2004, a trovarlo ancora.

• **Il Frappato, Arianna Occhipinti**. Non c'è molto da aggiungere a quanto già scritto a proposito della donna che rappresenta non solo il futuro del vino siciliano ma anche di gran parte di quello italiano. Solo che è da sempre uno dei miei vini della gioia. Su tutti, il 2010.

• **Barbacarlo, Lino Maga**. Beh, quando si parla di *sur lie* in Italia non si può che partire da qui. E poi la via Emilia, quei ritmi che quando si tratta di rifermentazioni in bottiglia inesorabilmente rallentano, tutto si fa più soffuso, eppur chiaro. Il vino più lento di tutti, ma non per questo meno ficcante. La vendemmia del 2006 sarà tra le più grandi di sempre.



• **Rosato, Massa Vecchia**. A parlare di rosati, quello dell'eccellenza. Solo Valentini con il suo Cerasuolo riesce, nell'annata giusta, ad andare oltre. Qui c'è il sole, il mare, tutta la straordinaria mediterraneità della Maremma. Tutti elementi ben spremuti nel bicchiere, in particolare nelle bottiglie targate 2007 e 2010.

• **Barolo Piè Franco, Cappellano**. L'austerità del luogo incontra la generosità del produttore in un vino la cui trama tannica è modello inimitabile, anche per i più grandi. Il 2006, oggi, è da urlo.



BRUNO
calzature

Santoni • Regain • Moma • Bernardo M • John Richmond • Antica Cuoieria • Clarks • Corvari • Campanile • Camper • Folrsheim Usa • Pedro Garcia • Grey Mer • Casadei • Chon • J.Michel Cazabat • Maliparmi • Campomaggi • Castaner • Chie Mihara • Maria Cristina • Liu Jo • United Nude • Vic Matie • Cafe Noir • Colcharmb • Janet & Janet • Alberto Fermani • Ras • Catarina Martins • Napapjri • Satorisan • San Crispino • Tommy Hilfiger • Artigiano Di Riccione • Mel • Olo • The Seller • Lea Foscati • Tosca Blu • Emanuela Passeri • Latitude Femme • Keb Italia • Nero Giardini • Geox • Mbt • New Balance • Converse • Le Coq Sportif • O.X.S. • Cinzia Araia • Philippe Model • Play Hat • Crime • Date • Serafini • Soya Fish • You Are Brand • Melluso • Mephisto • Birkenstok • Crocs

N|E|X|T
Viale S. Sisto, 130 – San Sisto (Pg)
075.5288212

STORE
Via Settevalli, 320 – Perugia
075.5003735

Street
Viale S. Sisto, 134 – San Sisto (Pg)
075.5288212

Class
Case Nuove di Ponte della Pietra (Pg)
075.5270346

La linea d'ombra



di Claudia Alfonso

LA TV NON È PIÙ *BEAUTIFUL* COME UNA VOLTA

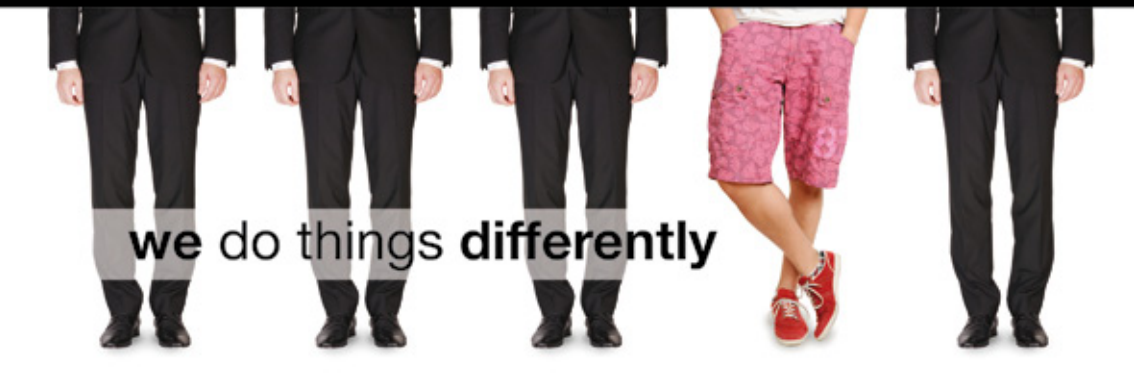
"Berlusconi assente al processo per legittimo impedimento."
"Madre lancia i figli dal balcone."
"Bersani «Siam mica qui a pettinare le bambole»"
"Belen ruba il fidanzato a Emma Marrone."
"Berlusconi in aula per processo Ruby."
"Padre di famiglia si dà fuoco perché non poteva pagare le tasse."
"Belen è incinta."
"Renzi «io sono il rottamatore e il salvatore della patria»"
"Berlusconi non vota la fiducia."
"Abusano di una ragazza fuori da una discoteca."
"Belen incinta è sempre bona."
"Grillo annuncia «Vaffanculo a tutti»"
"Berlusconi, al comizio, racconta una barzelletta."
"Donna uccisa dall'ex marito."
"Belen, il suo è stato un parto da manuale."

Credete che io sia impazzita?
No, non lo sono.
Vi ho riassunto soltanto quello che ascoltate **quotidianamente**. Queste sono le notizie standard che si susseguono nelle televisioni in tutte le ore del giorno. Io sono stanca. Sono **annoiata**. Ormai la televisione fa venire la depressione. Ogni giorno è una tortura. Sembra tutta una **stessa trasmissione** che inizia la mattina e finisce la sera.
Mara Venier e **Barbarella** parlano dello stesso delitto, nello stesso momento, con i soliti opinionisti su due reti diverse. Il tutto poi, viene ripreso all'ora di cena con **Quarto Grado**, **Quinta colonna**, **Chi l'ha visto**, **Porta a porta**, **Servizio Pubblico** e compagnia bella. La cronaca nera la fa da padrona, ma certo non mancano le trasmissioni politiche che trattano il solito argomento in voga dal '94: dell'ineleggibilità di **Berlusconi**, così ineleggibile che non solo tiene in scacco il governo (quale governo poi...), ma regna ormai incontrastato da quasi vent'anni.
Per la tv di oggi sembra che la vita sia solo un **mix** di **Berlusconi**, **Belen**, **crisi economica** e **gente disperata che si dà fuoco**.
E poi, come se questo non bastasse, di punto in bianco risuonano certe **notizie** choc che quasi ti fanno rimpiangere i ritornelli precedenti: *"Angelina Jolie si fa asportare i seni per ridurre al 5% il rischio di tumore alle mammelle"*. Pare che lei stessa abbia dato l'annuncio per invitare le donne alla prevenzione. Vorrei risponderle: *"Cara Angy, è vero che stai con Brad Pitt e quindi puoi tutto, ma ti sembra prevenzione questa? Ma tralasciando questo dettaglio, ti pare che, visti i tempi, tutti possano permettersi un esame genetico da 3000 dollari per individuare l'eventuale gene difettoso del DNA che porta al tumore? Non so, non ti sembra un tantino esagerato???"*



Non se ne può più di queste notizie, di questa televisione del **macabro** e dell'**assurdo**. Rivoglio il **varietà**. Ma dove è finito il varietà? L'**intrattenimento**? Il **divertimento**? Dov'è finita quella funzione di **svago** che ha caratterizzato i primi tempi della storia del **mass media** più invasivo e familiare di sempre?
Poi non ci lamentiamo o meravigliamo se **Beautiful** va in onda da più di 25 anni (e Brooke, poverina, non sa più con chi intrattenersi perché ormai li "conosce" tutti). La gente ha bisogno di **svagarsi.** E in fondo sapere che la famiglia Forrester, pur milionaria, ha i suoi **problemi**, in un certo senso è consolatorio per noi poveri mortali. E dopo aver osannato Beautiful mi verrebbe quasi da dire per fortuna che c'è **Uomini e Donne**.
Quindi immaginate come siamo ridotti.

inlingua®



Corsi personalizzati in tutte le lingue
Materiale didattico esclusivo
Corsi estivi per adulti e bambini
Recupero debiti formativi
preparazione esami CAMBRIDGE IELTS TOEFL TOEIC

---

inlingua Perugia - Via Settevalli, 133/C - 06129 Perugia
tel. 075 4659481 - fax 075 4659483 - www.inlingua.it

Incastrato in 3000 battute



di Daniele Aurelio

BABBO NATALE NON ESISTE, MIA NONNA SÌ

Babbo Natale non esiste... è solo un qualcuno sovrappeso che fa felice i bambini portando regali che qualcun altro ha deciso di regalare. Ecco la verità! Barba finta, pochi capelli e niente renne a Dicembre. Al massimo, una multipla bianca stile taxi: per viaggiare comodi senza farsi notare. Nessuno mi ha mai detto questa verità, l'ho scoperta da *solo* e *solo* poi ho capito perché ogni Natale, mio zio andava al bagno alle 23:30 e ritornava sempre dopo un'ora. Io pensavo fossero le tre fette di panettone al cioccolato a stimolare la sua lunga assenza... invece era tutto un imbroglio! Pensare che quando avevo otto anni sono stato sveglio ad aspettare l'arrivo di Babbo Natale fino a tarda notte; ero seduto sulle scale con una coperta sulle spalle... ma niente da fare. Nessun regalo, qualche lacrima e un mal di schiena che ancora si fa sentire. Il giorno dopo ho ricevuto la macchinina telecomandata: proprio il regalo che volevo. Come faceva a saperlo? Leggeva nel pensiero? Babbo Natale era diventato il mio eroe, e poi ho scoperto la verità: era una menzogna; come tutti gli altri. Come la Befana, come Batman, come Shakespeare, come Rocco Siffredi: tutti miti che non esistono.

È tutta una bugia, come il lecca lecca che mai si consuma... io non l'ho mai trovato! Maledetto Willy Wonka e maledetti Umpa Lumpa. Erano piccoli, colorati e all'apparenza onesti. Poi, quando mia nonna... tra i suoi mille consigli mi ha detto... "È troppo tardi per gli onesti", io mi sono illuminato. Da quel momento ho scalzato Bukowski al secondo posto tra le citazioni preferite, Marty McFly al terzo e mia nonna in cima al podio. Se lo meritava... è sempre stata lei il mio vero mentore, ed è stata l'unica che non mi ha mai detto bugie. Aveva solo un problema: il desiderio di avere un nipote perfetto... allora io una giorno le ho detto: "il pianoforte è affascinante ma si scorda al minimo movimento, alla chitarra si possono staccare le corde, l'ascensore si può bloccare, all'accendino finisce il gas, il deodorante spray inquina l'ambiente, lo shampoo delicato anticaduta costa troppo, il portafogli è sempre vuoto, il porta monete pesa troppo, l'anello ha una forma pressoché perfetta, ma se dato alla persona sbagliata ti incastra per tutta la vita, la cintura dei pantaloni ha bisogno quasi sempre di un altro buco, il fine primo tempo dei film spezza l'incantesimo, il caffè contiene caffeina, il the la teina, il latte è poco digeribile, la coca cola è un ottimo sgrassante, l'acqua naturale non disseta, l'acqua frizzante è troppo frizzante, la birra gonfia e fa ruttare, lo zucchero è proibito ai diabetici, l'uovo esce dal culo della gallina, l'insalata non sa di niente, il cuba libre ti ubriaca, la cannuccia è un po' da gay, il gelato ha troppe calorie, l'automobile inquina, le cartine stradali sono incomprensibili, le foto si sbiadiscono, le scarpe si consumano, i vestiti si restringono, i fiori appassiscono, i sassi sono tristi, gli alberi non possono correre, gli uccelli non parlano, il mandarino contiene i semi, la mela anche, il cocomero idem. Non c'è niente di perfetto, allora perché devo esserlo io?"



foto di Francesco Rellini

Da quel giorno mi ha sempre sorriso.

design e soluzioni **CHE DURANO**



www.gmtendaggi.it

gm tendaggi
INTERIOR & OUTDOOR DECORATION

CASTEL DEL PIANO
Via Pievaiola, Km 6,100
T. 075 5288785

Sustain Ability



di Francesco Asdrubali*

AL VIA IL PROGETTO ENERGY EXPLORER

*Professore di Fisica Tecnica Ambientale, Università di Perugia

La **Sindrome NIMBY** (Not In My BackYard, non nel mio giardino) sta colpendo anche la Regione Umbria: comitati di cittadini ed Associazioni ambientaliste stanno osteggiando, in alcuni casi anche in maniera molto accesa, la realizzazione di impianti a fonti rinnovabili, dal fotovoltaico all'eolico, passando per le biomasse. Una maggiore conoscenza dei benefici (e degli impatti) di queste tipologie di impianti non può che essere positiva al fine di creare un clima più sereno. Numerose esperienze di regioni e città europee hanno dimostrato che la diffusione e l'accettazione di tali tecnologie non dipende solo da iniziative a carattere tecnico, ma anche e soprattutto dall'aumento della consapevolezza dell'opinione pubblica, ottenibile anche attraverso la **conoscenza di installazioni effettivamente realizzate**.

A tal fine, nell'ambito delle attività di animazione di cui al POR FESR -ASSE III - ENERGIA - Incremento efficienza energetica e sviluppo fonti rinnovabili - la Regione Umbria ha finanziato a **CIRIAF (Centro Interuniversitario sull'Inquinamento da Agenti Fisici) dell'Università di Perugia** la realizzazione del progetto dimostrativo-divulgativo "**Energy Explorer**" con l'obiettivo di far conoscere, attraverso esperienze dirette, **buone pratiche di tecnologie sostenibili volte al risparmio energetico e alla produzione di energia da fonte rinnovabile**, site all'interno del territorio regionale.

I destinatari delle visite del Progetto "Energy Explorer" sono in primis **studenti di Istituti scolastici ad indirizzo tecnico e scientifico della Regione Umbria,** ma anche amministratori pubblici locali e regionali. La prima parte del progetto prevede la realizzazione di 10 tour, coinvolgendo altrettanti Istituti scolastici umbri, effettuati tra aprile e maggio 2013.

Ciascun tour - di durata giornaliera - **comprende la visita a tre diversi impianti a fonte energetica rinnovabile**, tra i quali l'impianto eolico di Fossato di Vico, impianti solari e impianti a biomassa. Durante le visite gli alunni delle scuole sono accompagnati da personale tecnico specializzato. Al fine di fornire agli



studenti le nozioni necessarie per comprendere appieno gli impianti da visitare, ciascun tour è preceduto da degli incontri di preparazione organizzati e tenuti dagli operatori dei **Centri di educazione ambientale (CEA) della Rete In.f.e.a regionale**, coordinati dal **CRIDEA**.

Nell'ambito del progetto è stato, inoltre, realizzato un **portale informatico** dove è possibile consultare un censimento degli impianti presenti sul territorio regionale che possono essere oggetto di visita **(www.energy-explorer.it)**; è stata creata anche l'apposita **pagina su Facebook**, considerata la grande diffusione dei social network presso i giovani. L'aggiornamento degli impianti sul sito è in continua evoluzione: si può segnalare un impianto ancora non presente così come fare richiesta dell'organizzazione di visite, anche con programmi di tipo personalizzato a seconda del target di visitatori.






filippofettucciari

bastia umbra
via della rocca, 3
info 075.800.24.17

ponte san giovanni
via manzoni, 241
info 075.691.99.03

filippofettucciari.com





La posta del Direttore



di Matteo Grandi

Caro Matteo, essendo al corrente della tua intensa attività su Twitter volevo chiederti un parere sugli addii eccellenti dei varii Fiorello e Mentana, e sulle lamentele circa la maleducazione dilagante da parte di Paola Ferrari, Roberto Saviano e Laura Boldrini...
Angelo M.

Io credo che i vips (very important piagnoni social) di casa nostra, siano un po' troppo permalosi. Vero: su Twitter viaggiano - spesso incontrollati e protetti dall'anonimato - insulti e sfottò pesanti. Ma se ne fa un caso solo perché colpiscono una fetta "illustre" della società. Un vaffanculo fra comuni mortali non fa notizia, ma se il destinatario è l'Enrico Mentana di turno apriti cielo: siamo al peccato di lesa maestà. Non voglio difendere in nessun modo la maleducazione, una cifra che non mi appartiene. Ma Twitter è una livella, se pensi di essere su un piedistallo ti sbranano, se sei antipatico te lo dicono in faccia, se sei un personaggio pubblico probabilmente ti attaccheranno perché è l'unico spazio che hanno per farlo. In fondo se Laura Boldrini è oggi presidente della Camera è anche un po' merito del partito del "vaffanculo". O sbaglio? Perciò, citando un nostro illuminato concittadino, il giornalista Gianluca Nicoletti, concludo: "oggi si fanno battaglie per i topolini da laboratorio, persino per le lucertole e vogliamo negare il diritto di essere protetti ai troll?"

Al Direttore, Fausto Bertinotti testimone alle nozze di Valeria Marini...
Marco

E poi dicono che gli inciuci li fa Letta!

scrivete le vostre considerazioni a: matteograndi@piaceremagazine.it

Il cecchino



di Andrea Ceccarelli

• Papa Francesco: "Si pensa alle banche e non alle famiglie affamate".
Lo diceva anche Marcinkus ma utilizzando il congiuntivo.

• Il Giornale: "Ruby come Audrey Hepburn".
Eiaculazione da Silvio.

• È morto Andreotti.
L'avvocato Bongiorno: "È vivo! È vivo!"

• Donna si suicida nel congelatore.
Non me la sento di scriverci una freddura.

• Epifani cade sul palco durante un comizio.
Il dono della sintesi.

• Letta: "Ridaremo un futuro ai giovani".
A breve le condizioni del riscatto.

• Alemanno si rompe un dito del piede per spostare una fioriera.
Dopo averlo visitato, il dottore non ha avuto dubbi: "Fascio".

• Andreotti: "Moro".

inviate le vostre freddure a: piacere@piaceremagazine.it

MENCHETTI

PRESENTA

FINALMENTE GELATO



COMING SOON

GELATO IN COPPA · GELATO IN TAZZA · GELATO AL PIATTO
YOGURT FRESCHI DI GIORNATA · CENTRIFUGHE · FRULLATI
FRAPPÈ · MACEDONIA CON GELATO

lefucine.it

CARTA BIANCA

"La gioventù non fa per me, chiedo perdono" – tratto da "Gigi" di Vincente Minelli

Giovani "?"
Sì. Giovani. Come me. Varcata la soglia dei venti da un paio di girotondi intorno al sole; un fresco, freschissimo titolo di Dott. che nell'immaginario collettivo è già carta straccia (ma ve lo dico io che è fresco fresco!), sane e sincere (ma molto dignitose) occhiaie per le recenti 4 ore di sonno; e un'agenda-moleskine che, viste le non promettenti premesse all'orizzonte sociale, ci servirà unicamente per appuntare quelle arretrate, di ore di sonno.
Dicono che ho una rubrica a disposizione chiamata "Carta Bianca".
Bianca come immagino sarà la mia agenda di lavoro tra qualche mese.
Bianca come il mio curriculum: sempre troppo vuoto.
Bianca come la bandiera che stanno tristemente alzando molti miei coetanei, obbligati, in qualche modo, a prenderne in mano una di colori diversi e salire sul primo aereo disponibile alla ricerca di una speranza ormai qui – appunto – impallidita.

Coloriamo questa di pagina bianca, per ora, con un tremolante punto interrogativo, forse altrettanto vuoto.
Rivolgiamolo alle grigie anime in cravatta rossa che, non volendo, imperterrite, passare il testimone generazionale, si perdono a guardare le nuvole nel cielo proprio nell'ultima volata prima del traguardo (va bene il sognatore dostoevskijano, ma poi non ci lamentiamo dell'imbarazzante epilogo!)

Rivolgiamolo a chi la gioventù la ostenta, invece, in maniere bislacche; fra trenini in villa e sorrisi marpioni rivolti a un pubblico sempre più convinto che la reale giovinezza sia proprio in questi spiccati, imbarazzanti gesti.

Rivolgiamolo a chi, realmente giovane cittadino (senza "onorevoli onori"), perde qualche rimborsabile scontrino e chiede l'ausilio della vox populi per questo problema infrastrutturale (per la cronaca, è sbiancato anche il bilancio pubblico sapendo chi dovrà metterci le mani).

Ma, prima che a chiunque altro, rivolgiamolo a noi stessi, che forse con la scusa del disfattismo circostante non comprendiamo che il suo carattere circostanziale dipende solo dalla nostra volontà.
Rivolgiamolo a noi, con l'eterna liceale giustificazione argomentata dalla parola "CRISI" su una mano...e i Ray Ban per coprire le occhiaie nell'altra.
Forse la verità è che questo biancore, un po', ci piace; sarà che ci ricorda il sapore del latte mattutino che riporta alla mente l'eterno (ed etereo) fanciullino che è in noi.

...ma io la moleskine la compro lo stesso per questo mese. In fondo ha sempre quel sapore retrò da sognatore dilettante che un sorriso se lo lascia strappare anche dal più piccolo spiraglio di sole in questo mare di nebbia. Disegnerò questo sorriso tra le bianche pagine, nella giornata più vuota che avrò. E continuerò con il mio giovane, speranzoso, "professionale" dilettantismo.

Luca

Nuova Monteluce
open night

La più grande area in riqualificazione a Perugia apre le sue porte alla città.

A giugno vieni a conoscere la Nuova Monteluce nell'***open night***: una serata in musica in cui sarà possibile visitare il cantiere. Una grande opportunità per scoprire gli spazi di questa nuova realtà. Rimani aggiornato sulla data dell'evento sul sito **www.nuovamonteluce.com**









Piazza Monteluce 51, Perugia
info@nuovamonteluce.com

800.188.697

Fondo Umbria - Comparto Monteluce gestito da BNP Paribas REIM SGR p.A.

nuova monteluce

BNP PARIBAS REAL ESTATE



IL DOCENTE DI DIRITTO PRIVATO REGGERÀ L'ATENEO PER IL TRIENNIO 2013-2016

GIOVANNI PACIULLO

Testo Matteo Grandi **Brano** If it Be Your Will — Leonard Cohen

PM incontra il nuovo rettore della "Stranieri". Un mandato nel nome del dialogo: "Dobbiamo stare attenti all'evoluzione della società e cercare di recuperare studenti dall'Europa e dalle Americhe"

È **Giovanni Paciullo** il nuovo **rettore** dell'**Università per Stranieri di Perugia** per il **triennio 2013-2016**. Eletto lo scorso aprile, il professore ordinario di Diritto Privato, avvocato del Foro di Perugia, è pugliese di origine ma vive nel capoluogo umbro dal 1966. Succede a Stefania Giannini, che ha retto l'Università per Stranieri dal 2004. Grande **conoscitore** della città, da sempre attento alle **dinamiche** della società, anche grazie alla profonda e **appassionata esperienza politica**, **ex deputato** e **gentiluomo** d'altri tempi. La sensazione è che l'Università per Stranieri sia finita in **buone mani**. Quelle che, attraverso il **dialogo** e la voglia di costruire un ateneo moderno, possano plasmarne una ritrovata **centralità** per la città e una nuova **vis attrattiva** nei confronti degli studenti di mezzo mondo.

Perugia nel corso dell'ultimo secolo, è stata spesso identificata, in Italia e nel mondo, con l'Università per Stranieri. Che responsabilità rappresenta guidarla? Quali gli obiettivi?

La responsabilità è legata alla consapevolezza del ruolo che l'Università per Stranieri ha avuto. Una forte proiezione internazionale che ha coinvolto la città di Perugia. Pur in presenza dell'altra Università, che ha oltre 700 anni di storia, la città nel mondo è più conosciuta per l'Università per Stranieri che negli anni ha ospitato anche protagonisti della scena internazionale, alcuni divenuti parte della classe dirigente di molti paesi. La consapevolezza di questo ruolo c'è, così come l'impegno a recuperare lo smalto perduto: non v'è dubbio che il quadro delle presenze straniere oggi sia fortemente squilibrato. Le ragioni sono molte, ma il riequilibrio va cercato riaprendo alcuni importanti canali che si sono andati assottigliando: mi riferisco al rapporto con le Americhe e con l'Europa, perché per molti anni è stata questa la presenza caratterizzante.

Che cosa funziona e che cosa non funziona oggi, dal suo punto di vista, nell'Ateneo?

Funzionano l'offerta e l'organizzazione didattica. Non funziona un sistema di servizi che deve necessariamente completare quanto sopra. Lo studente non ha solo bisogno di avere un'aula, un docente, un contesto nel quale sviluppare questa sua domanda di formazione; ha bisogno di un ambiente in cui vivere la propria presenza perugina. Quindi ha bisogno di una ricettività adeguata e di servizi adeguati.

Rispetto al suo predecessore il suo mandato sarà all'insegna della continuità o della discontinuità?
Credo che la discontinuità la rivendichi chi non è in grado di garantire una continuità. La mia ambizione è di garantire continuità. Il rettorato della senatrice Giannini è stato un rettorato eccellente, che ha sviluppato enormemente la nostra rete di relazioni internazionali. Si tratta adesso di far fruttare tutto questo: di portare a compiuto sviluppo un'iniziativa importante per la nostra università.

Presto ci sarà anche l'elezione del nuovo rettore dell'Università degli Studi di Perugia. La "Stranieri" con quale attenzione guarderà all'evento?
Certamente con interesse. Naturalmente non entreremo nelle scelte che, nella sua autonomia, l'Università farà; peraltro registro che in campo ci sono protagonismi scientifici e culturali importanti. La nostra preoccupazione sarà piuttosto quella di garantire un rapporto stretto, direi anche un coordinamento d'iniziative. Noi dobbiamo pensare a un sistema universitario perugino e umbro che ricomprenda anche l'Accademia d'Arte e il Conservatorio e determini questo canale permanente di comunicazione, offrendo una dimensione più ampia pur mantenendo le rispettive autonomie. Un coordinamento può svilupparsi se ci sono interlocutori impegnati a condividere questa nuova esperienza.

In un mondo che cambia velocemente - in cui cambiano le dinamiche sociali e l'approccio alle professioni - a volte l'università italiana mostra un po' la corda quando attiva dei corsi di laurea che diventano vecchi nel giro di pochi anni, piuttosto che quando non ne rinnova altri che invece sono a loro volta superati... Condivide l'analisi?
Questa è la questione centrale. L'Università italiana purtroppo per molti versi ha parole per situazioni che non ci sono più. Noi dobbiamo adeguare questi profili professionali alla domanda che registriamo nella società. Dobbiamo porci la questione su più piani; in primis quello di modulare il percorso formativo a misura di questo quadro. Secondo, intervenire molto sul dopo-laurea, cercando di adeguare e aggiungere le offerte.

Lei, anni fa, era uno dei tanti studenti che venivano da fuori Perugia; scelse questa città e scelse anche di rimanerci a vivere. Cosa che oggi, purtroppo, succede sempre a meno studenti. Che cosa manca a Perugia per tornare a essere una città attrattiva e a misura di studente?
Io a questa città sono molto legato. Una casa non sta tutta nelle origini. Una casa sta dove si cresce, si matura e si sviluppano gli affetti importanti. Tutto questo, per me, continua a rappresentare Perugia. Io credo che la riduzione dipenda da tante questioni. Innanzitutto da una forte espansione della rete di Università in Italia, quindi non v'è dubbio che aver creato più Università in Calabria o in Puglia o in Lucania (tenuto conto che molti calabresi o pugliesi venivano qui), ha significato molto. Vi è, poi, una ridotta credibilità del sistema delle Università come luogo in cui si possa costruire un profilo professionale spendibile. A tutto questo si aggiungono aspetti che non dobbiamo sottovalutare, come la qualità della vita in città, sulla quale dobbiamo avere attenzione per il rispetto che dobbiamo alla città e alla sua storia.

Lei è stato deputato negli anni '90. Una battuta su questa antipolitica dilagante: la categoria se la merita o è soltanto di moda il populismo?
Premetto questo: nel '94 ho smesso di fare una politica attiva, anche se mi sento ancora impegnato. Ho smesso perché il quadro era cambiato e, avendo io le idee confuse, non mi sono ritenuto in grado di poter orientare gli altri. Ho deciso così di tornare all'Università. Sull'antipolitica... credo che ce la siamo cercata un po' tutti, perché si sono sottovalutate alcune conseguenze di determinati comportamenti. L'ostentazione di un privilegio, la distanza reale con la società, l'esaurire un'iniziativa politica più in un rito che in una determinata azione sono situazioni che hanno determinato queste conseguenze che noi non siamo riusciti a governare. Non possiamo farne carico solo alla classe politica, perché quest'ultima si è resa forte di alcune solidarietà e complicità. Ritengo che un processo di seria e profonda riflessione, vada attivato quanto prima.



SANMAGNO
CAFFÈ

...Molto più di un semplice Caffè...

PASTICCERIA e GELATERI

NOVITÀ PER **L'ESTATE!**

Centrifughe

con **FRUTTA FRESCA** e verdure

GUSTOSE, **NUTRIENTI** e

RINFRESCANTI!



A ARTIGIANALE | PIZZERIA | RISTORANTE | LUNCH | HAPPY HOUR

FOLIGNO | Via Daniele Manin, 22 | tel. 0742.352785

FREE WiFi ZONE

PIACERE MAGAZINE

&

PRESENTANO

MASTRI BIRRAI UMBRI

PIACERE MASTERCHEF DOMENICA 16 GIUGNO

PIACERE BARBECUE
Perugia · 15-23 Giugno 2013

Dalle ore 18
A Pian di Massiano
All'interno della
manifestazione
"Piacere Barbecue"



Live Show Cooking
a cura dei finalisti
di Masterchef
ANDREA
e MAURIZIO

LEROY MERLIN



Dal barbecue alla musica, dalle rievocazioni storiche al folklore

UNA ROSA D'EVENTI

Sotto i cieli dell'Umbria, tanti, imperdibili, appuntamenti estivi. Ve li raccontiamo nelle pagine che seguono

Testo Luca Benedetti **Brano** Get Lucky — Daft Punk

Fuori di casa! È un ordine! Tanto attesa e bramata per fuggire al rigido gelo invernale; tanto odiata per il focoso calore che ci aspetta nei prossimi mesi...è arrivata. L'**estate**. E il cielo, i mille colori, i seducenti panorami sono la cornice migliore per renderla perfetta.
Quest'anno, in **Umbria**, un'esplosione di eventi all'aperto per tutti i gusti, per farvi respirare appieno la magica atmosfera di questa terra.

Un piccolo assaggio di quel che vi aspetta e di quel che troverete nelle prossime pagine tra musica, sapori, folklore e straordinarie rievocazioni storiche.

Un viaggio pregno di tradizione in uno dei più bei borghi d'Italia: la primavera medievale di **Bevagna** con il suo **Mercato delle Gaite**. La città si trasformerà in un grande **teatro di musica e immagini** sotto il cielo stellato. Immancabile la **Quintana di Foligno**, con la sua **Giostra**, la storicità e la formalità teatrale delle sfilate e del corteo storico. E ancora Foligno, epicentro dei movimenti estivi anche grazie al salto nella modernità con **Dancity**: il **festival di musica elettronica** e affini. A ritmo (e che ritmo!) di musica, la città si risveglia e si colora di mille luci e...psichedelia! E ancora **Cinematografia** grazie alla **migliore animazione internazionale** sotto il cielo stellato della più celebre arena perugina, i **Giardini del Frontone**, con il **RabbitFest**.

Dulcis in fundo un evento che vede protagonisti anche noi di PM: i bracieri roventi di **Piacere Barbecue** primo festival dedicato interamente all'**arte della "brace"**, per scoprirne tutti i segreti, immersi nella riposante natura del **Percorso Verde**. Domenica 16 giugno appuntamento da non perdere con **Maurizio** e **Andrea**, i finalisti di **Masterchef** che, in quel di Pian di Massiano, daranno vita a un **Cooking Show** in collaborazione con **Piacere Magazine**, **Leroy Merlin**, **Mastri Birrai Umbri** e **Ad Motor**.



Perugia, 15 - 23 giugno

PIACERE BARBECUE: IL BRACIERE È TUTTO MIO

La città si prende la "Cotta" per un nuovo grande evento gastronomico. A Pian di Massiano sbarca il rito del BBQ... perché il Braciere è tutto mio!

Testo Simona Croce **Brano** Le milonghe del sabato sera — Joe Barbieri

Sarà Perugia ad ospitare **Piacere Barbecue**, il primo festival italiano per il grande pubblico interamente dedicato al fenomeno del BBQ e alla passione per la cottura alla brace. **Piacere Barbecue** è ideato da **ConsulTravel**, agenzia umbra di viaggi ed organizzazione eventi che opera in tutto il mondo da oltre 35 anni e organizzato in collaborazione con **Sedicieventi**, stessa agenzia organizzatrice di **Eurochocolate Perugia**, con il patrocinio della **Regione Umbria**, della **Provincia di Perugia**, del **Comune di Perugia**, della **Camera di Commercio di Perugia** e delle **Associazioni di Categoria** locali.

L'innovativa kermesse all'italiana, mutuata dalla cultura americana dove al BBQ spetta un posto d'onore, sarà protagonista nello splendido **Percorso Verde** di Pian di Massiano, cuore verde di Perugia e meta prediletta di famiglie, sportivi e giovani. In linea con il rito conviviale e aggregativo del BBQ, da **sabato 15 fino a domenica 23 Giugno**, nove giorni di full immersion nell'invitante mondo del barbecue. Come sottolinea l'immagine ufficiale dell'evento, una grande griglia ardente sarà pronta a cuocere tutto ciò che c'è nelle fantasie gastronomiche dei visitatori per abbinare questa grande passione a un piacevole svago *a buon mercato*.

Piacere Barbecue: "Il Braciere è tutto mio", questo è l'inno al sapore dell'originale festival, renderà Perugia la capitale di grill e bracieri, con un ricco programma che vedrà alternarsi laboratori per grandi e piccini, degustazioni guidate gratuite, approfondimenti dedicati ad una corretta alimentazione, show

cooking con i massimi esperti, animazioni a tema e sfide all'ultimo grill. Il cuore ardente di Piacere Barbecue sarà l'**Area Gastronomica**, i visitatori del festival potranno godere di un **Emporio del fresco** dove acquistare prodotti di ogni genere da cuocere direttamente nell'area fai da te **"Il Braciere è tutto mio"**: carne, proposte ittiche di lago e di mare, ed ancora ortaggi e formaggi per arrivare a dolci e frutta da *mettere al fuoco*. All'interno anche la sezione "**VIP Grill**", uno spazio esclusivo dove il pubblico sarà guidato da esperti per una cottura a regola d'arte. Infine, per chi del Barbecue ama solo il risultato finale, l'**Area** "**Mi faccia il braciere**", dove gli chef dei migliori ristoranti locali proporranno sfiziosi menu pronti da gustare. A completare il quadro il "**Bazar del Barbecue**" per la vendita in loco di utensili, attrezzi e curiosi gadget del mondo del BBQ!

Non mancherà un'area interamente dedicata a sessioni didattiche ed originali lezioni, laboratori, degustazioni guidate gratuite, workshop ed esposizioni fotografiche. Il ricco programma del **Polo Didattico di Piacere Barbecue**, vedrà infatti la collaborazione di importanti realtà del settore tra cui **ANABIC - Associazione Nazionale Allevatori Bovini Italiani da Carne**, organo associativo che firmerà anche l'iniziativa "**Stalle Aperte"** per vivere una giornata interamente rivolta alla conoscenza e visita guidata degli allevamenti umbri; ed ancora **AIA – Associazione Italiana Allevatori** e la rappresentanza territoriale di **ARA - Associazione Regionale Allevatori sezione Umbria**.





Tra i numerosi partner anche la **Facoltà di Agraria**, **Facoltà di Veterinaria**, **Università dei Sapori**, **Agenzia Forestale Regionale Umbra**, **3A-PTA** - Parco Tecnologico Agroalimentare dell'Umbria, **CCBI - Consorzio Produttori Carne Bovina Pregiata delle Razze Italiane** e il **Consorzio di Tutela Vitellone Bianco dell'Appennino Centrale,** a salvaguardia del Marchio IGP Vitellone Bianco, che sarà presente con minicorsi tecnico/culturali e gustose degustazioni con grigliate di "tagli nobili" delle carni umbre.

SPECIAL EVENT... PIACERE MASTERCHEF!

Domenica 16 Giugno dalle ore 18.00 un grande evento, in collaborazione con **Piacere Magazine**, **Media Partner di Piacere Barbecue**, scalderà il clima già bollente: protagonisti indiscussi saranno i cuochi di **Masterchef Italia**, per un cooking show aperto al pubblico con i finalisti dell'ultima edizione, **Andrea e Maurizio**. I due provetti chef si esibiranno in una prova *live* all'ultimo piatto, in pieno stile Masterchef, tutta in tema barbecue. Partner dello *special event* saranno **Leroy Merlin**, già **Main Sponsor** di Piacere Barbecue, **Mastri Birrai Umbri**, che offrirà una degustazione di birre artigianali e **Autocentri Giustozzi**.





Ci saranno anche i guru nazionali della cottura alla brace: il team di **BBQ4ALL** sarà lo *special guest* dei weekend di Piacere Barbecue. I griller più apprezzati del web contribuiranno con tanta passione e competenza a dare un vivace tocco di creatività culinaria, grazie a show cooking, tasting session, presentazioni di prodotti e la firma esclusiva dell'area **Vip Grill,** in collaborazione con **Weber**, dove guideranno il pubblico alla ricerca della cottura perfetta!

NON SI VIVE DI SOLA CARNE...

L'**Associazione Regionale Strade del Vino e dell'Olio DOP Umbria** firmerà l'**Enoteca Umbra** per offrire ai visitatori tutte le referenze vitivinicole della Regione e le cinque DOP olivicole umbre: tante degustazioni ed assaggi per un connubio di sapori che esalterà ogni pietanza cucinata alla griglia. Grazie alla **Cooperativa Pescatori del Lago Trasimeno**, il pubblico della kermesse potrà scoprire e riscoprire l'offerta di pesce di lago, tutta da grigliare.

Infine la creatività del **Maestro Emilio Sabatini** permetterà al pubblico della kermesse di imparare l'arte dell'intaglio di frutta e verdura... per una grigliata *a regola d'arte*!

ED ANCORA...

La tradizione de "**Le cotte**" rivivrà a Piacere Barbecue: l'antico rito dedicato alla produzione del carbone che sarà possibile ammirare *live* al Percorso Verde grazie alla mano dell'esperto umbro **Gianni Della Botte** in collaborazione con la **Pro-**



loco di Pomonte. Inoltre, grazie alla partecipazione del **Museo delle Carbonaie di Cessapalombo**, sarà possibile seguire l'interessante esposizione didattica che racconterà l'affascinate storia della mutazione della legna in carbone. E per gli appassionati di fotografia non mancherà il workshop fotografico "**Mettere a Fuoco**", organizzato da **FIAF - Federazione Italiana Associazioni Fotografiche - Sezione Umbria** con attività dedicate a teoria e pratica della fotografia. Ma il BBQ è anche aggregazione e divertimento: non mancherà dunque il "**Terzo Tempo**" di Piacere Barbecue, che unirà lo sport alla sana alimentazione. In collaborazione con **CONI - *Comitato Olimpico Nazionale Italiano Sez.* Umbria** verranno organizzati tornei di rugby, calcetto, pallavolo, gare podistiche, dimostrazioni di Kung Fu; inoltre in esclusiva nei giorni dell'evento, il **MotoClub "Marco Papa"**, con il patrocinio di **FMI Umbria**, organizzerà per il pubblico dei più piccini un appuntamento di "avvio alla pratica motociclistica". In programma anche "**Note grigliate**": milonghe di tango argentino, balli popolari e musica dal vivo che allieteranno le grigliate di Pian di Massiano!
Piacere Barbecue viaggerà anche sul **web** grazie alla presenza di numerose foodblogger ed alla collaborazione con **Squisy**, il nuovo servizio on line dedicato alla ristorazione perugina che personalizzerà le sue offerte in tema con la manifestazione.
Ma Perugia, dal 15 al 23 giugno, sarà anche il palcoscenico per numerosi **soggetti di rilievo nazionale** che hanno scelto proprio l'evento perugino per celebrare il rito della cottura alla griglia: dal Main Sponsor Leroy Merlin al leader del settore Weber, da Mayonnaise e Sottilette Kraft a Peroni, ed ancora Mato Mato, Wuber, Diavolina, Dolcevita, Griglia Doc, assieme ad altri partner umbri quali Roastx, Gm Tendaggi e Valentini Aristotele.
Infine, a "**Piacere Barbecue ti portiamo noi!**": questo il motto con cui viene sancita la collaborazione con **Minimetrò S.p.A.,** partner della manifestazione per il trasporto pubblico dei turisti dal Centro Storico a Pian di Massiano. Seguici su Facebook alla fan page "Piacere Barbecue"!

TUTTI PAZZI PER IL BBQ

Il Barbecue come tutti lo conoscono oggi, nasce negli anni '70 negli Stati Uniti d'America e, senza spiegazione apparente, inizia ad essere amato da tutta la popolazione diventando una vera e propria istituzione. Negli States il 70% dei consumatori preferisce la cottura Barbecue alle altre metodologie; l'Italia non è da meno: 38% di preferenze e 24milioni di grigliate organizzate per un 5° posto nella classifica mondiale che vede in pole position gli Stati Uniti, seguiti dall'Australia e dalle europee Francia e Germania.

PIACERE BARBECUE
Perugia · 15-23 Giugno 2013

INFO:
www.piacerebarbecue.it
info@piacerebarbecue.it
T. 075 5025880



Perugia, 14-15-16 giugno ore 21:30

RABBIT FEST 2013

Ai giardini del Frontone, una straordinaria rassegna di cinema d'animazione per grandi e piccini, giunta alla sua quarta edizione

Testo Fabio Torrico **Brano** A Dream is a Wish Your Heart Makes — Disney

Consultando un dizionario etimologico, alla voce "**Prospettiva**", troveremo scritto pressappoco così: "*Tecnica figurativa che permette di rappresentare corpi tridimensionali su un piano, in modo che di essi si abbia la stessa immagine che si avrebbe con la visione diretta*".

La prospettiva è quindi il tentativo di riprodurre il **mondo** così come lo vediamo mediante la nostra percezione su un piano bidimensionale; ma prospettiva in senso lato è anche il tipo di approccio con il quale ci si rivolge alla vita. Se il cinema "**tradizionale**" è prospettiva in movimento, ancora di più lo è il cinema d'animazione, dal momento che si tratta della pura espressione della creatività dell'artista che ne è l'autore e quindi della sintesi ideale delle due istanze, movimento e trasposizione visiva della percezione soggettiva dell'artista.

Non casuale dunque è stata la scelta della tematica di questa edizione **2013** del **Rabbit Festival**, festival del **cinema di animazione**, avente per autentica protagonista la **fantasia**. E la rassegna di quest'anno si preannuncia particolarmente eterogenea e ricca di spunti narrativi accomunati da un trait d'union: la qualità eccelsa dei lavori presentati con l'unico scopo di condurre per mano il pubblico nel **regno fatato** dell'**animazione** (produzioni internazionali e italiane), nel contesto del quale ogni cosa è possibile.

La scaletta del Rabbit Festival, così come è stato nelle precedenti edizioni, è stata concepita per valorizzare al massimo le **opere** facenti parte della manifestazione e si suddivide in due parti: nel corso della prima verranno proiettati i **cortometraggi** e dopo un breve intervallo sarà la volta del **lungometraggio**. Nel corso dell'intervallo, il pubblico potrà esplorare un'installazione interattiva realizzata per intrattenere e stupire.

Quest'anno, per la prima volta, una serata sarà dedicata al concorso indetto dagli organizzatori per premiare i migliori **cortometraggi animati** provenienti da tutte le parti del globo. Tra gli artisti presenti nella rassegna diversi sono i nomi d' eccellenza.

Di seguito una preview relativa ad alcuni dei lavori di maggiore interesse che saranno proiettati nel contesto del **Festival**:

"**Dell'ammazzare il maiale**", di **Simone Massi**, giovane e talentuoso animatore italiano formatosi presso la scuola di animazione di Urbino, che è uno dei suoi lavori maggiormente incisivi. Un viaggio metaforico tra ritualità secolare e suggestioni oniriche.

"**Ed**", cortometraggio dai toni surreali diretto da **Gabriel Garcia** e prodotto da Hype Studio Media, una delle realtà di maggiore interesse nel panorama della computer grafica presenti in Brasile.

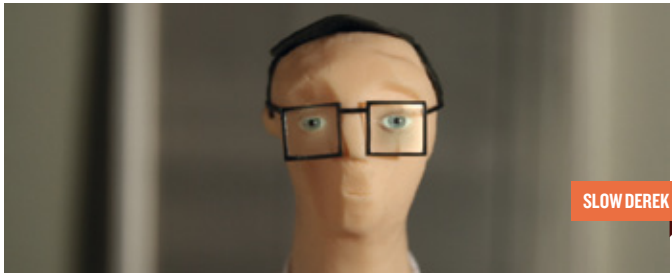
"**Feral**", opera pluripremiata e vincitrice di prestigiosi riconoscimenti di settore, tra cui "Anima Festival" in Belgio ed il "Giraf" in Portogallo, del regista-animatore **Daniel Sousa**, che narra della sottile linea che separa l'umanità della sua natura primigenia.

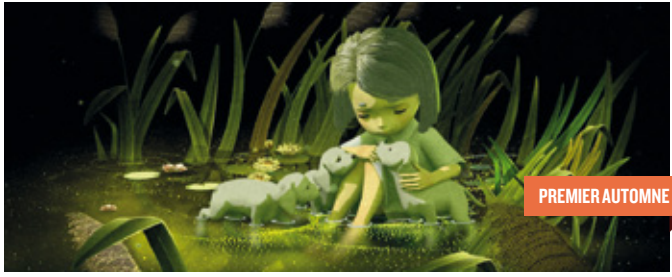
"**Premier automne**", opera di rara bellezza, che racconta, attraverso la metafora delle stagioni, dell'alternanza perenne tra morte e rinascita. Diretto dalla coppia **Carlos De Carvalho** / **Aude Danset** .

"**Slow Derek**" del virtuoso animatore londinese **Dan Ojari**, che parla della fragilità dell'essere umano, costretto nei limiti della routine e che d'improvviso si confronta con l'immensità della creazione che lo circonda, risultandone oppresso e terrorizzato.

"**Junkyard**", ultima fatica del pittore ed animatore olandese **Hisko Hulsing**, vincitore del Grand Prize dell'Ottawa International Animation Festival, che narra la storia di un'amicizia dai tragici risvolti umani e sociali.







"**Head over heels**", che ha concorso al premio Oscar per il miglior corto animato e ha vinto svariati premi, del regista **Timothy Reckart**, che racconta con garbato tocco surreale la vicenda di una coppia in cerca di riconciliazione.

Coerentemente con la politica adottata nelle edizioni precedenti, il Rabbit Festival 2013 sarà un evento ad accesso libero, **totalmente gratuito** per il **pubblico**.

INFO:
www.rabbitfest.org

Scopri il nuovo iPad con display Retina da Med Store.

iPad ha uno spettacolare display Retina, videocamera FaceTime HD e fotocamera iSight, il nuovo chip A6X e wireless ultraveloce. E con oltre 300.000 app che ti aspettano sull'App Store, puoi fare praticamente di tutto.[1]



Scegli il tuo iPad con display Retina a partire da 41€/mese con finanziamento in 12 mesi a Tasso Zero (TAN 0% - TAEG 0%) [2]

1. Il numero di app si riferisce al numero totale di app disponibili nel mondo.
2. Promozione non cumulabile con altre offerte in atto. Finanziamento Tasso Zero (TAN 0% TAEG 0%) in 12 mesi - prima rata a 30 giorni - importo finanziabile da € 350,00 a € 2.000,00. Esempio: € 700,00 in 12 rate da € 58,33 - TAN fisso 0% TAEG 0% - importo totale del credito € 700,00. Il TAEG rappresenta il costo totale del credito espresso in percentuale annua e non include alcun costo a carico del cliente - importo totale dovuto € 700,00. Offerta valida dal 13/05/2013 al 29/06/2013. Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Per le informazioni precontrattuali richiedere sul punto vendita il documento "Informazioni europee di base sul credito ai consumatori" (SECCI) e copia del testo contrattuale. Salvo approvazione Agos Ducato. Med Computer s.r.l. opera quale intermediario del credito NON in esclusiva. TM e © 2013 Apple Inc. Tutti i diritti riservati.

Vieni da Med Store.
I tuoi esperti Apple più vicini.

Med Store

Premium Reseller

PERUGIA - Centro Gherlinda (Corciano) | Tel. 075.5178605 | info@medstoreperugia.it | www.medstore.it
Punto di raccolta in centro, Via G. Calderini, 19 (angolo Piazza Matteotti)



Torre medievale di Pretola, 12 - 16 Giugno

LA SAGRA DEL CINEMA

Cinque giorni all'insegna di cinema e cibo, grazie all'iniziativa dell'organizzazione MenteGlocale, patrocinata dal Comune di Perugia e Regione Umbria

Testo Claudia Alfonso **Brano** Scetate Vajò — Alessandro Mannarino

L'**Italia**, si sa, è **il paese delle sagre**. In estate è tutta una sagra. Insomma, *paese che vai sagra che trovi*. C'è quella della birra, del polpo, della porchetta.

Perugia, città candidata a diventare capitale europea della cultura, non poteva smentirsi. Infatti per cinque giorni diventa teatro della sagra che appaga più la mente che il corpo: **la sagra del cinema.** Dal **12** al **16 Giugno**, tutti i giorni **dalle 18.30 a mezzanotte**, presso l'area della **Torre medievale di Pretola**, il **cinema** di casa nostra diventa **protagonista**. Tema di questa edizione è il ***"Romanzo popolare"***. Incontri, mostre e presentazioni in un viaggio alla scoperta dell'Italia dei campanili, dei dialetti, delle campagne e delle città.

Ma non vi preoccupate **il cibo non mancherà**, infatti è già prevista per la serata del **14 Giugno** l'iniziativa ***Puglia night***, un evento non solo cinematografico, in cui si potrà incontrare il grande regista barese **Alessandro Piva** (*Pasta nera; La capagira*), ma anche gastronomico in quanto previsto **un ottimo menù pugliese**. **Sabato 15 Giugno** invece tutto made in Sicilia, dall'incontro con il regista **Daniele Ciprì** (*È stato il figlio*), alle **prelibatezze culinarie** di una delle isole più belle dell'Italia.

Tanti gli **eventi collaterali**: tra questi il gioco del cinema, le lanterne magiche e le camminate organizzate dall'associazione Ecomuseo del Fiume e della Torre.

La manifestazione, organizzata dall'associazione perugina **MenteGlocale** è patrocinata da: Comune di Perugia, Fondazione Perugia Assisi 2019, Provincia di Perugia, Regione Umbria, Comune di Narni, Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale, Rete degli spettatori, Le vie del Cinema di Narni, Università per Stranieri, Università delle Tre Età di Perugia.

Quindi che dire...
Cinema e Cibo **binomio perfetto.**
www.sagradelcinema.it



Foligno, 31 maggio - 15 giugno

LA GIOSTRA DELLA QUINTANA: 400 ANNI!

Non solo gara: taverne, eventi e solidarietà per la grande festa di Foligno

Testo Gian Marco Tosti **Brano** A Horse With No Name — America

Foligno, 10 febbraio 1613. È **Carnevale**. Cinque nobili giovani si sfidano in **Piazza Grande** ad una competizione che deve dare risposta ad un particolare quesito di non facile soluzione. La Piazza è gremita di folla. I **Magistrati**, che hanno indetto la Giostra, ed il Cancelliere **Ettore Thesorieri** sono ai loro posti, i giudici di gara alle loro dislocazioni. I contendenti si sono iscritti alla gara due giorni prima dando il loro nome, cognome e finto nome. Sono 5 giovani rampolli della nobiltà, perché la Giostra è riservata ed è privilegio del solo ceto gentilizio. Come altre giostre di un certo rilievo, anche questa ha una sua motivazione: "Stimolo generoso di virtute". Un **cavalier d'onore** trova sempre la giusta occasione (stimolo) per onorare con vistoso apparato e con slancio (generoso) il proprio valore (virtute). Così, la sera del 10 febbraio l'occasione per la giostra fu data dalla necessità di fornire una risposta a un quesito sorto nell'ambito del nobile consesso cittadino, ovvero tra i **Priori**. Un cavalier d'onore ha maggior "contento", nel mantenere un buon rapporto con il Principe o nel conservare il favore di bellissima e gentilissima dama? La dicotomia amore e potere rese necessario ricorrere alle "armi cortesi", cioè alla Giostra. Sappiamo che vinse il Cavalier Fidele, ma non sappiamo se per il **Principe** o per la **Dama**. Il quesito, dunque, attende ancora una risposta.





LA QUINTANA MODERNA

Nessuna manifestazione ha scandito la vita della città negli ultimi **67 anni** come la Giostra della Quintana. Nata per calmare gli animi e per cucire le profonde lacerazioni prodotte dalla guerra, la Quintana ha mantenuto inalterati i suoi caratteri di grande festa di popolo e, soprattutto, quello di straordinario **collante del tessuto sociale** cittadino. La sua trasversalità, il suo accomunare cittadini di varie estrazioni politiche e sociali sull'altare di un meraviglioso volontariato l'hanno fatta diventare la grande **Festa di Foligno**. Non solo, dunque, la riproposizione fedele di uno spaccato cittadino di 4 secoli fa, ma la Quintana è un momento che segna l'identità ed i valori della città. I Rioni costituiscono lo scheletro sociale di Foligno, dieci centri di sana aggregazione dove i folignati non trovano solo divertimento, ma si adoperano a tutto campo per la crescita della città. La Quintana è una miscela avvincente di immagini ed emozioni che tiene lo spettatore, ogni anno se ne contano più di 10mila, con il fiato sospeso durante la corsa dei binomi lungo il difficile percorso del **Campo**





de li Giochi. Oggi i cavalieri devono infilare gli anelli appesi sotto il pugno serrato del Dio Marte lanciando il cavallo al galoppo nel percorso ad otto delimitato dalle bandierine. Vincerà chi ha realizzato la migliore somma dei tempi delle tre tornate senza essere incorso in penalità. Per queste sue caratteristiche la gara è la **più difficile d'Italia** e il cavaliere che vince a Foligno può tranquillamente primeggiare nelle altre giostre italiane.

QUATTOCENTO ANNI DALLA PRIMA GIOSTRA

La passione più autentica dei folignati si intreccia con la storia e le prestigiose antiche radici della grande Festa di Foligno. L'origine della passione è nata esattamente **400 anni fa** quando in Piazza Grande comparve per la prima volta il **Dio Marte**, la splendida statua custodita oggi nel **Museo di Palazzo Trinci**, per accettare la sfida di 5 nobili cavalieri. Per celebrare degnamente questa ricorrenza, un ricco programma di eventi scandisce tutto il periodo della Festa. Già c'è stata la straordinaria finale del **Gareggiare dei Convivi**, ripresa anche dalle telecamere di Rai Uno Storia, e la goliardia del Popolo della Quintana con l'edizione 2013 del **Cantaquintaniere**, trampolino di lancio per i giovani cantanti proprio come è accaduto ad Augusto Bartolini e a tanti altri giovani quintanari che stanno partecipando alle selezioni del Festival di Castrocaro. Oltre al Convegno sul cavallo di Giostra, è in programma un'altra giornata di studio sugli aspetti del barocco. È pronto, inoltre, il libro celebrativo della Quintana, curato dal Comitato Scientifico e arricchito dalle immagini di Bernardino Sperandio. Altri appuntamenti collaterali sono la **Cena Grande** ed un altro grande evento per la città al Campo de li Giochi.

QUINTANA POINT E SOLIDARIETÀ

Tra novità e conferme il piano di comunicazione della manifestazione quest'anno è ricco di **importanti iniziative**.

PIACERE MAGAZINE ALLA QUINTANA

Sabato 8 giugno nelle stanze del **Quintana Point** serata targata **Piacere Magazine**. La rivista, media partner ufficiale della Giostra della Quintana, sarà a Foligno per presentare alla città il numero di giugno.



IL PROGRAMMA

Da venerdì 31 maggio a venerdì 14 giugno
Apertura delle Taverne

Domenica 2 giugno
Prove Ufficiali
Ore 21.00 Campo de li Giochi "Marcello Formica e Paolo Giusti"

Lunedì 3 giugno
Gareggiare dei Convivi
Ore 20.30 Rione Ammanniti

Martedì 4 giugno
Gareggiare dei Convivi
Ore 20.30 Rione Morlupo

Mercoledì 5 giugno
Gareggiare dei Convivi
Ore 20.30 Rione Croce Bianca

Lunedì 10 giugno
Gareggiare dei Convivi
Ore 20.30 Rione Spada

Martedì 11 giugno
Gareggiare dei Convivi
Ore 20.30 Rione La Mora

Venerdì 14 giugno
Corteo delle Rappresentanze Rionali
ore 21.45 Vie del centro storico
Lettura del Bando e Benedizione dei Cavalieri
ore 23.00 Piazza della Repubblica

Sabato 15 giugno
Giostra della Quintana "La Sfida"
Ore 21.00 Campo de li Giochi "Marcello Formica e Paolo Giusti"

Dopo il successo dell'edizione 2012 riapre il **Quintana Point** nella solita location in via Giuseppe Garibaldi 8: un punto d'informazione per quintanari e turisti per non perdersi un appuntamento. Ci si può trovare la rivista "**Qui**" con allegata la Guida alle taverne per avere informazioni sulle proposte culinarie dei dieci rioni e sul calendario degli eventi programmato dall'Ente Giostra; si possono acquistare i fazzolettoni delle contrade e, dal 5 giugno, è aperta la biglietteria per i ticket della **Giostra della Sfida** di sabato 15 giugno.

Tutti gli eventi sono catturati dalle telecamere di Umbria TV. Nello spazio del **Quintana Channel**, canale 210 del digitale terrestre, Manuela Marinangeli, i magistrati dell'Ente Giostra Mauro Silvestri e Lucio Cacace, insieme all'inviato Luca Marinangeli, raccontano quotidianamente cosa accade a Foligno in questi giorni di festa.

La trasmissione andrà in onda dal 3 giugno tutti i giorni alle ore 20.30 su Umbria TV al canale 10, in replica alle 7.30 - 14.30 e all'una di notte sul canale 210.

INFO:
www.quintana.it
Fb Quintana Point
You Tube Video Quintana



Bevagna, 20 - 30 Giugno

LE GAITE DI BEVAGNA

La città torna alle sue origini medievali con una delle rievocazioni storiche più suggestive del pianeta

Testo Beatrice Angelucci **Brano** May It Be — Enya

La più importante e attendibile **rievocazione medievale** dell'intero panorama europeo si svolge in uno dei Borghi più belli d'Italia. **Bevagna**, in occasione del **Mercato delle Gaite**, porta in scena la vita quotidiana e lavorativa del medioevo, in particolare nel periodo compreso tra il **1250** e il **1350.**
La manifestazione si basa sull'antica divisione in quattro quartieri (gaite, appunto) che si contendono **l'interpretazione storicamente più fedele** del ruolo che rivestiva nel passato. Nelle antiche botteghe dei mestieri medievali si respira di nuovo la vita di un tempo: riprendono le attività medievali ed i bevanati, in abiti d'epoca, vivono la quotidianità dei loro avi mangiando, lavorando, giocando proprio come loro.

La cittadina si anima attraverso la competizione che vede la partecipazione dei quattro quartieri: **Gaita San Giorgio, Gaita San Giovanni, Gaita San Pietro** e infine **Gaita Santa Maria.**
Il vincitore delle quattro gare previste (del mercato, dei mestieri, gastronomica, sportiva di tiro con l'arco) riceve il palio della vittoria, la cui assegnazione è decisa sulla base di un complesso sistema a punti, attribuiti da professori esperti nei settori, che valutano l'attinenza storica delle attività svolte.

Giovedì 20 Giugno la cerimonia di apertura, cui segue la gara di tiro con l'arco, da l'avvio alla manifestazione: uno spettacolo itinerante di musica, teatro e giocoleria accompagna gli eventi del Mercato, che prevedono ogni giorno la visita alle Botteghe dei mestieri Medievali. **Domenica 23 Giugno** si svolge la **Manifestazione Nazionale di tiro con l'arco**, cui segue **Lunedì 24** e **Martedì 25 Giugno** la Gara dei Mestieri Medievali. E' possibile osservare la **Gara Gastronomica** nei giorni **Mercoledì 26** e **Giovedì 27 Giugno**.
Domenica 30 Giungo la Gara Mercato e lo spettacolo di chiusura sanciscono la fine della manifestazione, che vede la proclamazione della Gaita vincitrice.
La vita medievale di Bevagna è esaminata accuratamente sin dal **1983,**







quando lo Statuto comunale è stato studiato per ricostruire quella che era la vita economica, sociale, politica e amministrativa della città. Solo pochi anni dopo i bevanati hanno pensato di far rivivere le loro origini medievali, dando vita al **Mercato delle Gaite**. Il pubblico cui è destinata la Festa è eterogeneo, a fronte anche dell'attenzione posta per i particolari e per la storia: indubbio l'interesse dei medievisti, che accorrono numerosi dalle istituzioni universitarie nei ruoli di consulenti o giurati delle gare. La qualità della manifestazione è garantita dalla volontà dei bevanati di proporre sempre nuove alternative nei vari settori, forti anche di un indissolubile senso di appartenenza alla propria gaita.

I volontari ed i cittadini amanti di Bevagna e del medioevo hanno permesso di rendere ogni volta più reale la riproduzione della vita materiale e della cucina medievale, a tal punto da ricevere inviti a convegni, premi e dimostrazioni del settore.

Il **Mercato delle Gaite** è annoverato tra le **più importanti manifestazioni storiche dell'Umbria**: a conferma di ciò si esprime il Prof. Franco Cardini sul "Sole 24 ore" e si ricorda l'assegnazione del **premio "Italia Medievale"** conferitole nel 2011.

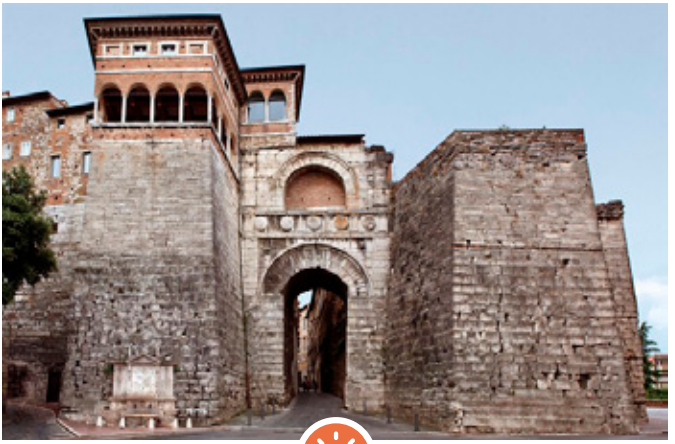
Come parte dell' **Associazione Regionale Manifestazioni Storiche**, l'iniziativa ricopre un ruolo importante per la cittadina e per la regione intera. Dal 1989 a oggi, infatti, le Gaite hanno fatto passi da gigante nella ricostruzione filologica e le dimostrazioni delle abilità nella riproposizione dei prodotti artigianali hanno raggiunto un livello qualitativamente altissimo.

Si spiega in tal senso, infatti, la collaborazione con **Confartigianato Nazionale** finalizzata allo studio di iniziative di rilancio del comparto storico-manifatturiero, senza dubbio strategica e indispensabile in un momento così critico per l'economia del paese.

Una rievocazione che supera di gran lunga i confini convenzionali di una Festa cittadina.

INFO:
Il mercato delle Gaite
T. 0742 361847
info@ilmercatodellegaite.it
www.ilmercatodellegaite.it





Perugia, Centro Storico, 1-30 Giugno

TUTTA MIA LA CITTÀ

In questo mese il capoluogo si scalda grazie a un evento diffuso dalle infinite sfaccettature: mostre, attrazioni, cultura e soprattutto tantissima musica per invadere le vie del centro storico

Testo Luca Benedetti **Brano** Tutta mia la città — Giuliano Palma

Non è semplicemente un contenitore di eventi estivi del giugno perugino; **Tutta mia la città** è molto, molto di più. Il titolo di una canzone che diventa un chiaro e diretto messaggio al pubblico, **di coesione**, divertimento e passione da costruire in complicità.

Questo **concept**, pensato dagli uffici culturali del **Comune di Perugia** per **valorizzare l'enorme potenziale del centro storico di Perugia**, è lo stimolo a vivere e respirare l'aria della città in maniera nuova e positiva, facendo riscoprire le bellezze che gli spazi in cui ci muoviamo quotidianamente offrono. **Tutta mia la città**, in passato, ha ricevuto un caloroso feedback dalla cittadinanza. Quest'anno, la "**rivoluzione**" perugina a suon di mostre, mercatini, spettacoli teatrali, "*corzi* de perugino", concerti (e tanto altro) invade l'**intero mese di Giugno**. Densa e viva la serie di iniziative multiculturali che ruotano intorno al centro storico, valorizzato sfruttando gli spazi, gli edifici che lo compongono su più livelli; estrapolando una rievocazione storica della città in chiave moderna.

Armati di t-shirt, occhiali da sole e un enorme sorriso sul volto, **riappropriamoci della città** rivalorizzandone i contenuti e le forme, troppe volte vittime del grigiore della critica e della demagogia. **Tutta mia la città** è un modo di ricordarci che le mura e gli edifici non sono le uniche componenti né le uniche bellezze che può vantare Perugia.

Tra gli **appuntamenti da segnalare**:

Sabato 8 e Domenica 9 Giugno, in via Ulisse Rocchi, viene rilancia-



FRANCINE & THE BOOMERS



THE RUST AND THE FURY



DA HAND IN THE MIDDLE



OUTBACK

ta l'arte e il protagonismo giovanile urbano con **ROCCHI EXPLOSION**. **Street-art** in tutte le sue forme per far respirare la creatività e "colorare" la città di Perugia con contest musicali, street dance, graffiti, attività ricreative e sportive, degustazioni itineranti. Tra le tante attività freestyle e graffiti, anche un originale **Mercatino del Baratto** per rivalorizzare l'usato e ridurre gli sprechi; diversi contest di **sensibilizzazione a sfondo sociale** come "**fuoriSTRADA**", giochi di strada per una città a misura di bambino; o "**C'ENTRIAMO**", una giornata di riappropriazione del centro storico attraverso lo sport e il gioco, pensato per una perfetta integrazione con ragazzi disabili. Per ricaricare le batterie e gustare diverse prelibatezze enogastronomiche di tutto il mondo, potrete acquistare la **Magnarocchi Card** (al costo di **7 euro**) e mangiare, bere, godervi una serata all'insegna della ricreatività e del buon gusto. L'evento è curato da **Ja Basta Perugia.**

Per portare una ventata di freschezza e non invecchiare mai, ecco a voi "**L'UMBRIA CHE SPACCA**". Un festival a cura del **Roghers Staff** interamente dedicato alla musica, in uno degli ambienti preferiti dai giovani: il manto verde di **S. Francesco al Prato** sarà la platea di questo concertone. **Carica** e una **gran voglia di saltare** sono i requisiti fondamentali per questo evento, **promotore della musica giovanile** a tutto tondo, per lasciar spazio alle evoluzioni sonore sperimentali. Uno spettacolo che vedrà protagonisti i gruppi emergenti (e non) **Blue dean carcione**, **Da hand in the**

xister

HONDA

The Power of Dreams



HONDA

Honda Integra Mat Black. **Il resto scompare.**

Il rivoluzionario cambio sequenziale a doppia frizione lo ha reso unico.
La nuova colorazione Mat Black lo renderà ancora più esclusivo.
Da oggi, con nuovo bauletto per due caschi integrali compreso nel prezzo*.

hondaitalia.com Info Contact Center: 848.846.632 Honda Italia Moto

*Offerta valida fino al 30 Giugno 2013. 27,9 km/l secondo ciclo WMTC. Finanziamenti in collaborazione con Agos Ducato disponibili in tutta la rete di vendita Honda aderente all'iniziativa, presso cui richiedere il documento informazioni europee di base sul credito ai consumatori (SECCI) per le informazioni precontrattuali e le condizioni economiche dell'offerta.

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Salvo approvazione Agos Ducato. La tecnologia Honda sceglie Castrol

VIENI A PROVARLA PRESSO IL NUOVO PUNTO VENDITA HONDA MOTO

c/o Concessionaria F.lli PALOMBA

Via Cortonese, 67 - Perugia - 075/5051741 - palomba@hondaauto.it

IL CALENDARIO

Sabato 8 giugno
via Ulisse Rocchi, Piazza Ansidei, Piazza Grimana
ore 15.00 - 24.00
Rocchi Explosion
Contest musicali, street dance, graffiti, attività ricreative e sportive, degustazioni itineranti
A cura di Associazione Ja Basta Perugia

Domenica 9 giugno
via Ulisse Rocchi, Piazza Ansidei, Piazza Grimana
ore 16.00 - 21.00
Rocchi Explosion
Contest musicali, street dance, graffiti, attività ricreative e sportive, degustazioni itineranti
A cura di Associazione Ja Basta Perugia

Martedì 11 giugno
Palazzo della Penna - Centro di Cultura Contemporanea, via Podiani 11
dalle ore 18.00 alle ore 24.00
#1: Frequenza
aperitivo audio-visivo
a cura di Ricky L + M:ck (suoni e immagini)
La biglietteria del museo rimarrà aperta fino alle 23.00

Martedì 18 giugno
Palazzo della Penna - Centro di Cultura Contemporanea, via Podiani 11
dalle ore 18.00 alle ore 24.00
#2: Oscillazioni
aperitivo audio-visivo
a cura di Ricky L + M:ck (suoni e immagini)
La biglietteria del museo rimarrà aperta fino alle 23.00

Giovedì 20 giugno
S.Francesco al Prato
ore 18.00 - 24.00
L'Umbria che Spacca, il Festival
A cura di Roghers Staff

Venerdì 21 giugno
Giardini del Frontone
dalle 18.00 alle 01.00
Festa Europea della Musica
Concerti, dj set, visual
A cura di Rework ARCI Perugia

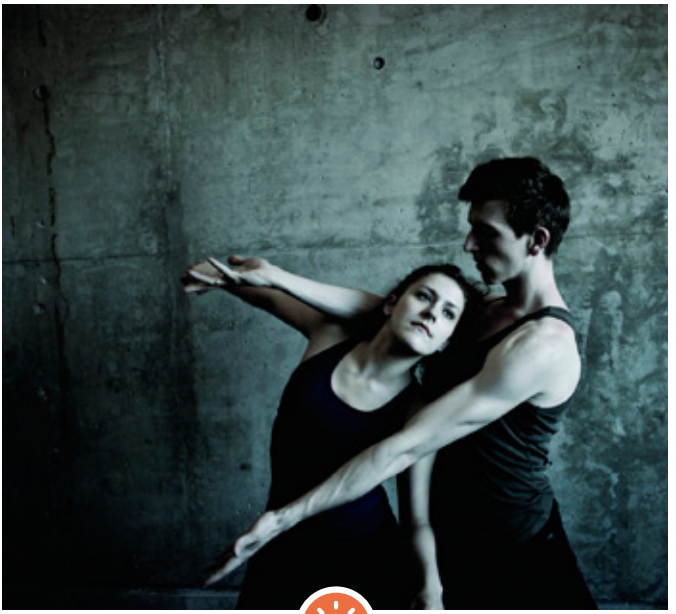
Sabato 22 giugno
Giardini del Frontone
dalle 18.00 alle 01.00
Festa Europea della Musica
Concerti, dj set, visual
A cura di Rework ARCI Perugia

Martedì 25 giugno
Palazzo della Penna - Centro di Cultura Contemporanea, via Podiani 11
Dalle ore 18.00 alle ore 24.00
#3: Unisono
aperitivo audio-visivo
a cura di Ricky L + M:ck (suoni e immagini)
La biglietteria del museo rimarrà aperta fino alle 23.00

middle, Fanny games, Francine & the boomers, Maestosi, Mighties, Outback, The rust and the fury, Wonder vincent.

Gli **aperitivi audio-visivi** (in 3 appuntamenti a Giugno e l'ultimo il 2 Luglio) faranno da sfondo sensoriale alle esposizioni artistiche di **Palazzo della Penna**. Il numero di appuntamenti non è casuale: **FOUR**, da numero, si trasforma in un termine con cui giocare linguisticamente. Acronimo di **Frequenza**, **Oscillazione**, **Unisono** e **Risonanza**; **Four**, il nome dell'evento, si propone di ricreare un atmosfera multisensoriale nel momento dell'aperitivo nel Palazzo, con giochi di luci, immagini e suoni contestuali alla conformazione del cortile in cui si svolgerà, rievocandolo in maniera suggestiva e rimanendo attinente alla "parola del giorno". L'organizzazione di questo speciale evento è curata da **Ricky L + M:ck.**

Il **21 giugno**, giorno del solstizio d'estate, si celebra in tutta Europa la **FESTA EUROPEA DELLA MUSICA**. Nata in Francia nel 1982, la manifestazione ha assunto dal 1995 un carattere internazionale. Tra le città europee coinvolte, anche Perugia alza la mano e si fa porta bandiera di questo poderoso evento a suon di concerti, dj set e visual. Due giornate (**Venerdì 21 e Sabato 22 Giugno**) curate da **Rework ARCI Perugia** per una fusione tra **musica** e **territorio**, un connubio di luci, colori e suoni immersi nella natura floreale e storica dei **Giardini del Frontone**.



Spoleto, Festival dei Due Mondi, 28 giugno - 14 luglio

SPOLETO56 "DI DUE MONDI CE N'È UNO"

Come un bacio tra due amanti, torna l'appuntamento con il festival che fa della cittadina umbra la culla della cultura e delle arti

Testo Chiara Silvestri **Brano** Tu Me Fais Tourner la Tête — Edith Piaf

Partiamo dalla fine, da quello che, pur essendo il più ricercato ed esposto documento del Festival dei Due Mondi, rappresenta tuttavia l'ultimo elemento di cui si parla circa la sua programmazione: il manifesto. A firmare l'edizione 56 l'artista toscano **Sandro Chia**, celebre protagonista di una delle più fervide stagioni artistiche del secondo Novecento italiano: la **Transavanguardia**. Il movimento, nato agli inizi degli anni Ottanta - tra i suoi esponenti anche Cucchi, Clemente, Paladino e De Maria - è stato teorizzato dal critico **Achille Bonito Oliva**, lo stesso critico che oggi, chiuso definitivamente il sipario sugli "sgarbi festivalieri", **Giorgio Ferrara** ha scelto per curare la sezione mostre della manifestazione - a cui si accompagnerà la programmazione artistica del Comune di Spoleto, che conferma **Gianluca Marziani** nel ruolo di curatore **(pag 114)** a simboleggiare il festival nell'opera di Chia, un **bacio**. Indiscusso elemento di linguaggio universale, il bacio incarna lo spirito della 56esima edizione del festival spoletino che vuole essere, per usare le parole di ABO: "un intreccio di diversi linguaggi". E così dai due mondi, che s'incontrano nel bacio tra l'uomo e la donna del manifesto, ne nasce uno: figlio dell'amore e della passione per l'arte e i suoi molteplici linguaggi, di cui Spoleto da sempre vuole essere manifestazione d'eccellenza.

IL PROGRAMMA

Il sipario di Spoleto56 si aprirà al **Teatro Nuovo Giancarlo Menotti** il 28 giugno alle ore 21.00, con una produzione firmata Spoleto56 Festi-

val dei Due Mondi: **The Piano Upastairs,** di John Weidman, con **Alessandra Ferri** e **Boyd Gaines**. **Coreografia**: Alessandra Ferri. **Regia**: Giorgio Ferrara. **Scenografia**: Gianni Quaranta. Uno spettacolo che segna il debutto della Ferri come coreografa e che coniuga danza e teatro, su musiche per autori contemporanei - 28-29-30 giugno.

Il programma operistico si svolgerà tutto al **Teatro Caio Melisso - Spazio Carla Fendi** e vedrà oltre a due opere buffe di **Offenbach**, rappresentate per la prima volta in Italia, la messa in scena de **Il matrimonio segreto:** dramma giocoso in due atti di **Domenico Cimarosa,** su libretto di Giovanni Bertati. **Direttore d'orchestra**: Ivor Bolton. **Orchestra**: Teatro Petruzzelli di Bari. **Regia e scenografia**: Quirino Conti. **Costumi**: Piero Tosi - 29-30 giugno.

La musica vedrà **affiancarsi** ai tradizionali **Concerti di Mezzogiorno** - dedicati quest'anno all'opera completa di Claude Debussy - dal 2 al 14 luglio, Teatro Nuovo e Teatro Caio Melisso - dieci concerti notturni, che verranno eseguiti nel **Chiostro di San Nicolò**. Torna la collaborazione con il **Conservatorio Morlacchi di Perugia** (dal 2 al 7 luglio a Palazzo Mauri, dal 9 al 12 luglio in luoghi diversi della città) e nasce una nuova partnership con il **Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto**. Oltre al tradizionale concerto finale, che il **14 luglio** per l'edizione 56 sceglie le musiche di **Verdi** e **Wagner**, eseguite dall'**Orchestra Filarmonica di Milano**, diretta da **James Conlon**, quest'anno Piazza Duomo ospiterà anche **I Due Mondi** firmati **Raphael Gualazzi** - 6 luglio, ore 22.00.





L.A DANCE PROJECT

Ricchissima la programmazione della ***prosa***. Per la terza volta, sotto la direzione Ferrara, torna a Spoleto **Bob Wilson,** che presenta **The Old Woman**, un adattamento dell'omonimo lavoro di uno dei più celebri autori dell'avanguardia russa, Daniil Kharms, interpretato da **William Dafoe e Mikhail Baryshnikov** - 12-13-14 luglio, Teatro Nuovo. Torna **Luca Ronconi,** che presenta **Pornografia**, trasposizione scenica dell'opera di Witold Gombrovicz, in una nuova location per il festival dei Due Mondi, il **Teatro Francesco Torti** di **Bevagna** - 6-7 luglio e 9-12 luglio. Ad affrontare le tematiche legate alla sfera della sessualità anche **Green Porno**, da un testo di **Isabella Rossellini** e **Jean-Claude Carrière**, con la stessa Rossellini che proverà a rispondere a domande sul sesso, osservando il mondo naturale: dai pachidermi agli insetti - 28 giugno, ore 18.30, San Nicolò. Immancabile **Adriana Asti**, che festeggerà i suoi 80 anni sul palcoscenico dei

L'ALTA QUALITÀ È UNA PREROGATIVA CHE CI CONTRADDISTINGUE

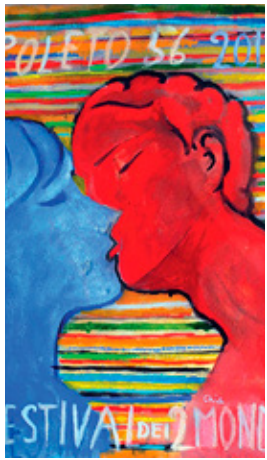


PERUGIA Via Oberdan 44 / 46 / 48 | **T.** 075.5731598 | **M.** info@opticalcaso.it

www.opticalcaso.it | follow us on facebook



ISABELLA ROSSELLINI





WILLEM DAFOE

Due Mondi, come protagonista di un doppio **Jean Cocteau**: **La voce Umana** e **Il bell'indifferente**, con la **regia** di **Benoit Jacquot** - 5-6-7 luglio, Teatro Caio Melisso. Un altro ritorno è quello che segna la presenza del Presidente del Senato, **Pietro Grasso,** che dopo la significativa esperienza dell'edizione 2010, con lo spettacolo "Per non morire di mafia", tratto dall'omonimo libro, torna a Spoleto per presentare "**Dopo il Silenzio"**: una scrittura autonoma, che vede la collaborazione con uno dei più interessanti drammaturghi italiani, **Francesco Niccolini**. Interpretato da **Sebastiano Lo Monaco** e **Anna Galiena**, con la regia di **Alessio Pizzech** - 5-6-7 luglio, Teatro San Nicolò. Presente anche **Stefano Alleva,** che curerà la regia di **Decalogo atto I, Comandamenti dal I al V**, un progetto di allestimento teatrale che ha la sua fonte d'ispirazione nell'opera cinematografica del regista polacco Krzysztof Kieslowski e che si articolerà in cinque spettacoli compiuti - dal 29 giugno al 13 luglio, San Salvatore.

Tantissimi gli ospiti di prestigio: da William Dafoe a Isabella Rossellini da Raphael Gualazzi al Presidente del Senato, Pietro Grasso

La ***danza*** curata da **Alessandra Ferri** propone come sempre nomi e compagnie di fama internazionale, come quelli dell'americano **Mark Morris** e del francese **Benjamin Millepied,** che al Teatro Romano, culla e spazio privilegiato da sempre dedicato alla danza, presentano rispettivamente la **Mark Morris Dance Group**, affiancata da **MMDG Ensemble** - 5-6-7 luglio, e **L.A. Dance Project**, quest'ultima con un programma in prima assoluta per l'Italia e in esclusiva per Spoleto56 Festival dei Due Mondi - 12 e 13 luglio.

Per il ***cinema*** torna la rassegna **Cinema e Psicoanalisi**, che dedica la sua quarta edizione a **Il mito, sogno di un'umanità**, 28-29 giugno, Sala Frau - e la sesta edizione del **Film Festival Senza frontiere - Without Borders Film Festival,** che accenderà i riflettori sul tema del vivere uno accanto all'altro in armonia, superando barriere politiche, economiche e religiose. **Searching for Sugar Man**, vincitore dell'Oscar come **migliore documentario 2013**, dedicato allo straordinario musicista Sixto Rodriguez, verrà proiettato nella Sala Frau nel corso della serata di apertura del festival.

Per maggiori informazioni sul programma, gli spettacoli, gli artisti: **www.festivaldispoleto.com**



Trevi, 8 e 9 giugno

PIC & NIC

Due giorni in campagna tra il rosso dei papaveri e il profumo degli ulivi in fiore

Testo La Redazione **Brano** Giugno 73 — Fabrizio De André

Il Pic & Nic vi aspetta ancora a Trevi sabato 8 e 9 giugno per il 6° anno consecutivo: per un weekend da trascorrere tra natura, arte, musica e merende tra gli ulivi.

Si inizia **sabato 8** approfittando delle numerose iniziative in programma come la **passeggiata** e un **Pic & Nic in Montagna** al **tramonto**, la visita ai luoghi più suggestivi della città tra cui il **Complesso museale** di San Francesco e **Palazzo Lucarini Contemporary** che per l'occasione organizza laboratori per bambini. Inoltre degustazioni guidate di Olio Extra Vergine di Oliva Dop Umbria, **concerti**, **trekking** alla scoperta di **chiese rurali**, il "Farmer's Market" con esposizione e vendita dei prodotti della terra, prodotti Biologici e **Olio Extravergine di Oliva Dop Umbria**, erbe spontanee come la **cicorietta, gli asparagi, il tarassaco, la pimpinella, il pimpinellone, i crispigni, i rapunzoli**. Da contorno il mercato dell'antiquariato e quello dell'artigianato: verranno coinvolti in **laboratori per grandi e bambini** gli artigiani del vetro **a cura del Museo del vetro** di **Piegaro** e gli artigiani della canapa **a cura del Museo** della **Canapa di Santa Anatolia di Narco**. **Domenica 9** sarà invece la giornata dedicata al **Pic & Nic nella collina degli ulivi**, da vivere con il consueto sportino a quadrettoni bianchi e rossi, una borsa contenitore uso tovaglia, da portare nelle aree di ristoro disseminate lungo la collina.

Il **Pic & Nic** è **organizzato dalla Strada dell'Olio Dop Umbria** in collaborazione con la Camera di Commercio di Perugia, il Comune di Trevi e il Consorzio della Len-





ticchia di Castelluccio di Norcia che porterà in collina i prodotti del Parco Nazionale dei Monti Sibillini. Durante i due giorni non mancheranno **fattorie didattiche** per **bambini** a cura di alcune aziende agricole del territorio, **degustazioni** del nuovo presidio **Slow Food dell'Umbria**, il **Cicotto di Grutti**, e un **Contest fotografico** dal titolo "**pic-nic après midi**" a cura della Bottega Casa dei Trinci di Trevi che coinvolgerà la fotografa Eleonora Proietti. Nelle sale della seicentesca **villa Fabri** assaggi di olio a suon di Tango, **"Degus -Tango"**.

Durante la manifestazione (sabato 8 ore 11) è prevista una **tavola rotonda** sul **Turismo lento** e rurale dal titolo: **"Papaveri e turisti tra gli ulivi. Gli aspetti emozionali del viaggiare lento"**, a cui parteciperanno Docenti dell'Università di Perugia, giornalisti e blogger che scrivono di Turismo e rappresentanti dei piccoli musei dell' Umbria.

Pic&Nic a Trevi Umbria 8 - 9 Giugno 2013

INFO:
www.picnicatrevi.it
Ass. Strada dell'Olio Dop Umbria
T. 0742 332269



Foligno, 27 - 29 giugno

DANCITY 2013 "A UNITARY URBANISM"

Musica e arte fanno irruzione negli spazi del quotidiano per l'ottava edizione del Festival

Testo Gian Marco Tosti **Brano** Il l'a fait avec sa soeur — Chromb!

"**A Unitary Urbanism**". Il tema dell'ottava edizione del **Dancity Festival**, che si svolgerà a **Foligno il 27, 28 e 29 giugno 2013**, trae spunto da quella corrente del Situazionismo - l'Urbanismo Unitario, appunto - che intende valorizzare la città e la società che la vive attraverso un'irruzione dell'arte negli spazi (anche metaforici) del quotidiano. Infatti i tre giorni del Festival saranno scanditi da performance, live & DJ set, mostre ed installazioni che abiteranno Foligno nei suoi luoghi più suggestivi. L'edizione 2013 sarà così inaugurata **giovedì 27 giugno** con un progetto site specific in prima assoluta che vedrà l'esibizione di **Shackleton**, uno dei più influenti produttori di musica elettronica a livello mondiale, insieme con i **tamburini della Giostra della Quintana**. Una performance unica, che avrà luogo nella rinnovata **piazza S. Domenico** e sarà realizzata in occasione del quattrocentesimo anno del torneo folignate. Sempre giovedì, in prima serata, a **Palazzo Candiotti** ci sarà l'attesissimo concerto dei **Deerhunter**, band indie-rock americana di cui è uscito a maggio il nuovo album "Monomania". Ad aprire i francesi **Chromb!**, gruppo composto tra gli altri da Antoine Mermet, di cui abbiamo pubblicato l'intervista sul numero di maggio di Piacere Mag. In chiusura nuovamente **Shackleton** con il suo live istintivo e cervellotico allo stesso tempo.

Venerdì 28 il Festival si sposterà in un altro luogo storico del centro folignate, **Palazzo Trinci**, che dal pomeriggio assumerà una nuova veste con varie esibizioni, tra cui "**Dervishi**", il nuovo progetto di **Vincenzo Vasi** insieme a **Valeria Sturba**. Poi la techno sotto i 100 bpm di **Andy**


ANDY STOTT


BEN KLOCK

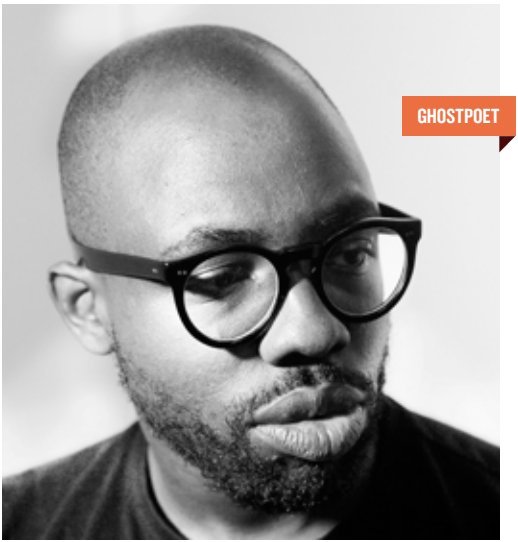
Stott, artista di Oldham, che dopo il doppio ep "Passed me by" e "We Stay Togheter" del 2011, è stato presente in quasi tutte le classifiche internazionali dell'anno successivo con l'album "Luxury Problems". Altro live del venerdì pomeriggio quello di **Sven Kacirek**, artista diplomato in percussioni al conservatorio di Amburgo ma col cuore in Kenya, che unisce l'emotività repressa e cupa tedesca con l'euforia africana. La parte notturna del secondo giorno del Festival si svolgerà al **Serendipity**, club che ben si adatta al confronto di culture techno, quella di Detroit con **Robert Hood** live, quella d'oltremanica con **Claro Intelecto** e quella della nuova scuola tedesca made in Berlin di **Ben Klock**, resident del Berghain e Panorama Bar, la cui ultima release "Fabric 66" (2012) si presenta come una raccolta di pezzi selezionati e mixati da lui stesso con grande classe.

Nel terzo e ultimo giorno del Festival, **sabato 29**, si susseguiranno dalle 17 in poi a **Palazzo Candiotti** e all'**Auditorium S. Domenico** una serie di performance, fra cui l'anteprima mondiale del duo composto dall'acclamato pianista armeno **Tigran Hamasyan** e **LV** (Hyerdub). Poi uno dei migliori live al mondo, quello del canadese **Mathew Jonson**, artista eclettico con la passione per la strumentazione analogica, già membro dei Cobblestone Jazz, Midnight Operator e owner dell'etichetta discografica Wagon Repair, la cui ultima pubblicazione è stata per la nota etichetta inglese Crosstown Rebels. Dopo dieci anni torneranno live anche i **Metro Area**, duo americano formato da Morgan Geist e Darshan Jersani, ritenuto da Resident Advisor autore della migliore traccia house degli ultimi 10 anni, "Miura". Come set di chiusura ci sarà **James Holden**, fondatore della label Border Community: giovanissimo, ha già lasciato il segno nel mondo dell'elettronica; proprio di questi giorni è l'uscita del suo nuovo album, a sette anni di distanza da "The Idiots are winning", sempre per la sua etichetta.

Tra le tante novità dell'edizione 2013, la presenza del resident del Fabric **Craig Richards**, il quale, innamoratosi dell'Umbria dopo aver suonato al Serendipity lo scorso gennaio, sarà presente durante tutti i giorni del Festival attraverso una



DEERHUNTER



GHOSTPOET



MATHEW JONSON



METRO AREA





TIGRAN

IL PROGRAMMA

Giovedì 27
H. 19:00 **Shackleton** (Uk, Skull Disco) & The Foligno Quintana Drummers - World Première
H. 21:30 **Chromb!** (Fra) Live
H. 22:30 **Deerhunter** (Usa, 4Ad/Kranky) Live
H. 01:00 **Shackleton** (Uk, Skull Disco) Live

Venerdì 28
H. 18:00 **Vincenzo Vasi** (It, Tremoloa Records/I Dischi Di Angelica) Presents: Dervishi
H. 19:15 **Andy Stott** (Uk, Modern Love) Live
H. 20:30 **Sven Kacirek** (Ger, Pingipung/Kompakt) Live
H. 21:30 **Craig Richards** (Uk, Fabric) Dj Set
H. 23:30 **Dave Saved** (It, Astro Dynamics) Live
H. 00:00 **Ptwschool** Showcase W/: Ayarcana, Meze, Iamseife
H. 00:30 **Claro Intelecto** (Uk, Modern Love) Live
H. 00:45 **Deepalso** (It, Persona/Slowmorion) Live
H. 01:45 **Robert Hood** (Usa, M-Planet/Duet) Live
H. 02:00 **One Circle** (It) Live
H. 03:15 **Ben Klock** (Ger, Ostgut Ton) Dj Set

Sabato 29
H. 17:00 **Schroeders** (It, Dancity/Serendipity) Live
H. 18:15 **Zombie Zombie** (Fra, Versatile Records) Live
H. 19:30 **Trus'me** (Uk, Prime Numbers)
H. 22:15 **Tigran Hamasyan & Lv** (Arm/Uk, Hyperdub) Live - World Première
H. 23:30 **Arttu** (Ger, Clone Records) Live
H. 00:00 **Infinite Livez** (Ger, Big Dada Recordings) Live
H. 00:45 **Metro Area** (Usa, Environ) Live
H. 01:15 **Ghostpoet** (Uk, Brownswood Recordings) Live
H. 02:00 **Mathew Jonson** (Ger, Wagon Repair/M_nus) Live
H. 02:30 **Lv** (Uk, Hyperdub) Dj Set
H. 03:15 **James Holden** (Uk, Border Community) Dj Set

vera e propria residenza. Artista istrionico ed eclettico, proporrà DJ set molto sperimentali, dal jazz al reggae fino ad arrivare alla sua classica ed inimitabile performance.

Ma questi sono solo alcuni dei tanti artisti internazionali e delle tante sorprese del Dancity Festival 2013, che, nonostante le difficoltà economiche dovute al particolare momento storico, continua a crescere e a porsi come **punto di riferimento a livello internazionale per le avanguardie, l'innovazione e la qualità musicale**. Proprio alla luce di questa consapevolezza, l'associazione culturale Dancity, composta da venti volontari, ha deciso di chiedere un supporto per la realizzazione del Festival attraverso il canale **Indiegogo** (www.indiegogo.com) con la campagna chiamata "**Help us build up Dancity Festival 2013**". Da un minimo di 2 euro a un massimo di 1000, chiunque potrà fare la propria donazione e contribuire così a sostenere la causa di questo "urbanismo unitario", il quale, oltre a coinvolgere le arti e la città, offrirà al proprio pubblico una nuova esperienza sensoriale ed intellettuale, per osservare e fruire di nuove creatività.

DANCITY FESTIVAL 2013

INFO:
M. 366 41 63764
info@dancityfestival.com
www.dancityfestival.com



Sbarca a Perugia la palestra low cost: in promozione a € 9,90, aperta 24 ore su 24. Da fine estate sarà operativa a San Sisto, importando un nuovo modo facile e divertente di allenarsi

24 ORE A TUTTO SPORT

Motus Fitness, per allenarsi anche di notte

Testo Claudia Alfonso **Brano** Enjoy the Silence — Depeche Mode

L'estate è alle porte ed è proprio questo il periodo in cui la **prova costume è di rito** e cerchiamo sempre di non farci trovare impreparati. Ore e ore di palestra per rendere il nostro corpo piacevole agli sguardi indiscreti, nelle spiagge. ***Mens sana in corpore sano*** ma la regola vale **per tutto l'anno** però, non soltanto per la bella stagione. Anzi, il mantenimento è la vera prova del nove. Quindi preparatevi perché da fine estate, a Perugia, per il benessere di corpi e menti aprirà i battenti **Motus**, una palestra dalla filosofia innovativa e particolare.

Motus si caratterizza per essere un vero e proprio **low cost del fitness**: questa filosofia entra nel mondo del benessere fisico e si traduce con una palestra **aperta 24 ore su 24**, quindi notte compresa, **sette giorni su sette**, che non chiude nemmeno la domenica e i festivi. Non è importante quanti si alleneranno a notte fonda, ciò che conta è che ci sia la libertà di poterlo fare a costi contenuti. Proprio l'**orario no stop** è l'elemento ca-





ratterizzante del progetto: rimanere aperti sempre, anche a Capodanno o Ferragosto e dare la possibilità a tutti di fare un po' di moto senza vincoli temporali. È proprio questo il concetto che sta alla base, perché la Motus vuole, in primis, **creare un luogo di aggregazione**. Non una palestra settoriale, o che crei barriere fra chi frequenta questo ambiente da anni e chi invece ne è un po' distante. **La socializzazione** sarà il filo conduttore dell'intero progetto, con personale di sala attento al contatto umano e non solo alla compilazione di schede di allenamento.
Un progetto che ha già preso piede in altre realtà del territorio nazionale: infatti quella di Perugia sarà soltanto una, delle numerose sedi del **network**, disseminate in tutta Italia. **Centri fitness** che propongono un format ben preciso, **sobrio** e **accessibile** a di tutti.

Da non perdere è il collaudato **Programma "Attività di Gruppo" (corsi)** di **MOTUS** che consentirà di partecipare alle "mini classi" a tutte le ore e tutti i giorni (upper body/ tutto glutei/ solo addome/ pilates/ ginnastica generale etc.); così come da non tralasciare è il "**Fitness circuit"** con le apposite attrezzature isotoniche. Quindi niente più alibi! Non si possono più inventare scuse per evitare un po' di movimento, perché **la mancanza di tempo** e **la difficoltà nel seguire gli orari** delle strutture, **non saranno più un problema!**

INFO:
Motus Fitness
Centro Commerciale
"Il Perugino"
via Pievaiola - San Sisto (Pg)
M. 324 5528086
www.motusfitness.it

IL DOLLARO
TUO STEAK & PIZZA

BAMBAM
RISTOSAURO

50's
Ristoburger
PIZZA & STEAK

ristoro
Con Testa
PORTA AL TUTTO - CAFFETTERIA



CiòGUSTO

PIZZERIA

e...

Sempre un passo avanti agli altri

VIA SETTEVALLI 217 - PERUGIA

TEL. 075.505.82.89

La tua cena di classe?

IL DOLLARO
PUB STEAK & PIZZA

BAMBAM
RISTOSAURO

50's
Ristoburger
PIZZA&STEAK

ristoro
ConTesto
TORTA AL TESTO - CAFFETTERIA

CIÒGUSTO
PIZZERIA

Scegli!!!

Il prezzo lo facciamo insieme

GIUGNO 2013



~ FINE FOOD & WINE ~

PERUGIA Via Mazzini | **T.** e **Fax** 075 5730445
www.mercatovianova.it | follow us on facebook



TORNA LA BELLA STAGIONE,
TORNA TUTTO L'INCANTO DI VIVERE L'UMBRIA ALL'ARIA APERTA

E-STATE ALL'APERTO

Testo La Redazione **Brano** Scetate Vuajò — Mannarino

Dal nuovo percorso verde al calcetto, dai Giardini del Frontone al cinema all'aperto, passando per locali, bar, piscine, terrazze e ristoranti dove è possibile godere al massimo l'estate

Torna l'**estate**, torna con un'esplosione di **eventi** e **colori**, con la voglia di lasciare i problemi nell'armadio del cambio stagione. Sepolti dalla **naftalina**. Anzi, no, altrimenti si conserverebbero intatti. Torna la voglia di guardare alle **giornate** con ottimismo, di farsi accarezzare dal **caldo**, di passare lunghe serate **sotto le stelle**.

Per questo **PM** ha deciso di dedicare le pagine che seguono a una piccola "**guida**" ragionata sul come vivere al meglio la regione all'aperto. Passando in rassegna ristoranti, piscine, caffè, locali, **terrazze**, arene cinematografiche, ma anche lo **sport** dal calcetto fai-da-te (geniale l'idea del sito "il calcio dei polli") ai nuovi percorsi per correre.

Non vi resta che immergervi nella lettura delle pagine che seguono per scoprire il **fascino** di una terra che d'estate dà il meglio di sé, in termine di proposte, colori, **panorami** e suggestioni mozzafiato...



PER DECIDERE IN AUTONOMIA QUANDO E CON CHI CON GIOCARE

Il Calcio dei Polli

Testo Luca Benedetti **Brano** How Funky Is Your Chicken — Jacksons 5

Il cyber spazio umbro in cui organizzare con un click la propria partita di calcetto

Tranquilli. Nessun contratto calcistico tra l'ormai antidiluviano **Gino il Pollo** e la "società" virtuale di **PES**. Nessuna imbarazzante scesa in campo in pantaloncini del vecchio spennato satiro sul piccolo schermo degli anni '90.

Qui, i polli, siete voi.
Voi dell'imprescindibile partita di calcetto del martedì sera.
Voi che quando indossate i calzettoni e le scarpette assumete lo stato d'animo di **Rocky** mentre si fasciava i polsi nel pre-incontro con Ivan "ti spiezzo in due" Drago.
Voi che non trovate **mai** (ma dico mai) il fantomatico "**decimo**", costretti a contattare amici dell'**oltrepò** cercando di convincerli che fare sei ore di treno per una partita di calcio a cinque non è poi assurdo come pensano.
Beh, **calciodeipolli.it** è la soluzione alla vostra scalpitante concitazione di gloria calcistica (non trascurando che è anche utile per risparmiare interi stipendi regalati alla compagnia telefonica per organizzare una partita di calcetto).

Che cos'è?
Semplice: una **piattaforma on-line** fondata da **quattro** "**Polli**" umbri - come amano definirsi Luca (TheOldMan), Federico (Ghigo), Leonardo (Leo), e Federico (Fedex) - sulla quale si ritrova una **comunità di persone** con la possibilità di **creare**, **prenotarsi** e **iscriversi** ad eventi relativi al calcetto, come si intuisce dal nome del portale. Il **Calcio dei Polli** è un modo per avere una potenziale partita di calcio a cinque **sempre nella propria agenda**; potendovi aderire e partecipare con un semplice "click".

Il sito, con caratteristiche grafiche ed estetiche molto elementari ma d'indubbia efficacia, nasce con carattere **amatoriale** ma si fonda su presupposti di **professionalità** e **lealtà** da parte dei partecipanti. La "**filosofia polla**" è stata pensata con l'idea di creare un **Luogo Aperto** di aggregazione e d'incontro tra persone con una **comune passione**. Luca (TheOldMan sul cyber spazio), insieme ai suoi amici polli, lancia questa micro realtà virtuale con lo scopo di accogliere chiunque manifesti la volontà di "giocare" in maniera genuina e sincera, senza riserve o esclusioni per motivazioni tecnico/sportive per i non professionisti. Lealtà e amicizia all'insegna dello sport. Uno scontro all'ultimo tiro in porta, poi, magari, una birra al pub tutti insieme.

L'iscrizione, ovviamente gratuita, oltre a farvi entrare nel club ruspante, permette di farvi conoscere agli altri polli mettendo a disposizione







un **mini-curriculum sportivo** in cui poter spiegare le proprie caratteristiche e i propri punti di forza in campo (ricordatevi che gonfiarli come si usa fare nella super squadrona di PES non è leale!).

Il portale Internet è dotato di un calendario in cui sono segnate le partite organizzate con relativo **titolo**, **luogo** (campetto di riferimento), **data e ora**, **nome dell'organizzatore** e **numero di partecipanti**. Da qui la possibilità di cercare la propria partita proprio sotto casa e all'orario che si preferisce, o, se non la si trova, di **organizzarla** aspettando il feedback di qualche volenteroso calciatore disponibile.

L'**interazione** tra partecipanti inizia proprio sul **cyber-campo sportivo** - un prato verde virtuale nell'ottica del pre-partita in Tv - dove i calciatori aderenti all'evento verranno simpaticamente schierati. Nella sezione dedicata a ogni match organizzato, quindi, ci si potrà accordare, grazie ad una **messaggeria pubblica**, in maniera più dettagliata sulle condizioni del match e si potranno scambiare due amichevoli battute per rompere il ghiaccio.

La comunità dei ruspanti vanta già oltre **250 polli iscritti**, numero in rapida ascesa, per un totale di quasi **1000 tra partite e tornei organizzati** in zona perugina, nei vari campi a disposizione. C'è di più. Proprio per ovviare al famoso fenomeno del "forfait" dell'ultimo minuto ed essere obbligati ad improvvisare una simpatica (ma tristemente riparatoria) "tedesca" a una porta sola, la piattaforma mette a disposizione una sezione intitolata "**Fedeltà**", in cui si può esaminare il grado di affidabilità di ogni iscritto e il numero di partite a cui ha partecipato.

Il sito, inoltre, offre un **database di centri sportivi** consigliati (e più frequentati) dai polli iscritti.

Per avere a disposizione il servizio di Calcio dei Polli 24 ore su 24 è stata sviluppata (ancora work in progress, ma già fruibile per le sue funzioni essenziali) un'**interfaccia mobile** del portale: intuitiva e a **portata di "touch"**: www.calciodeipolli.com/mobile/

Senza troppi giri di parole, armati di scarpette aerodinamiche d'ultima generazione, "**polli di tutto il mondo... unitevi**": la rivoluzione nell'organizzazione delle partite di calcetto (e, chissà, in futuro magari anche di eventi sportivi differenti e di portata più grande) è già iniziata...e non è mai stata così **semplice** e **divertente**.

INFO:
www.ilcalciodeipolli.it



SEI STAZIONI E TRENTA BICILETTE A PEDALATA ASSISTITA

Bicincittà, a Perugia adesso si pedala

Testo Luca Benedetti **Brano** Bicycle Race — Queen

Il primo impianto di Bike-sharing e nuovo percorso ciclo-pedonale

Forse non credevamo possibile, se non per aitanti ciclisti professionisti, un rilassante tour tra le vie di Perugia in bicicletta, fosse solo per l'idea dell'interminabile e affannoso saliscendi che caratterizza ogni nostro spostamento in città. Beh... da oggi non sarà più così. Potete togliere dalla vostra mente le spaventose immagini di attillatissime e coloratissime tute da bike, di borracce piene di integratori salini e d'improvvisi crampi ai polpacci. Pedalare non è mai stato così facile.

Il **Comune di Perugia** ha inaugurato, lo scorso 4 Maggio, il primo impianto integrato di **Bike-Sharing** (bicicletta condivisa): un nuovo **percorso ciclo-pedonale**, previsto nella zona di Pian di Massiano, per rendere velocemente raggiungibili le principali infrastrutture di questa porzione di città. L'impianto comprende **pensilina fotovoltaica** e intermodalità con il **sistema Minimetrò** e le due stazioni ferroviarie **Perugia-Capitini** e **Perugia-Università degli studi di Perugia, Facoltà d'Ingegneria**.

Bike-Sharing, unendo un po' di sana ecologia e divertimento, è un perfetto esempio di **mobilità alternativa e sostenibile**. È pensato per avvicinare la cittadinanza ad un trasporto pubblico simpatico, comodo e facile da utilizzare, non facendo sentire la mancanza dei classici mezzi di trasporto, anzi, mettendo a disposizione un mezzo di trasporto pubblico **ad uso esclusivo**.

L'impianto rientra nel progetto **Bicincittà**, realizzato con il co-finanziamento concesso dal Ministero dell'Ambiente e in rapida diffusione sull'intero territorio nazionale, sposato a Perugia dall'assessorato all'Ambiente. Un'idea che guarda al futuro dei mezzi di trasporto, in un'ottica di **condivisione** e contatto con la natura, nel **sostegno** (e per contribuire allo **sviluppo**) delle **fonti rinnovabili**.

DOVE SI TROVANO LE BICI

Ci sono **6 stazioni** di riferimento: **Minimetrò** (piazza Umbria Jazz); **Duranti** (via Duranti, via dell'Ingegneria); **Trasimeno** (via Trasimeno ovest, via G. Guerra); **Centova** (viale Centova); **Borgonovo** (st. da Vicinale, Centova); **Nuvolari**



(via Tazio Nuvolari). Ognuna con rispettive colonnine di ricarica, per un totale di **30 biciclette a pedalata assistita** disponibili.

LE STAZIONI DI SOSTA

Sono state predisposte all'uopo, nei giorni scorsi, due stazioni di sosta nel **centro storico** di Perugia: una rastrelliera in **piazza Matteotti** e una in **piazza Morlacchi**, oltre a numerose altre in allestimento, tra cui **Fontivegge** e **Monteluce**. Così, chi deciderà di utilizzare le bici potrà arrivare anche in centro (volendo si può usufruire anche del minimetrò dove è consentito portare una bicicletta) e parcheggiarle comodamente. Le rastrelliere saranno utilizzabili sia dalle biciclette del progetto Bicincittà che da quelle a uso **privato**.

PREZZI E TARIFFE

L'**abbonamento annuale**, comprensivo di 5 euro di ricarica, viene **30 euro**.

La formula **4FORYOU** prevede l'affitto giornaliero del mezzo (con 4 ore di utilizzo gratuito incluso) al prezzo di **8 euro**.
8FORYOU, l'abbonamento di 48 ore (con 8 ore di utilizzo gratuito incluso) a **12 euro**.

INFO:
www.bicincitta.com
Numero Verde: 800 264500

BICI PERUGIA™

Dove trovi le bici
Where you can find the bikes

- **01 MINIMETRÒ** piazza Umbria Jazz
- **02 DURANTI** via Duranti via dell'Ingeneria
- **03 TRASIMENO** via Trasimeno ovest via G. Guerra
- **04 CENTOVA** viale Centova
- **05 BORGONOVO** st.da Vicinale Centova
- **06 NUVOLARI** via Tazio Nuvolari

Abbonamenti
Subscriptions

Abbonamento Annuale
comprensivo di 5€ di ricarica
Annual subscription including 5 € recharge **30 €**

Formula 4FORYOU
abbonamento 24 ore con 4 ore di utilizzo gratuito incluso
4FORYOU CARD
Daily card including 4 hours of free use **8 €**

Formula 8FORYOU
abbonamento 48 ore con 8 ore di utilizzo gratuito incluso
8FORYOU CARD
2-days card including 8 hours of free use **12 €**






VISITA I NOSTRI NUOVI SPAZI

U O M O • D O N N A • C O N C E P T

MARCHINI

S T O R E

S. MARTINO IN CAMPO – PERUGIA – T. 075 609848 – SEGUICI SU FACEBOOK: MARCHINI STORE



LA STAGIONE ESTIVA TRA SOLE, SABBIA E...SCHIACCIATE

Umbria **BEACH VOLLEY**

Testo Luca Benedetti **Brano** C2C — Happy

Riaprono le bollenti "spiagge" umbre. Piccola guida alle principali location adibite allo sport estivo più amato

"Se Maometto non va alla montagna, la montagna va a Maometto". La verde **Umbria**, rovesciando geograficamente la profetica espressione, s'impossessa di questa allegoria e regala qualche **ritaglio di "mare"** in mezzo alle pittoresche colline per dar vita allo **sport estivo più amato di sempre**. Solo costume da bagno e un pallone sotto braccio: inizia la stagione del **Beach Volley**.

Gli spazi dedicati a questo sport sono in rapida espansione, per tornei e amichevoli partite in compagnia.
Un **tuffo (!)** nelle sedi principali, per una stagione tutta in costume:

Lago Verde Beach

Immersi in un floreale ritaglio di natura, affiancato dal simpatico minigolf, il **Lago Verde** (conosciuto ai più come **Laghetto, a due passi dal Percorso Verde, lato Ingegneria)** di Perugia è un luogo delizioso per qualche schiacciata all'aperto, nei **campi di beach**, per momenti di svago. La torta al testo "ex post" sarà un piacere indimenticabile.
www.lago-verde.it

New Formula

Il "nuovo metodo" di giocare a **beach volley in piena città** (strada del Giglio). Un calda ventata di mare a Perugia, in spazi da poco ristrutturati con campetti d'ultima generazione. Un piccolo centro sportivo per fuggire (senza spostarsi!) dal tran tran quotidiano.
T. 075 5272404

Zocco Beach

Per ricreare la perfetta atmosfera marina, un salto a **Zocco Beach**, con sede a **S. Feliciano**. Spiaggia libera con prato erboso e sabbia sulle rive del lago, campi curati da **Beach Volley** affiancati da piscina e limitrofi locali di ristoro.
www.zoccobeach.it

Merangola Sports Beach

Immancabile l'appuntamento in riva al lago presso lo stabilimento balneare della **Merangola Sports Beach**, a **Castiglione del Lago**. La sede ha ospitato con grande successo, lo scorso anno, il torneo stagionale **Umbria Beach Volley**. Uno spettacolo (anche panoramico)...
T. 075 9652445

Beach Village

A Spoleto il **Beach Village**, presso l'agriturismo AgriLeisureTim, con l'esclusivo **Beach Volley Club Spoleto**. Il Club vanta **tre campi** da beach volley e un'ampia **piscina** per un obbligatorio tuffo post partita.
www.beachvolleyspoleto.eu

Centro Sportivo Bianconi

All'interno del vasto e ricco **Centro Sportivo Bianconi** di **Norcia** non poteva mancare il professionale campo da **Beach Volley**. Dimensioni regolamentari e vera sabbia marina.
www.sportinumbria.com


NOTORIOUS
...NOTE DI GUSTO...
APERTURA VERANDA ESTIVA
CENA...
DOPOCENA...
CENE DI COMPLEANNO...
CENE DI LAUREA...
SALA FUMATORI...
SERVIZIO SKY...
SERVIZIO D'ASPORTO...
GIOVEDÌ SERATA CON MENÙ A TEMA
NOTORIOUS
39/P, strada Cenerente – Perugia
T. 075.690341 – www.notorious.it
CERCACI SU FACEBOOK!



A PERUGIA...

ARENA DEL FRONTONE

La rassegna su grande schermo delle migliori pellicole, sotto le stelle della città

Gli antichi e suggestivi giardini della città, i **Giardini del Frontone**, a corredo della rassegna cinematografica proposta da **Cinegatti** a **Perugia**. Il percorso attraverso le pellicole dei migliori registi della stagione prende vita, come ogni anno, in un'elegante, atmosfera notturna nel cuore antico di Perugia. Sotto un cielo estivo stellato sarano proposti, da **Giugno**, sera dopo sera, i film più autentici e significativi della storia cinematografica italiana e internazionale.

INFO:
www.cinegatti.it



A TERNI...

ANFITEATRO ESTATE TERNI 2013

Per un'estate spettacolare! Musica, teatro, cinema e danza per un evento imperdibile

Dal **23 maggio** al **28 agosto**, **musica**, **teatro**, **danza** e **cinema** saranno le indiscusse padrone di casa nella suggestiva cornice dell'**Anfiteatro Romano**, con una programmazione che vedrà esibirsi su due palchi - allestiti all'interno e all'esterno della location - oltre **150**, tra **musicisti**, **attori** di teatro e **ballerini**. **Tre** i festival dedicati alla **musica**: torna l'**Ephebia** e nascono il **Terni Reggae SummerFest** e il **Burning Ruins Metal Fest**. Tra gli ospiti di rilievo nazionale, i **MARTA SUI TUBI**: 6 giugno, ore 21.30.





A PERUGIA, ALLE SPALLE DI CORSO VANNUCCI

La Taverna

Testo Simona Croce **Brano** When I Fall in Love — Keith Jarret

Il rifugio incantato dove la cucina è una sinfonia

La Taverna è una delle tavole di riferimento di Perugia. L'alta cucina che spazia dalle **eccellenze** del **territorio** a piatti **internazionali** rivisitati con maestria, proposta in modo tradizionale, fà di questo locale un luogo straordinario e rilassante allo stesso tempo. **Luogo** di quiete e tranquillità, d'estate La Taverna si trasforma in un vero e proprio **angolo di Paradiso**. La piazzetta antistante si riempie di eleganti tavoli, *et voilà*, ecco materializzarsi un incantevole **rifugio** incastonato in un caratteristico vicolo del centro storico. Il posto perfetto dove assaporare le **creazioni impeccabili** che prendono vita dalle sapienti mani dello chef **Claudio Brugalossi**. Qui ogni piatto è trattato con la cura di chi intende la cucina come un'arte. Con la bella stagione perdersi qua senza controllare l'orologio per un pranzo o per una cena è un'esperienza letteralmente indimenticabile. Durante Umbria Jazz la **musica** la fa da padrone con jazz set e musica live.

INFO:
La Taverna
via delle Streghe, 8 - Perugia
T. 075 5724128
www.ristorantelataverna.com



UN ANGOLO DI EDEN

Kundera Caffè Bistrot

Testo Luca Benedetti **Brano** Santa Fe — Beirut

Suggestivi aperitivi a lume di candela, birre artigianali e cocktail vintage: un angolo di delizia tra le vie del centro di Perugia

Un salto in un ritaglio di mondo magico e nascosto. Questa l'atmosfera che si respira varcata la soglia di **Kundera**, l'accogliente e singolare **caffè - bistrot nel centro di Perugia**. Il recente locale, facilmente raggiungibile a piedi, si ricava un piccolo e riservato angolo nel cuore della città in cui poter vivere un'atmosfera suggestiva ed evasiva.

L'attività nasce nel 2012 da una forte passione per la ristorazione, per i cocktail di **Gigi** (siciliano) e **Nicoletta** (umbra) e per la voglia di creare un piccolo **gioiello** incastonato in **quattro mura**. Il Kundera diventa il simbolo della possibilità di evasione dal tran-tran quotidiano, il luogo e il momento in cui poter godere di un'aria poetica e spensierata, vintage e moderna al contempo.

Un tuffo nel passato con i piedi ben piantati nel presente, reso possibile da una serie di simpatici e originali accostamenti che il locale propone nel suo **arredo affascinante** e minuziosamente curato. Cotto e legno si mescolano in un arredamento caldo e vivace; i **tavoli-contenitori** sono delle simpatiche ed originali **vetrine** messe a disposizione dal Kundera Caffè Bistrot, **a titolo gratuito**, per l'**esposizione di prodotti da parte di altre attività commerciali**. Una singolare ed interessante iniziativa per rendere questi spazi ancor più brioso.

Pranzare con i genuini, freschi e appetitosi piatti della tradizione; godere di un **aperitivo** al tramonto in questo spazio paradisiaco, tra risate e indimenticabili cocktail diventerà un momento indimenticabile e irrinunciabile. Nelle **serate estive** l'atmosfera è ancora più magica: l'**angolo esterno**, allestito al chiarore di **lumini retrò**, rende il locale ancora più caratteristico e fatato.

I prodotti sono accuratamente selezionati e preparati da Gigi e Nicoletta: dalle **birre artigianali** (sempre nuove) ai **vini** (i rossi, in onore delle origini dei due gestori, sono scelti tra i migliori della tradizione umbra e siciliana).

La ciliegina sulla torta del locale è sicuramente la lista di **cocktail (vintage e non)** a disposizione. Gigi, chirurgo ed esperto nella loro preparazione, vi proporrà curiosi e stravaganti drink, **revival della tradizione anni '20 e '30 internazionale**. Immancabile, quindi, l'assaggio di un **Avenue** (cocktail caraibico-newyorkese preparato con frutto della passione e whisky) o di un **Bebbo Cocktail** (per provare un drink al **miele**), o, tra gli esperimenti più riusciti e apprezzati dalla larga clientela, uno **Spritz con Select**, uno speciale **liquore veneto** per dare un tocco di specialità al vostro intramontabile aperitivo.

INFO:
Via Guglielmo Oberdan, 23
Perugia
T. 075 3725435
Fb: Kundera Caffè Bistrot

GINGILLO
LOUNGECAFE

APERITIVI E SUPERSOUND

VIENI A GUSTARE IL NOSTRO

GELATO ARTIGIANALE



STRADA PERUGIA SAN MARCO 81/A, 81/B
PERUGIA
TEL. +39 075 41442



DA GIUGNO NEL RESORT "LE COLOMBARE", IN UNA SOLARE OASI DI PACE

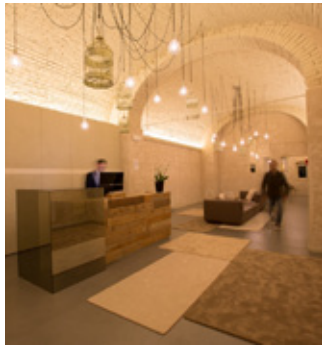
Ristorante Bollicineria Oro

Testo Luca Benedetti **Brano** Oro — Mango

Da Giugno nel resort "Le Colombare", in una solare oasi di pace

Il **Ristorante Bollicineria Oro**, di via dell'isola Romana a Bastia Umbra, cambia sede per la stagione estiva e si **trasferisce**, dai primi di giugno fino ai primi di settembre, presso la struttura, appena inaugurata, **Hotel Resort Le Colombare** a **Foligno.**

Posizione strategica, sulla via di comunicazione tra la città della Quintana e Spoleto, uno spazio minimal ed essenziale valorizza appieno i **colori** e le **sensazioni** che la stagione estiva è pronta a regalarci.
Cambia la location ma non l'unicità e l'originalità **del servizio** che da sempre la Bollicineria Oro propone alla sua clientela. Know-how, cordialità ed esperienza rimangono invariati e si fondono nel relax di una giornata a **bordo piscina**, dove poter gustare le specialità della migliore cucina del **Beach Restaurant** di Oro.
Originalità e freschezza ospitate da un Resort, di recente apertura, nel quale un'attenta contemporaneità dell'**interior design** si sposa con una struttura esterna calorosamente tradizionale.



Per i più affezionati, il **servizio diurno** di Oro è mantenuto sia nella sede di Bastia, per pranzi di lavoro, sia nell'angolo flex beach del bordo piscina di Foligno. La **cena**, invece, si svolgerà, dal giovedì al sabato, esclusivamente nella location de Le Colombare.

INFO:
Ristorante Bollicineria Oro
c/o Le Colombare
Via Casale Elvira 2/A
Sant'Eraclio di Foligno (Pg)
M. 393 4562279
www.lecolombarefoligno.it

King Sport-Style www.kingspa.eu

KING

Sport & Style





COLLESTRADA (PG)
Via della Valtiera, 181
C.C. Collestrada
Tel./fax 075.396209

MARSCIANO (PG)
Piazza Carlo Marx
C.C. L'Arco
Tel./fax 075.8787340



UN "ANGOLO FRESCO" DI GUSTO E QUALITÀ

LOCANDA DO' PAZZI

Una locanda fantasiosa e accogliente dove degustare ottima cucina veneta e umbra

Aria scherzosa, intima e accogliente; ricette variegate e curiose per una deliziosa esperienza. Ecco a voi la **Locanda do' Pazzi**.
Seduti al fresco di un **pozzo medievale** si possono gustare delle **serate culinarie veneto-umbre** e cicchettare qua e là prima di sera sorseggiando un'*ombra* "**de bon vin**" con degli stuzzichini o la delizia di un dolce fatto in casa verso tarda sera.
In un arredamento ligneo, stravagante e meticolosamente curato, **Locanda do' Pazzi** è un angolo di **buon gusto**, tanta **fantasia**... e **un pizzico di follia** (che non guasta mai) in corso Cavour nei pressi di **San Domenico**.

INFO:
Corso Cavour, 128 - Perugia
T. 075 5720565
sauvage53@libero.it



UNA VISTA COSÌ NON HA PREZZO

RISTORANTE ARGENTINA

Grandi piatti argentini e splendida cantina in una cornice straordinaria

Le sue suggestive terrazze etrusche sono un punto di vista privilegiato sulla splendida **vista panoramica** del centro di Perugia. Qua la miglior cucina tradizionale umbra incontra anche i sapori della **Pampa**. Ed ecco nel menù tanti piatti tipici come **bistecche** e **gamberi argentini**. Il tutto accompagnato da una squisita selezione di vini italiani e argentini. La raffinata **atmosfera** garantisce il ristorante come spazio ideale per **occasioni speciali** di ogni tipo. Aperto tutti i giorni dalle 18.30 fino a tardi.

INFO:
via del Verzaro, 39 - Perugia
T. 075 5730815 - 349 8669510
www.argentinaristorante.com



IN UNA ZONA IN PIENO SVILUPPO UN MAGNIFICO DEHORS CONTEMPORANEO

Handmade Cafè

Testo Viola Menicali **Brano** Endless Summer — Oceana

Dalla mattina alla sera, la giornata si riempe di prodotti tutti fatti a mano

Le zone di Pian di Massiano e **Centova** sono in pieno sviluppo, grazie a moderni uffici direzionali e spazi commerciali, la nuova pista ciclabile integrata con il percorso verde e il terminal del minimetrò. Qui si sono insediati cinema multisala e palestre, cambiando le coordinate dell'**intrattenimento** e dei punti di ritrovo cittadini in un pezzo di città **moderna** e ricca di servizi, anello di congiunzione tra il centro e le zone di espansione in direzione sud e ovest.

In questo contesto in divenire si è inserito con successo da oramai tre anni in **via Pontani 41**, l'Handmade **cafè**, un **bar**, una **pasticceria**, una **gelateria**, un **ristorante**, un **lounge bar** aperto dalle 7.00 di mattina fino alle 1.00 di notte. Situato in un'area strategica e comoda ha un ampio **parcheggio** ed è a ridosso di uffici di nuova costituzione.

Una **clientela** affezionata e variegata movimenta tutte le fasi della

giornata, dalle **colazioni** (tra le più buone della città) ai **pranzi** con menu alla carta, dagli **aperitivi** alle **cene** approfittando della qualità dei prodotti dell'Handmade, tutti rigorosamenti fatti a mano. Il **laboratorio** interno, infatti, partendo dalla **farina** sforna prodotti per la colazione, il pane e le pizze.
Il punto forte dell'Handmade tuttavia, è il **cocktail bar**, una carta lunghissima e una qualità riconosciuta anche dalla stampa di settore attira una clientela variegata e fidelizzata oltre che da tutta la città, da tutta la regione soprattutto per l'aperitivo.
Dalle **19.00** alle **21.30**, in verità è una vera e propria **aperi-cena** di volta in volta con offerte particolari e serate tematiche. Il mercoledì, ad esempio potreste imbattervi in un aperitivo messicano o comunque legato a cibi e proposte di altri Paesi, il giovedì fatevi accompagnare da ottima **musica jazz** e il venerdì dalla musica di un **DJ**.
Inoltre sta partendo nella serata del venerdì in collaborazione con la **Virgin Active**, l'aperitivo salutista con delle lezioni live che si spostano nel magnifico prato del locale.
Proprio lo spazio esterno nella bella stagione diventa il vero punto di forza dell'Handmade cafè, con un'integrazione perfetta tra la **terrazza** visibile dalle ampie vetrate e lo spazio **giardino**, bello e curato, progettato da architetti e non improvvisato, rende lo spazio e l'atmosfera elegante e rilassante allo stesso tempo. Sedetevi sui tavolini esterni per un cocktail o un **gelato** e sarete accolti da una piacevole sensazione di **relax**, di impronta vacanziera, nonostante il locale si sviluppi in un contesto tipicamente urbano tra gli edifici del quartiere.
L'Handmade cafè, oltre alle normali attività è scelto da oltre **600 clienti** che ogni anno ci festeggiano le proprie ricorrenze: **compleanni**, **lauree**, **eventi di lavoro** e inoltre da marchi come la **Martini**, che lo ha selezionato per la città di Perugia come location per i propri eventi.
Il locale è aperto tutto il giorno e per tutti i giorni dell'anno, per un drink, un gelato, un **pasto veloce** e una **cena** con gli amici o con i colleghi, un personale giovane e qualificato vi accoglie in un ambiente dove tutto parla di **qualità** e di cose fatte bene, con passione e costanza, nulla viene lasciato al caso, la cura è nei minimi dettagli. Il connubio del fatto in casa e dell'**artigianalità** è sapientemente miscellato con un arredo contemporaneo e un'atmosfera mai banale in una soluzione unica e originale.





Nel **giardino estivo** angolo completo **Domiziani** con in mostra le nuove collezioni di ceramiche.

INFO:
Handmade cafè
via G.B. Pontani, 41 - Perugia
T. 075 3722741
info@handmadecafe.it



PER TUTTA L'ESTATE OGNI MERCOLEDÌ APERITIVI CON VINI AL BICCHIERE E STUZZICHERIE LOCAL

La Pasteria

Testo La redazione **Brano** Rimini — DJ T

Formula wine bar e prodotti a Km zero, le novità di uno storico ristorante del centro

Era il 2010 quando **Gian Mario Pisello** ed **Edoardo Generosi**, trentenni molto attivi in città, hanno rilevato una storica attività di ristorazione nel pieno centro di Perugia in **Via Baldo**, un suggestivo vicolo a ridosso dell'elegante **Piazza della Repubblica**, sede del Teatro Pavone. Caratterizzato da classiche volte "a botte" occupa quelle che erano le cantine del seicentesco palazzo Pucci Boncambi. Dirimpetto si trova il Palazzo Baldeschi al Corso, testimonianze della Perugia più bella: proprio qui abitava nel 1361 Baldo degli Ubaldi, celebre giureconsulto, professore di diritto nei più celebri atenei italiani.

Tanta storia importante ispira solide basi, infatti La Pasteria è un ristorante tradizionale incentrato sulle radici della **cucina umbra**, qui snellita e semplificata: antipasti sfiziosi come la frittatina al tartufo o taglieri, norcinerie, primi come gli **umbricelli alla norcina** al tartufo, tagliatelle al tartufo o tagliatelle alla Perugina (con le frattaglie) e carni alla griglia, tagliate di chianina e filetti sono le protagoniste. Ricca la **carta dei vini** con le migliori etichette della regione e delle maggiori zone vitivinicole nazionali.

Il processo di cambiamento messo in atto dall'attuale gestione è improntato alla ricerca della **qualità** e di una responsabilità verso il **territorio** e la **stagionalità** dei prodotti. Le aziende fornitrici, in generale, sono quasi tutte umbre: le carni, i salumi, le verdure sono a km zero e il menu cambia ogni due mesi in base agli approvvigionamenti possibili. La **pasta** è solo **fresca**: umbricelli, gnocchi, tagliatelle e lasagne prodotti da una piccola azienda cittadina. La pizza che completa il menu è cotta rigorosamente su forno a legna.





Con l'arrivo della bella stagione, da quest'anno la **terrazza estiva** si è ampliata raggiungendo i suggestivi spazi di Piazza della Repubblica, lasciati liberi da un vicino bar che ha traslocato. Proposte per un pranzo di lavoro o una cena sotto le stelle ispirate da un'allettante formula **wine-bar** con un menu più snello e veloce ma altrettanto gustoso.
Carpacci, primi con prodotti di stagione per un pranzo leggero, **calici di vini** accompagnano taglieri di salumi per un aperitivo lungo o un ***apericena***, tendenza che si va consolidando sempre di più per gente che ama uscire, bere un bicchiere, mangiare qualcosa tra convivialità, simpatia e un conto limitato. Il ristorante sta diventando sempre più un punto di riferimento sia per una clientela locale sia per il turista di passaggio attirato dalla bellezza della location.

APERITIVI D'ESTATE

La novità estiva che movimenterà le sere di **Corso Vannucci** e dintorni sarà l'aperitivo del mercoledì a base di sottofondi musicali. Uno dei titolari ha un passato di organizzatore di eventi nei migliori club della regione e in collaborazione con **cantine umbre** e nazionali, come Tordera della Valdobbiadene, Antonelli di Montefalco e birrifici come la **Birra Perugia**, tanto per iniziare cercherà di riproporre l'atmosfera del centro dei tempi migliori.
A un prezzo di **5 €** potete scegliere un calice di vino o un bicchiere di birra accompagnato da stuzzicherie di qualità del territorio. Se pensate di far diventare cena il vostro aperitivo, la classica carta viene affiancata da uno speciale menu wine bar con taglieri, norcinerie, primi e secondi disponibile tutta l'estate.
Durante il periodo di **Umbria Jazz**, sorprese e aperitivi durante tutta la durata della manifestazione.

IL WINE BAR SEMRE APERTO

La Pasteria quest'estate non si ferma mai. In ottica internazionale, per soddisfare al meglio tutte le esigenze di tutte le tipologie di clientela, rimarrà aperta con la formula del wine-bar anche **dalle 15 alle 17** e **dalle 23 alle 2 di notte** con degustazioni di vini al bicchiere, birre e piatti freddi.
Una fantastica novità che anche a cucina chiusa vi permette una piacevole sosta a La Pasteria.

INFO:
La Pasteria
Via Baldo, 5 - Perugia
T. 075 5732427



UN'ESTATE IMMERSI NEL PARADISIACO PANORAMA UMBRO

Il Punto di Vista

Testo Luca Benedetti **Brano** Summer Paradise — Simple Plan feat. Sean Paul

La brezza calda di una notte stellata; l'ultima luce del tramonto che accompagna le vostre risate in un momento spensierato; la natura che cambia colore e non perde mai vita. Non è "**un**" poetico punto di vista; è, molto semplicemente, "**il**" **Punto di Vista**. Questo, l'arredamento pittorico e variopinto che respirerete nei suoi spazi.

Gusto, udito e vista si fondono in questo quadro dai colori vivaci e mutevoli, regalandovi un'esperienza multisensoriale difficilmente dimenticabile. La speciale **terrazza** del Punto di vista vi proietta in uno dei **panorami** più **esclusivi** ed emozionanti di Perugia, riuscendo a farvi sfiorare quella poesia che solo le dolci colline umbre e le sue storiche costruzioni possono regalarvi. Comodamente seduti a uno dei **tavolini in marmo**, profumati dai rigogliosi **gerani rossi** che corrono ai perimetri della terrazza, potrete assaporare gustosi **cocktail esotici**, rinfrescanti **long drink** fatti a regola d'arte e un assortimento di vini e **birre artigianali**, straniere ed umbre. La varia scelta e l'**arredamento** si adattano, quindi, ad ogni esigenza: dalla semplice birra in compagnia al romantico piacere di un calice di buon vino.



L'esclusiva terrazza per momenti magici: tipici aperitivi, rinfrescanti cocktail e buona musica nel panorama più suggestivo di Perugia. Passare qua per un drink dopo cena è un must

La specialità, ovviamente, non finisce qui. Il Punto di Vista, punto di ritrovo e ristoro di habitués e aitanti giramondo, unisce alle ghiacciate bollicine i **migliori prodotti della tradizione culinaria umbra e nazionale**. La **torta al testo**, prodotta secondo la ricetta dell'antica tradizione, insieme all'autentico gusto napoletano della **pizza**, direttamente dalla cucina della **Pizzeria Capri,** accompagneranno con singolare gusto il vostro break, o l'immancabile aperitivo alla luce del tramonto. Lo staff, cordiale e qualificato, renderà il vostro ristoro ancor più piacevole.

Le bollicine sono anche nell'aria: con l'abbassarsi delle luci, a rendere il clima frizzante sarà l'audace e divertente musica che diversi **dj-set** proporranno settimanalmente. Un'atmosfera di calore e allegria, immersi negli odori del caldo vento estivo e nel verde panorama, illuminati da decine di lumini accesi agli angoli come piccole "lucciole" silenziose.

INFO:
viale Indipendenza, 2 - Perugia
M. 339 6620326
Fb: Punto di Vista



QUANDO PASSIONE E PROFESSIONALITÀ S'INCONTRANO IN CUCINA

SIMONE RAGNI

Testo Lucrezia Sarnari **Brano** Rated X — Kool & the Gang

Uno chef fuori dal coro per il quale serietà e professionalità non si possono vendere a metà prezzo

Tornare alle origini riscoprendo la tradizione. Questa la filosofia di **Simone Ragni**, chef umbro che vanta anni di esperienza nei ristoranti di famiglia e nomi importanti fra i suoi numerosi clienti. Innamorato del proprio lavoro, Simone ha le idee chiare su cosa è veramente importante nella ristorazione: la **tutela** del cliente e la sua **soddisfazione**.

Nato da una nota famiglia di ristoratori, dopo aver frequentato l'istituto alberghiero di Assisi, Simone si trasferisce a **Cortina** dove lavorerà per ben otto stagioni iniziando la gavetta come aiuto cuoco per culminare la sua esperienza come chef dei ristoranti più importanti del luogo. Nel 2007, dopo svariati lavori svolti in Italia e all'estero, viene chiamato a **Valencia** per cucinare per **Luna Rossa** in occasione della Coppa America.

Grandi soddisfazioni gli sono derivate dal **catering**, attività che lo ha portato (e tuttora lo porta) a cucinare per clienti del calibro di **Adidas**, **Levi's** e **Circolo Canottieri Lazio**. Negli anni si specializza nei

matrimoni (presso San Pietro sopra le acque) che, più di altri eventi, lo portano a emozionarsi: "*ogni volta che vedo felice la coppia che si affida a me per il suo giorno più importante*".

Nel privato Simone ama cenare a casa in compagnia degli amici più cari, mangiare cose buone ma cucinate con molta semplicità. Semplicità che i ristoratori del territorio dovrebbero in molti casi riscoprire. Con **professionalità**!

Simone qual è il tuo concetto di buona cucina?
Forse il più banale e cioè fare le cose con serietà, professionalità, rispettando le materie a disposizione e servendo solo quello che di meglio si può proporre, nei limiti delle proprie possibilità.
In tempi di crisi, si può mangiar bene spendendo poco?
Proporre buon cibo deve essere una prerogativa indiscutibile di chi fa questo lavoro, per questo ritengo importante che i locali siamo gestiti da persone capaci e professionali. Bisognerebbe far capire alla gente che al di sotto di determinati standard non si può scendere e che, tutti coloro che pensano di poter vendere sotto prezzo un pranzo, vanno a intaccare il lavoro di chi opera con senso di responsabilità . Basta fare due semplici conti tra gli scaffali di un supermercato per capire che molte offerte non sono altro che una fregatura.

In tv proliferano i programmi che hanno come protagonista il cibo e gli aspiranti chef. È davvero così facile diventare bravi cuochi?
Siamo stati invasi da aspiranti aiuti





cuochi, vallette, massaie, attori e clown che ci vogliono far credere che basta veramente poco per fare questo lavoro. Nella realtà non è così. Non basta fare un piatto di pasta in tv per diventare chef o ristoratori. Dietro questa professione c'è un duro lavoro che molti a volte non conoscono e che andrebbe tutelato maggiormente.

Qual è il segreto per diventare un bravo chef?
Tanta gavetta, tanto lavoro, serietà, professionalità e soprattutto, non mi stancherò mai di dirlo, il rispetto del cliente.

In Umbria si mangia bene. È ancora vero? E soprattutto è vero in tutta la regione?
La nostra regione offre ottime professionalità anche di alto livello. Tuttavia credo sia arrivato il momento, e me ne faccio fautore, di creare un'organizzazione seria, fatta da professionisti, che dia una mano alle istituzioni a rivedere il criterio con il quale vengono elargite licenze e autorizzazioni a chiunque pensi di poter sbarcare il lunario aprendo un attività legata al "food and beverage". C'è ancora troppa inesperienza tra chi si inventa chef o ristoratore. E, troppo spesso, chi "svende" il cibo abbassando i prezzi in maniera folle reca un grave danno a chi questo mestiere lo fa con serietà.

Qual è, secondo te, la situazione di Perugia? Manca qualcosa a questa città per diventare una "capitale della buona cucina"?
I ristoranti di una volta non esistono più, siamo invasi da ambulanti e fast food o ristoranti improvvisati. Serve maggiore qualità e tipicità. Quella vera però!
Se pensiamo ai ristoranti e ai bar che lavorano di più a Perugia ci rendiamo conto che spesso non sono neppure gestiti da perugini doc.

La tua concezione di mangiar bene in che modo rappresenterebbe una novità per il territorio?
Per me l'importante non è cosa mangiamo ma che il cibo che arriva nel nostro piatto rispetti la propria natura fino in fondo. Basta novità; il mio appello è piuttosto quello di tornare a dare un senso a questo mestiere, riscoprendo la professionalità e la serietà che tutti i lavori ben fatti comportano.

smooke
another world

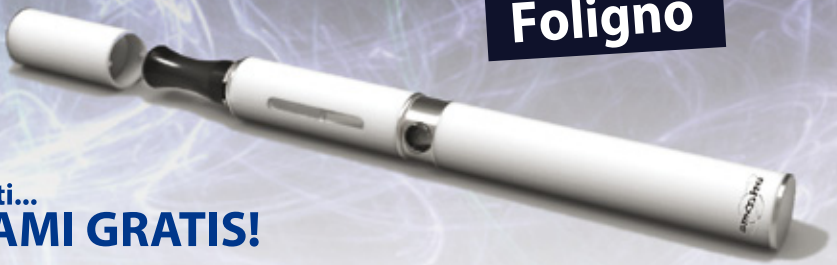
COLLESTRADA
CUORE COMMERCIALE DELL'UMBRIA

INAUGURA
IL NUOVO PUNTO VENDITA

15 . 06 . 2013

h. 16:30

via Massimo Arcamone
Zona Winner-Ospedale
Foligno



fatti avanti...
PROVAMI GRATIS!

www.smooke.it

COLLESTRADA
CUORE COMMERCIALE DELL'UMBRIA

per info contattaci allo 075 9071861 - vieni a trovarci tutti i giorni al Centro Commerciale Collestrada e vieni a provare la nuova Sigaretta Flat e Smart



OLTRE IL GORINO

I VOLTI DI CORSO VANNUCCI

VIAGGIO TRA LE FACCE PIÙ POPOLARI DEL CENTRO DI PERUGIA. ARTISTI, PROFESSIONISTI, CREATIVI: MA SOPRATTUTTO LIBERI PENSATORI

TESTO — Elena Testi e Luca Bellusci
FOTO — Francesco Ascanio Pepe
BRANO — Eric Clapton — Hey Hey

Il **Washington Post** titolò "**Pearls Before Breakfast**", la performance improvvisata del noto violinista **Joshua Bell**, che suonò nella **metropolitana di Washington**, in incognito, nel gennaio del 2007. Guadagnò 32 dollari, di cui 20 donati da una coppia di passanti che lo riconobbe. Nelle città di provincia, forse, la musica è diversa. Capita spesso di incrociare volti, imbattersi in personaggi che pur non conoscendo conferiscono una sensazione di comunità, quasi di confortante normalità. Sicuramente **Perugia** possiede questo fascino indiscreto, grazie anche alla sua conformazione tipicamente medioevale che la caratterizza a dispetto di molte altre città del centro-Italia. Il capoluogo umbro, e il suo centro storico, ospitano una serie di personaggi che ormai rappresentano in qualche modo l'identità stessa della città. Personaggi, appunto, che molti riconoscono ma non conoscono. Molti perugini doc ricorderanno forse uno dei personaggi più estroversi e discussi degli ultimi venti anni, **Vittorio Gorini** soprannominato il 'Gorino'. Egli, con le sue improbabili invenzioni come il letto a motore, era indiscutibilmente un personaggio del centro storico e animava le vie della città con i suoi discorsi sul 'fate poco', teoria assimilabile ad un concetto più ampio che oggi potrebbe essere identificato con il termine sostenibilità. Oggi, **gli occhi del centro storico** di Perugia hanno **facce** e **storie** diverse, ma un comune denominatore tra loro: la capacità di **rendere familiare** una città in continuo mutamento. Nel numero dedicato alla **libertà** (di muoversi, pensare, stare all'aperto), abbiamo deciso di fare quattro passi lungo **corso Vannucci** per farci raccontare qualcosa di più sul loro conto. Alcuni di loro sono ex docenti o professionisti, come il '**Proff**' e la sua attività con l'associazione 'Perugia Vivibile', **Alan** della Stuzzicheria del Grifo in Piazza Danti e il suo viaggio dalla Siria, artisti di strada come **Kappio** con la sua fisarmonica e le inconfondibili note di Yann Tiersen. La commovente storia di **Virgilio**. Abbiamo intervistato anche il Alessio Fagioli, personaggio di spessore del centro storico, che su corso Vannucci potrebbe scriverci un libro. **PM** ha realizzato uno speciale per raccontare attraverso le loro storie quello che è il **tessuto sociale** di una città lanciata verso la candidatura a capitale europea della cultura.

Foto in apertura: www.liberopensatore.it



ALAN

IL CUORE CURDO DELLA STUZZICHERIA DEL GRIFO...

Arrivato a Perugia nel **2001** dalla lontana **Siria** per raggiungere la sorella maggiore iscritta all'Università per Stranieri di Perugia, Alan ha avuto il coraggio e il carattere per ricominciare una **nuova vita** in Italia. Di origini **curde**, nato vicino ad **Aleppo**, tristemente nota alla cronaca per un conflitto che persevera ormai da due anni, Alan ha cominciato con un piccolo **Bar in piazza Danti**, La **Stuzzicheria del Grifo**, assieme a sua sorella Ivy. Grazie alla sua riconosciuta **gentilezza** che a volte si tramuta in sorprendente pazienza con i clienti più 'esigenti', Alan gestisce questo locale da più di dieci anni e ormai è diventato un punto di riferimento per l'intrattenimento notturno nel centro storico. Gli chiediamo, da osservatore privilegiato del **centro storico** di Perugia, quali migliorie proporrebbe all'amministrazione comunale per promuovere l'acropoli: "*Sicuramente più eventi organizzati nelle piazze, con un coordinamento artistico tra tutti i locali del centro storico, e una modifica al tariffario dei parcheggi che oramai ha raggiunto prezzi che disincentivano anche i turisti*". Alan ha le idee chiare su come andare avanti e la crisi non gli fa paura, anzi vorrebbe investire proprio in centro, se le condizioni lo permetteranno.

ALESSIO FAGIOLI

IL SUO NEGOZIO È UN PEZZO DI STORIA DI CORSO VANNUCCI





È uno dei negozi storici di Perugia, anzi il negozio storico di Corso Vannucci per l'esattezza. Lo stesso negozio che ha ospitato tra le sue mura **Totò**, **Maria Callas**, **Luchino Visconti** e anche il temutissimo capo della Magliana. Una leggenda, insomma, alla quale anche **Curzio Malaparte** dedicò qualche riga nella sua biografia, affermando a chiare lettere che se non fosse stato per Fagioli non sarebbe mai venuto in questa noiosissima città. E adesso? Adesso cosa ne rimane dell'enturage di scrittori, registi e attori che venivano nella piccola city ad assaporare un po' di anticlericale società? Ben poco o quasi nulla. "*Un centro che negli ultimi anni* - ha dichiarato il proprietario - *è indegno di attenzione. Chissà poi perché?*". Se si contasse tutte le persone che hanno comprato la **cravatta** per il loro matrimonio e per la loro laurea in questo negozio si potrebbe fare una **mostra**, riempendo le sale del nuovo polo culturale di Perugia, **Palazzo della Penna** che poi chissà perché anche questo si trova al di fuori di Corso Vannucci. Chissà...

Un osservatore distratto potrebbe credere di trovarsi semplicemente di fronte a un edicolante... Potrebbe credere appunto, perché in realtà non è così. Di chi stiamo parlando? Di **Andrea**, quell'Andrea proprietario dell'edicola in Piazza della Repubblica ed editore, opinionista e giornalista dell'irriverente "**Ce sente Perugia**". La storia del suo giornale parte da lontano. Da quando Catiuscia Marini vinse le elezioni. Il successo fu immediato e il genio di Andrea ben ripagato. Lo stesso genio che ha dato il via alle figurine dei **Pusher Ranger**, alla mascherina in regalo contro le polveri sottili e ai titoli **strappalacrime**, insomma **ironico**, audace e sicuramente fuori dal comune, una sorta di piccolo paladino della giustizia che non ha paura di dire la sua, criticando chi sta a destra e chi sta a sinistra, senza **mezzi termini.** Un personaggio quasi pubblico che si è fatto conoscere nel tempo. Uno di quei personaggi che dà un tocco di classe in più a Corso Vannucci. Quel tocco cinico e critico che non guasta mai.



ANDREA

DAL SUO SGUARDO PRIVILEGIATO NASCE "CE SENTE PERUGIA"

IL PROFF

DOCENTE UNIVERSITARIO, ATTIVISTA POLITICO, PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE PERUGIA VIVIBILE. ECCO CHI È FRANCESCO DI NATALE



Molti lo ri-conoscono come il **Proff**, ma per gli uffici dell'anagrafe di Perugia è **Francesco Di Natale**, **perugino doc** come ama definirsi, tra i personaggi indiscussi delle vie del **centro storico**. Lo incontriamo al Minimal Bar di Via Ulisse Rocchi, strada che percorre diverse volte per recarsi in zona università dove fino a pochi anni fa insegnava italiano agli stranieri. La sua aria quasi scanzonata tradisce però il vero volto di questo personaggio. **Attivista politico di destra**, **docente universitario**, presidente dell'associazione "**Perugia Vivibile**", **giocatore in borsa**, il Proff non è possibile inquadrarlo in una semplice definizione, è **istrionico**, **pungente**, forse anche un po' arrogante. Seduti al tavolino del Bar, ci racconta delle sue pubblicazioni sulla politica in Italia, come "**Appunti di storia della prima repubblica**" (edizioni Guerra), o dei suoi **saggi** per l'insegnamento della grammatica italiana agli stranieri. Tra i suoi **ex-studenti** troviamo anche il volto noto di **Laurent De Bai**, giornalista e conduttore della trasmissione televisiva 'Nero Su Bianco'.

LA FISARMONICA DI KAPPIO

LA STORIA DI UN MUSICISTA GITANO CHE È FACILE INCONTRARE MENTRE ESEGUE "LA VALSE D'AMELIE" DI FRONTE ALLA PASTICCERIA SANDRI





MOUSTAPHA

THE ITALIAN DREAM

Lo ammettiamo, prima di intervistarlo non avremmo mai immaginato chi realmente fosse. Tutti avranno notato quel ragazzo con il **berretto** e la sua inseparabile **fisarmonica** cromatica suonare pezzi di **Yann Tiersen** lungo **Corso Vannucci**, e magari qualcuno avrà gentilmente posato una moneta nel suo cappello. Ma chi realmente conosce Kappio, questo il suo nome '*da strada*', è difficile saperlo. Nato da una famiglia di **gitani** molto importante di origine ispanico-brasiliana, Kappio incontra lo strumento della fisarmonica all'età di tre anni grazie a suo padre, ballerino professionista di Tango argentino. "*Non ho mai frequentato scuole o corsi particolari, ho sempre suonato la fisarmonica perché è ciò che voglio. Sono ufficialmente nato a Roma ma risiedo a Perugia da circa quindici anni*". Gli chiediamo come mai la scelta sia capitata su **Perugia**: "*ero con altri amici in vacanza ma non avevamo abbastanza soldi per tornare a Roma in treno, così mi chiesero di suonare in strada con la fisarmonica. Fu la mia prima esibizione in strada, dopo anni di esercizi e spettacoli assieme a mio padre. Raccolsi circa cinquanta mila lire! I miei amici tornarono a Roma la sera stessa, io rimasi. Ora suono per appagamento e non a pagamento*". La pasticceria Sandri ringrazia.

Lo conoscono tutti, o quasi. Incarna il **sogno americano**, in questo caso italiano, anzi **perugino**, *of course*. Il suo nome è **Moustapha**, ma tutti lo conoscono come il proprietario del "centralissimo" **Luna Bar Ferrari**. Il bar degli aperitivi, dove ogni stuzzichino e ogni cocktail è ben servito. Ha iniziato a piccoli passi, spaccandosi letteralmente la **schiena** come solo un vincente sa fare. Come solo uno che vuole arrivare lontano saprebbe spaccarsela. Non ha mai chiesto niente nessuno, se non un lavoro. Da **cameriere** la notte, a **muratore** il giorno, non si è mai fermato. E poi ancora pr e animatore storico della nightlife perugina, punto di riferimento assoluto per gli studenti stranieri di passaggio in **Umbria**. Mettendo, così, tassello sopra tassello i pezzi della sua **esperienza**. Esperienza che lo ha portato a diventare infine uno dei **proprietari** dell'ambito locale. Gentile e con un **italiano** che rasenta la **perfezione** in un perfetto accento da **cittadino del mondo**, ha avuto quell'**umiltà** di imparare diventando così anche uno dei volti più noti di Perugia, quelli veri però, che non devono chiederlo ma ci diventano per diritto di nascita.

PALMIERO

IL RISTORATORE BURBERO CHE SI È FATTO AMARE DA UN'INTERA CITTÀ



Volutamente **scontroso**, di poche parole, guarda avanti e tira dritto. Gli avvertimenti giunti dalla redazione erano giustificati. I suoi **modi burberi** e spicci, nascondono una personalità ben più articolata. Ma a lui viene naturale porsi così. **Genuino** e, a volte, fin troppo schietto. O lo ami o lo odi. Ma stando a quanti passano e sono passati del suo ristorante, la scelta d'amore, in fondo, **Perugia** l'ha fatta. Quando domandiamo a **Palmiero Milletti** (per tutti semplicemente **Palmiro**) di raccontarci la storia del suo locale ci lascia a disposizione cinque minuti e indica con lo sguardo il ristorante poco più avanti. Siamo in **Piazza IV Novembre** a Perugia, e parliamo di un luogo simbolo del centro storico, la vera sala da pranzo della Perugia bene. Il primo ristorante **Da Cesarino** nacque nel **'36** in **via della Gabbia** e successivamente si spostò nei locali sottostanti gli uffici personali del Vescovo di Perugia e Città della Pieve. Ristorante a conduzione familiare, dove la vera cucina umbra è di casa: Palmiero tiene a precisarlo con sottile orgoglio; e ci racconta dei tanti artisti visti transitare al bancone del bar all'ingresso, dai **grandi musicisti internazionali** grazie alla stretta amicizia con Carlo Pagnotta, ai tanti attori di fama internazionale o a grandi registi come **Mario Monicelli**. Gli chiediamo quale fu il primo personaggio famoso a calcare l'uscio del suo locale; a memoria sua, e che memoria, il primo fu l'attore italiano **Raf Vallone** il 23 maggio 1971, interprete di Riso Amaro e Il Padrino. Ma dopo qualche battuta ci liquida con garbata rapidatà, sono arrivati i turisti per cena.

VIRGILIO

LO STRIMPELLATORE INNAMORATO



Si trova sempre lì, tra le scalette di Piazza di IV Novembre o seduto su una panchina di **Corso Vannucci**, possibilmente quella vicino all'edicola centrale. Lo senti da lontano con la sua chitarra che strimpella "**Piccolo, piccolo amore**". Il suo nome è Virgilio, o almeno così afferma lui. La sua età? **58 anni**. Ha perso un dito in un'operazione non molto tempo fa, la causa "quel maledette diabete che lo martoria giorno dopo giorno". Non guadagna molto. Cinque euro al giorno l'inverno, e per lui quello "è già un buon bottino". L'**estate** qualcosina in più, gli stranieri, a suo dire, sono di manica larga. I soldi vanno tutti ai figli in **Romania**, "i loro studi costano cari"... E anche le medicine hanno un prezzo, **15 euro** al mese. Su Virgilio nessun aneddoto simpatico, se non che si guadagna la vita strimpellando giorno dopo giorno per le vie del centro, ma alla fine non resta che riprendere le sue parole: "**La vita è meravigliosa**, lasciatelo dire da uno che ormai ha poco da vivere".

UN SERVIZIO MARE SCATTATO INDOOR, PERCHÉ CON QUESTO TEMPO È BENE ESSERE PREPARATI A TUTTO...

IL MARE D'INTERNO



Foto: Simone Rossi
Styling: Claudia Alfonso
Brano: Ho Hey – The Lumineers
Shooting Supervisor: Claudia Mariani
Models: Barbara e Fabio

In collaborazione con:

CORSO CAVOUR 58
corso Cavour, 58
Perugia
T. 075 5728178

CUOIO
via Calderini, 11/B
Perugia
T. 075 3721623

via Roma, 28
Bastia Umbra (PG)
T. 075 8004763

KING
via della Valtiera, 181
Collestrada (PG)
T. 075 396209

MADAMA DORÈ
Piazza G. Bruno, 5
(davanti chiesa
di San Domenico)
Perugia
T. 075 3721480

OTTICA I-SEE
via San Pio X, 74
S. Maria degli Angeli (PG)
T. 075 8043878

"IL RELAX"

TELO MARE, MORNING GLORY,
CON BORSA MARE DI PIP
STUDIO AMSTERDAM,
MADAME DORÈ
BORSA TERMICA FRIENDS
FOR THE HEART, ROSSO REGALE
FIRENZE, MADAME DORÈ





BIKINI CON FANTASIA
FLOREALE,
SUNDEK, KING
SHABBY- CHIC, CUOIO



"L'INCIDENTE"

BOARDSHORTS A VITA BASSA, IN POLIESTERE, SUNDEK, KING







"APERITIVO DI SCUSE"

LEI: ABITINO, SO-ALLURE, CORSO CAVOUR 58
BARMAN: T-SHIRT CON STAMPA, OFFICINA 36, CORSO CAVOUR 58

SPORT- CHIC, CUOIO







LEI: BORSA PAESAGGIO, COLLEZIONE ROYAL PIPLAND DI PIP STUDIO, MADAME DORÈ
LUI: SHORTS IN JEANS, ZU ELEMENTS, CORSO CAVOUR 58
DJ: OCCHIALI CAST EYEWEAR, MOON DUST, OTTAGONALE A SPECCHIO ANNI '80, ISEE
SANDALI, PUNK CHIC, CUOIO





"SI BALLA"
("MI LASCI IL NUMERO?" "NO")

"IL SECONDO INCIDENTE"

SLIP VERDE MIMETICO, RRD, KING



LUI: E&E GLASSES, DALLA SVEZIA COLOR GHIACCIO, ISEE
LEI: JPLUS, VINTAGE TURCHESE OPACO, ISEE



HAPPY - END -

"GIUGNO LA FALCE IN PUGNO" È UN PROVERBIO CONTADINO CHE STA A INDICARE CHE QUESTO È IL MESE DELLA MIETITURA

La parola "estate" deriva dal latino e significa calore bruciante

Il Cornetto gelato nasce nel 1959 da un gelataio napoletano. Fu successivamente acquistato da Algida e prodotto in tutto il mondo.

La pagina dei perché

?!?

invia le tue curiosità o i tuoi aforismi a:
perche@piaceremagazine.it

DA QUANTO HO POTUTO LEGGERE O UDIRE DI RACCONTI E STORIE VISSUTE, LA STRADA DEL VERO AMORE NON È MAI PIANA. (WILLIAM SHAKESPEARE, SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE)

In una stramba ricerca inglese è stato appurato che i nati nei mesi estivi hanno un rendimento scolastico peggiore rispetto ai nati in autunno, ma con il passare del tempo il gap diminuisce.

Le estati brevi, spesso sono delle primavere precoci. (William Shakespeare, Riccardo III)

LA GENTE NON SI ACCORGE SE È ESTATE O INVERNO QUANDO È FELICE. (ANTON CECHOV, TRE SORELLE)

Le estati volano sempre... gli inverni camminano! (Charlie Brown, in Charles M. Schulz, Peanuts)

MELTIN' POT

miscellanea polisensoriale
a uso e consumo
di lettori attenti



LA NOVITÀ DEL MESE

La riqualificazione del centro storico passa anche attraverso piccoli segni di civiltà. Perugia ha posto rimedio alla mancanza di servizi pubblici inaugurando i locali di via Boncambi. In una traversa di Corso Vannucci il Comune ha provveduto a realizzare moderni e confortevoli bagni accessibili a disabili e con la presenza di un fasciatoio a disposizione delle famiglie con bambini. Sono custoditi e da luglio entrerà in vigore la tariffa di 50 centesimi.

UsaCamp

UN CONCORSO DI IDEE PER MIGLIORARE IL PAESE

ITALIA CAMP NEGLI USA

Italia Camp, associazione con sede in tutte le regioni d'Italia, a **novembre** organizza un **road show** internazionale a Washington e a **New York** con le migliori 10 idee raccolte attraverso la 3° edizione del concorso **"La tua idea per il Paese"**, selezionate da un autorevole comitato scientifico. Italia Camp, grazie alla collaborazione di oltre 60 università italiane e americane, si candida per la nascita di **USACamp**, hub attrattore d'investimenti. Il **concorso** scade ad **agosto** e a Perugia verrà presentato il 13 giugno a Palazzo della Penna.

wecamp.italiacamp.it



IL PREMIO PER GIOVANI DESIGNER IDEATO DAL CENTRO ESTERO UMBRIA

CASHMERE DISTRICT AWARD

Oltre al **Central Saint Martins College** di Londra, alla sua seconda edizione, il concorso coinvolgerà due istituti di **Berlino**, la **Universitaet der Kuenste** e la **Kunsthochschule Berlin-Weissensee**. Le due scuole quest'anno hanno messo in calendario un corso specialistico sul **Cashmere in Umbria** e il **Fashion del lusso**. Gli studenti stanno affrontando un'esperienza professionale nelle migliori aziende umbre del settore e il 13 luglio alla Rocca Paolina verranno premiate le creazioni più meritevoli.

www.centroesteroumbria.com



ALLA RICERCA DI GUSTO, NATURA E SAPORI VERI

AGRITURISMO CAMPO AL VENTO

Nata dalla passione per il mangiar bene di **Bernardo De Luca**, la cucina di Campo al Vento fonde prodotti del luogo con la fantasia gastronomica **umbra** e **romana**. Le materie prime, tutte rigorosamente a **km zero**, sono la base di una cucina dal sapore vero, stagionale e genuina. L'esclusività del pergolato che domina la vallata, le sensazioni della natura circostante e l'accogliente **piscina panoramica**, sono la cornice del quadro di genuina **tradizione** e professionalità che Campo al Vento rappresenta.

Campo al Vento
Vocabolo Coste Faena, 61
Monte Castello di Vibio (Pg)
M. 329 972 4017



QUANDO LA QUALITÀ INCONTRA LA CORDIALITÀ

YOU GRIFO

Se capitate nei pressi del **Tribunale** fate una sosta a You Grifo. I prodotti, come la favolosa **panna** servita di default con il caffè o i gustosi gelati al latte, sono di **altissima qualità**. Il **giovane personale,** Samanta, Chiara, Alessandra, Jacopo e Marco sono sempre cordiali, gentili e pronti a servirti con il sorriso sulle labbra. Per queste ragioni la **terrazza** su Piazza Matteotti di You Grifo diventerà una tappa fissa nei pomeriggi di sole e di **shopping** perugini.

You Grifo
Piazza Matteotti, 24 - Perugia
T. 075 5732492



TRA I VICOLI DI BEVAGNA UNA SERATA ITALIANA

TRATTORIA DI OSCAR

La Trattoria di Oscar, durante l'estate, ha un motivo in più per farsi amare: una splendida **terrazza** allestita in una piazzetta caratteristica della Bevagna medioevale. Una volta apprezzata la suggestiva location sarete pronti a farvi deliziare da **Filippo Artioli**, chef ferrarese trapiantato in Umbria, e dalla sua **cucina creativa** basata sulla tradizione umbra e sulla **semplicità**. Prodotti di stagione reperiti sul **territorio** alimentano un'atmosfera familiare e rilassata.

Trattoria di Oscar
Piazza del Cirone, 2 - Bevagna (Pg)
T. 0742 622510



UNA TERRAZZA INCONSUETA E SCENOGRAFICA

CIVICO 25

Il numero dedicato alla vita outdoor ci porta alla mente la **terrazza estiva** forse più ingegnosa e particolare della regione. Quella del Civico 25: una pedana allestita su una **scalinata** che si arrampica in mezzo ai palazzi. Siamo nei vicoli di Perugia, quella via della Viola ora creativa e piena di **studi** di artisti capaci di colorare e rivitalizzare una delle zone più belle della città. **Cucina schietta** e ottimi vini in un **dehors** suggestivo.

Civico 25
Via della Viola, 25 - Perugia
T. 075 5716376



SOGNO
O SON DESTO?

TROMPE L'OEIL, L'INGANNO DEGLI OCCHI

25 artisti contemporanei si prendono gioco di noi, rivisitando l'arte del **trompe l'oeil**. L'esposizione ruota attorno a **Rob Smeers,** critico olandese che trasforma lo storico **Complesso dei Gerosolimitani** in centro d'arte. Labile è il confine tra vero e rappresentato, **tracce di dadaismo** prendono a braccetto le più fini tecniche pittoriche per dare vita al surreale. Oggetti del quotidiano bucano la tela e sono così corposi, così vivi da sembrare tangibili. **Sembrare soltanto**. Un **3D pittorico** senza bisogno di occhiali.

Gallerie dei Gerosolimitani
via San Francesco, 8 - Perugia
fino al 15 settembre



ARTE GIOVANE
A PALAZZO LUCARINI

CLORO, CLORO, CLORO E LELIMANE

L'appuntamento dedicato ai giovani artisti e curatori di **Palazzo Lucarini Contemporary** apre le porte al progetto sperimentale di **video mapping**, nuova frontiera dell'arte e della tecnologia che permette di ottenere spettacolari effetti di proiezione su superfici reali. La rielaborazione prevede la proiezione di immagini provenienti dalle strade della **provincia marchigiana**, rappresentanti del folklore locale, che assumono sembianze di animazione reale.

Palazzo Lucarini Contemporary
Via Beato Placidi, 11 - Trevi (Pg)
fino al 30 giugno



PROGETTO OSKAR, DALLE SPONDE DEL TRASIMENO AGLI SPAZI DEL MUSEO DELLA PESCA

FABRIZIO SEGARICCI

L'idea di **Fabrizio Segaricci** nasce come un'operazione di **arte pubblica** per favorire modalità non convenzionali d'incontro fra le persone. Una **fila di pomodori** piantata in un luogo privo di particolare rilevanza turistica viene consegnata all'attenzione e alla cura dei passanti per vedere l'effetto che fa. Questo gesto ha poi ispirato Segaricci a realizzare una serie di opere visibili presso i locali del Museo della Pesca di San Feliciano: un affascinante **percorso visivo** tra **fotografie** di grande formato, **video** e installazioni con materiali extra-artistici.

Museo della Pesca del Lago Trasimeno
San Feliciano - Magione (Pg)
fino al 21 luglio



PRIMO APPUNTAMENTO DI PUNTO ZERO ART

ANDY AL CASTELLO

Punto Zero Art, progetto dell'associazione **Umbria Lab**, porta l'arte in luoghi non convenzionali. La prima mostra al **Castello di Montignano** sarà di un personaggio molto noto che da qualche anno si dedica alla **pittura**: Andrea Fumagalli, musicista e seconda voce dei **Bluvertigo**, in arte Andy. Artista visionario ed eclettico, è dotato di un estro fluttuante. Esprime uno stile **Pop-Surreale** verso un **kitsch** avanzato che viene alimentato da linee fluorescenti di sicuro impatto.

Castello di Montignano
Loc. Montignano, 6 - Massa Martana (Pg)
fino al 30 settembre



IL 9 E IL 16 GIUGNO, DUE APPUNTAMENTI DA NON PERDERE

SGUARDI SONORI

Sono due gli appuntamenti di rilievo assoluto all'interno del plurisfaccettato **Festival d'arte contemporanea** che va in scena a **Foligno**, presso **Palazzo Trinci** dal 9 al 16 Giugno. Il 9 giugno, dalle ore 20 verrà presentata una retrospettiva del cinema di **Marcello Grottesi** e il film "**Anarchitaly**" di **Deborah Farina**. Il **16 giugno**, dalle ore 17.00, una live performance memorabile nella quale la **Ur.L.O Urbino Laptop Orchestra** incontrerà il musicista statunitense **Neil Leonard** del Berklee College of Music di Boston.

Palazzo Trinci
Piazza della Repubblica - Foligno (Pg)
dal 9 al 16 giugno



GLI AMBIENTI AUDIO-VISIVO-LETTERARI DELL'ISOLA MAGGIORE

MUSIC FOR SUNSET

Music for Sunset, in scena dal 20 al 23 giugno all'Isola Maggiore del Lago Trasimeno, è un progetto pensato per far interagire più forme d'arte attorno al cuore dell'iniziativa: la sonorizzazione ambientale dell'**Isola Maggiore** accompagnata da interventi letterari e visivi. Evento collaterale di Music for Sunset sarà il **concorso fotografico** dedicato a chi la scorsa estate ha immortalato il **tramonto** durante il festival. Le **20 foto** più belle verranno stampate ed esposte nel mese di giugno presso l'**Aeroporto "San Francesco d'Assisi"**.

Isola Maggiore - Lago Trasimeno
dal 20 al 23 giugno
www.musicalboxeventi.com



ALL'ANTIFESTIVAL DI CANNAIOLA UN LIVE D'AUTORE

NOBRAINO

Rock d'autore per **live adrenalinici** e fuori dagli schemi. All'Antifestival di Cannaiola di Trevi la **band italiana** di culto, seguita da un grande manipolo di fan, presenta il suo quarto album **"Disco d'Oro"** proseguendo la tradizione degli storici **album monocromatici** come il "White Album". Nello scegliere un colore hanno puntato sull'oro, metafora del bene rifugio per antonomasia ma anche parodia del noto premio discografico. Concerto imperdibile.

Antifestival
Cannaiola di Trevi (Pg)
Venerdì 29 giugno - ore 22.00



LA MAGIA DELLA MUSICA SULLE SPONDE DEL LAGO TRASIMENO

TRASIMENO MUSIC FESTIVAL

Il suggestivo **Castello dei Cavalieri di Malta a Magione** fa da palcoscenico alle **otto giornate** della IX edizione del **Trasimeno Music Festival**. Un **blast** intenso che attira amanti della musica e musicisti provenienti da tutto il mondo. Apre le danze il **29 giugno** la pianista di fama mondiale **Angela Hewitt** per un susseguirsi di note sulla scia di **Bach, Mozart, Beethoven**. Una serie di appuntamenti internazionali per rileggere le più belle pagine della storia della musica.

Castello dei Cavalieri di Malta
Magione (Pg)
Dal 29 giugno al 5 luglio
www.trasimenomusicfestival.com



.pubblicità
.web&digital
.video
.social marketing

facebook.com/gustoids
twitter.com/gustoids

www.gustoids.com



ROMANZO D'ESORDIO DI PAUL J HAMMOND, AMERICANO A PERUGIA

WASHINGTON HEIGHTS

Paul J.Hammond è nato a **Washington DC** dove ha vissuto gran parte del tempo. Vive a Perugia per ragioni d'amore da circa dieci anni. Ha da poco scritto e pubblicato un libro con la **Fabbri Editore**, casa editrice del capoluogo umbro, un romanzo interamente in inglese. Si intitola "The Washington Heights" ed è il **libro d'esordio**, parla di un giovane avvocato che vive a Washington e strada facendo scopre l'**Amore**. Si può trovare in varie librerie in Italia e negli Stati Uniti.



GIANLUCA MENCACCI ALLA SUA OPERA PRIMA

BUIO

Perugino classe 1968, Gianluca Mencacci, da sempre Luca è al suo **romanzo d'esordio** edito da **Morlacchi Editore**. È la storia di un uomo tranquillo che vive una quotidianità normale, in bilico tra la serenità e la **noia**, alla ricerca di qualcosa di più nella propria vita. All'improvviso un incontro lo catapulta in una serie di eventi rocamboleschi. Sullo sfondo, una strana **notte** di gennaio pronta a inghiottirlo...



IL CENTRO RINASCE INSEGNANDO L'ITALIANO

LINGUA IN CORSO

L'associazione **Lingua in Corso** trasferisce la sede e tutte le attività in **via Bartolo**, affiancando ai tradizionali corsi di lingua e cultura italiana per immigrati, corsi mirati ai turisti, anche a domicilio. In cantiere progetti per il **rilancio** e la **valorizzazione** del centro, per chi non si accontenta di una visita fugace ma vuole apprezzare le bellezze di corso Vannucci.

Lingua in Corso
Via Bartolo, 34 - Perugia
www.linguaincorso.com

SCHIFANO



SPOLETO 29 GIUGNO/29 SETTEMBRE 2013

PALAZZO COLLICOLA ARTI VISIVE PRESENTA:

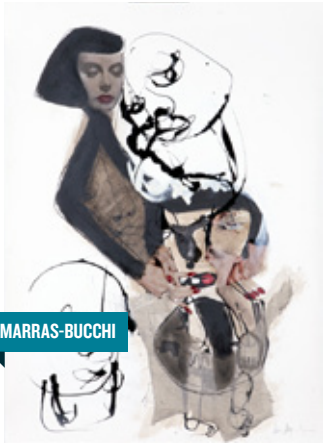
Danilo Bucchi + Antonio Marras; Mario Schifano; Gianfranco Chiavacci; Giuseppe Ripa; Giuliano Corelli; 2501; Borondo; Lucamaleonte; Moneyless; Sbagliato

Testo Chiara Silvestri **Brano** Just Give Me a Reason — Pink

Undici artisti per sei diversi progetti espositivi: tra mostre personali, collezioni private, interventi murali e contaminazioni, che renderanno sorprendentemente attraente l'estate artistica spoletina, firmata Gianluca Marziani

Metti una città storica come Spoleto e metti un palazzo del Settecento in cui si svolge la ricerca del contemporaneo. Metti un museo, tra i più interessanti e sperimentali dell'Umbria e metti un direttore, curatore, critico e comunicatore, che fa della contaminazione il registro della sua ricerca. Il risultato? **Palazzo Collicola_ Arti Visive**, diretto da **Gianluca Marziani**, che come curatore delle mostre del Comune, in occasione della 56esima edizione del Festival dei Due Mondi, presenta una programmazione artistica dalla forma a dir poco smagliante, spaziando come sempre tra tradizione e contemporaneità. Molteplici i linguaggi: dalla pittura alla fotografia, dalla scultura alla street art, fino alle contaminazioni pittoriche con la moda, che avremo modo di scoprire a partire **da sabato 29 giugno, ore 12.00**.

DANILO BUCCHI + ANTONIO MARRAS: "Insieme Siamo Altro", a cura di Gianluca Marziani: una firma della moda e una dell'arte, entrambe italiane, s'incontrano nelle sale del Piano Nobile. "Il disegno, codice primario per Bucchi, è la sorgente creativa di Marras, la sua memoria fedele. Vestire i corpi, attitudine lavorativa di Marras, è invece la tensione implicita di Bucchi,



MARRAS-BUCCHI



CHIAVACCI

una sartorialità pittorica che cerca sulle superfici il codice distintivo e l'alchimia emotiva. Una mostra a quattro mani che riflette sui canoni del disegno, sui rapporti tra immagine e materiali, sui passaggi dentro il processo ideativo. Quando l'abito diventa habitus".(GM).

COSMOGONIA: "Una collezione davvero privata". 100 opere di Mario Schifano custodite da Marina Deserti, a cura di Gianluca Marziani e Marina Deserti: la storia di una donna che si racconta attraverso una fetta speciale della sua collezione d'arte contemporanea, ripercorrendo la sua vita insieme ai lavori di Mario Schifano, raccolti negli anni in un continuo legame tra cultura e passioni quotidiane, famiglia e tempo libero. Una selezione di 100 opere tra disegni, tele, collage, fotografie manipolate e sculture.

GIANFRANCO CHIAVACCI: "Binaria", a cura di Piergiorgio Fornello e Gianluca Marziani: maestro della fotografia sperimentale e sfrenato ricercatore, Gianfranco Chiavacci (1936-2011) per cinquant'anni ha lavorato sui codici iconografici e i temi concettuali tra fotografia e pittura. A Spoleto viene presentata la sua complessa ricerca pittorica, dedicata al tema della binarietà sulle superfici bidimensionali. Un artista con cui indagare i legami tra immagine e tecnologia, scienza e composizione visiva, materiali e percezione.

GIUSEPPE RIPA: "In un certo senso una mostra antologica", a cura di Italo Bergantini e Gianluca Marziani: prosegue il viaggio di Palazzo Collicola nella Fotografia Italiana Contemporanea, con Giuseppe Ripa, autore di sette momenti seriali che hanno visto una parallela linea editoriale col marchio *Charta*. Il progetto ha il suo focus sui cicli americani *Moondance* e *Liminal*. Una terza sezione sarà dedicata alla nuova serie, *Seaside*. L'ultima riguarderà i precedenti cicli *Anima Mundi*, *Tibet*, *Memorie di pietra*, *Lightly*, *Aquarium*.

GIULIANO CORELLI: "Daily Mirror", a cura di Italo Bergantini e Gianluca Marziani: artista anomalo e raffinato, privo di foga espositiva, concentrato a lavorare nel suo studio dal 2007, anno in cui si è trasferito in Toscana e ha iniziato a scolpire il marmo, Giuliano Corelli (Condino, 1971) ha creato otto grandi sculture con il marmo bianco di Carrara, tutte in scala naturale. "Otto posizioni di vita quotidiana dei suoi uomini urbani dai lineamenti contemporanei e catalizzanti".

COLLICOLA ONTHEWALL: "2501 Borondo Lucamaleonte Moneyless Sbagliato": cinque nuovi interventi sui muri di Palazzo Collicola, a conferma di una vocazione del museo per i linguaggi urbani e i nuovi codici espressivi.

www. palazzocollicola.it



ALLA RICERCA DELL' "ATTIMO PERDUTO"

DANIELE BURINI: una lente d'ingrandimento sul mondo

Testo Luca Benedetti **Brano** Corner of the Earth — Jamiroquai

Quando l'occhio si sposa con il cuore, la passione con l'impegno, l'esito non può non essere positivo. Per **Daniele Burini**, 34 anni, da **Perugia**, questo risultato si traduce in un album di immagini che *parla* di "*attimi fuggenti*", di dettagli che troppo spesso ci scordiamo essere tasselli fondamentali di noi stessi e di ciò che ci circonda. Daniele racconta a PM, con la stessa timidezza e umiltà di chi si **nasconde** dietro a un obiettivo, come vede il mondo attraverso una macchina fotografica.

Partiamo dall'inizio, il tuo primo contatto con la fotografia...
È stato un mio carissimo amico, un fratello, a trasmettermi questa passione. Grazie a lui sono nati questo mio amore e l'eterno sogno di viaggiare per il mondo, poterne catturare momenti, volti, sfumature. Abbiamo iniziato questo cammino insieme e purtroppo lo sto continuando da solo. Da qualche anno non c'è più, ma sono sicuro che siamo in qualche modo uniti in questo sogno. Continuare ad inseguirlo mi aiuta a sentire vivo il legame con lui.

Fermoimmagine. Le parole del giovane fotografo perugino

E dove arriva questo sogno?
Arriva lontano, forse troppo, ma è pur sempre un sogno, quindi non mi pongo limiti. Vorrei girare il mondo e poter fotografare ciò che sfugge della realtà: un gesto inevitabilmente destinato a rimanere parte di un flusso ed essere dimenticato. Mi piacerebbe ridargli vita, potendo mostrare l'importanza e la grandezza di ciò che ci passa davanti agli occhi.

Catturare un'immagine per farla respirare, in qualche modo...
Sì, un momento rubato. Penso possa essere definito il mio soggetto preferito - se di soggetto si può parlare, in questo caso. Credo che questi "momenti", che poi si traducono in fotografie, esprimano molto meglio ciò che una persona può essere in quell'attimo. Spero di riuscire a colpire l'animo della gente con le mie immagini, rimanendo legato però alla mia libertà: la libertà di poter viaggiare per il mondo, farlo vedere agli altri attraverso i miei occhi senza dover indagare su significati reconditi dietro chissà quale immagine. Fotografare è un processo molto spontaneo per me: complicato nell'esecuzione ma semplice per la sua natura. Un'emozione è sempre spontanea, quindi, in qualche modo, semplice.

Prova a descriverci l'emozione che provi nello scattare una foto... cosa trovi in quell'attimo rubato?
È complesso da spiegare. "Scattare" il momento, che può essere un'azio-

ne, un gesto, per me è come una scintilla: la sensazione di rubare in maniera genuina un pezzetto di vita di qualcuno. È un'alchimia che si crea con quell'attimo che magari sfugge agli occhi di tutti gli altri. Fotografo ciò che mi affascina, ciò che è più in armonia con il mio stato d'animo: una piccola depressione del terreno, può sembrare una banalità, una luce che tocca in maniera particolare una superficie, uno sguardo. L'emozione è riuscire a dare consistenza a ciò che, per un momento, mi seduce. Penso che la fotografia non sia solo un prolungamento degli occhi ma anche del cuore. Poter dare la possibilità a qualcuno di godere di una piccola emozione mi entusiasma.

Mettere in qualche modo i tuoi occhi (quindi anche il tuo cuore) al servizio delle persone...
Esatto. Sentire qualcuno che apprezza questo gesto è una grandissima soddisfazione.

Quali sono state le esperienze maggiormente formative per te?
Nasco principalmente come autodidatta. Sicuramente poter scattare foto in scena, a teatro, per mio fratello è stato importante. Ogni volta che si abbassano le luci mi viene la pelle d'oca: sei lì con la tua macchina fotografica e ti senti un po' parte dello spettacolo. È lì che forse ho imparato a cogliere quei "momenti" di cui ti parlavo: sul palco non sei solo con lo zaino a ragionare sullo scatto che vuoi fare; quando il momento arriva devi essere pronto a fermarlo. Sapere di essere solo con la reflex di fronte a tutti gli altri è una sensazione bellissima e allo stesso tempo un momento di grande responsabilità. Sono una persona timida, introspettiva. Ho difficoltà a mettermi in gioco; questa esperienza mi ha aiutato a farlo, in qualche modo, anche se, quando qualcuno mi chiede "sei un fotografo?" esito nel rispondere: mi sembra una parola troppo grande, ancora.





Guardando le tue foto si nota un grande spirito d'osservazione e cura dei dettagli più impercettibili. È il retaggio dell'obiettivo fotografico o è la tua natura?
Sicuramente guardare le cose attraverso l'obiettivo mi ha molto influenzato. Non so se in bene o in male. Sei portato ad osservare le cose in modo più preciso, più meticoloso. Quando inizi a fotografare sei sempre con la macchina in mano, e, come un bimbo, cerchi di fotografare qualsiasi cosa. Forse è stata questa innocente ingordigia iniziale ad insegnarmi che potevano esserci situazioni, discorsi, colori mai osservati in luoghi visti e rivisti. Troppo spesso si tende a camminare a testa bassa, sempre di corsa e con in mente solo il luogo in cui si deve arrivare; alzare la testa ogni tanto arricchisce quel viaggio di piccoli dettagli di cui non ci si è mai accorti.

INFO:
www.danieleburini.com

LA VETRINA DEL MESE

Piccola selezione di Pm, scandita da tre regole: tendenza, innovazione, prezzo



Mani in alto! Caffettiera Noir a forma di pistola corredata da 4 tazze-proiettile. Viceversa, Alessandrelli Centro Casa

caffettiera
€ 38
set 4 tazze-proiettile
€ 37

ALESSANDRELLI CENTRO CASA

INFO:
via G. Dottori, 1/3
Perugia
Tel. 075.505.14.95
www.alessandrelli.eu



La terapia del colore. Metti al polso la gioia e l'energia dei colori, esalta la vitalità che c'è in te. Indossa i bracciali Twist di Zancan

A partire da
€ 28

BARTOCCINI GIOIELLERIA

INFO:
www.bartoccini.it



Portaocchiali da bottone. Un tocco di glamour per la propria giacca by Ozona

OZONA OCCHIALI

INFO:
via del Morone, 18
Perugia
T. 075 573 2730
www.ozonaocchiali.eu



Collezione borse Braccialini Primavera Estate 2013. Handbag con stampa Santorini
€ 200

ZUGARONI

INFO:
viale Umbria, 29
Magione (Pg)
T. 075 843529



Capsule Bialetti,
vari gusti
€ 5,39

DECO CASA

INFO:
via Firenze, 51
Bastia Umbra (Pg)
T. 075 8011163



Calici plexiglass,
vari colori
€ 4,99

DECO CASA

INFO:
via Firenze, 51
Bastia Umbra (Pg)
T. 075 8011163



"V di Viaggiare..."
Programma rivolto
a chi viaggia per lavoro
o per passione.
Composto da 18 ore
in mini gruppi
(max 6 partecipanti)

A partire da
€ 295

INLINGUA PERUGIA

INFO:
via Settevalli, 133
Perugia
T. 075 465 9481
www.inlinguaperugia.com



Occhiali PappUv
Ecosostenibili,
impermeabili, flessibili,
antigraffio, con filtro
polarizzato.
Realizzati al 100%
con cellulosa
di legno riciclato.
Dipinti a mano.
Made in Berlin!
€ 35

OTTICA ISEE

INFO:
via San Pio X, 74
S. Maria degli Angeli (Pg)
T. 075 8043878

THINK • PRINT • SMILE



Arti Grafiche
PACIOTTI

Strada delle Fratte, 2/a | 06132 Perugia
tel. +39 075.5279902 | fax +39 075.5289143
www.artigrafichepaciotti.it | **info@artigrafichepaciotti.it**

Tecnology by
HEIDELBERG







PACKAGING
SPECIALIST



GARGANO, TRANI E SALENTO. LE CHICCHE SELEZIONATE PER VOI

UN'ESTATE A TUTTA PUGLIA

Testo Claudia Alfonso **Brano** Vieni a ballare in Puglia — Caparezza

Non soltanto orecchiette e cime di rapa. La Puglia è tutta da *respirare*

"E tu dove vai a ballare?
Vieni a ballare in Puglia Puglia Puglia,
tremulo come una foglia foglia foglia.
Tieni la testa alta quando passi vicino alla gru perché può capitare che si stacchi e venga giù."
L'**Umbria** è, senza ombra di dubbio, il **cuore** pulsante del **verde** dell'Italia: aria pura, giardini a volontà, arte e paesaggi suggestivi ed emozionanti.

Ma miei cari umbri vi manca una cosa... **vi manca il mare**!

Quindi dopo un lungo inverno di verde, vi consiglierei **una bella estate di iodio** esattamente in **Puglia**.

Vi presento la regione più lunga della Nazione, lo stivale più chic di tutta Italia. La terra delle **orecchiette e cime di rapa**, ma non solo. Perché la Puglia sta diventando una delle **mete estive più gettonate** degli ultimi anni. Il profumo del mare inebrierà i vostri pensieri e il **profumo del cibo** delle piccole trattorie stimolerà il vostro appetito e vi metterà di buon umore.

Allegria, mare e semplicità senza tralasciare il buon cibo: ecco come riassumere in poche e semplici parole la Puglia.

Vi consigliamo **tre posti da non perdere** se avrete l'occasione di *vestire questo stivale* e vi assicuro che **non ve ne pentirete**.



– *Trani*
PESEVENGHI

Meraviglioso è la parola d'ordine di questo posto.
Meraviglioso ristorantino situato sull'altrettanto *meraviglioso* porto di Trani. *Meravigliosi* piatti (consigliatissimo il ricco antipasto e il trancio di pesce spada alla griglia) e *meraviglioso* servizio, il tutto servito con la semplicità e la cordialità di Licia, la bella e simpatica proprietaria della locanda. Per assicurarvi di gustare le specialità del territorio e questa straordinaria esperienza culinaria, la prenotazione è consigliata.

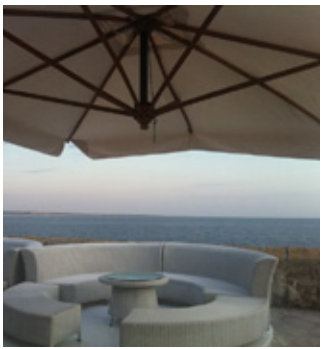
Pesevenghi Locanda
Via S. Marittimi (Porto), 80
Trani
M. 347 0303458



– *Vieste*
AGRITURISMO SHANTI

Sono pochi gli aggettivi in grado di rendere giustizia a questo angolo di Paradiso. Tra questi: magico, incantevole, unico. Un luogo sospeso nel tempo, che definire semplicemente Bed & Breakfast suona decisamente riduttivo. Appollaiato tra gli ulivi a cinque chilometri dal mare, proprio sulla punta del Gargano, in quel di Vieste, Shanti (dall'indiano “Pace”) è un'esperienza di vita. Un panorama mozzafiato che si apre sul mare, colazioni ricchissime, la cortesia dei proprietari, il verde e i fiori che avvolgono lo sguardo. Tutto a Shanti è baciato dall'incanto della perfezione. Ben arredate, pulite e confortevoli le stanze. Non a caso Shanti su Tripadvisor è da anni ai primissimi posti in Puglia.

B&B Shanti
Via Salerno
Vieste (Fg)
M. 340 5970292
www.bbshanti.com



– *Gallipoli*
SANTAVÈ LOUNGE BAR

Una location suggestiva che saprà emozionarvi e accogliervi tra il comfort di divanetti relax e tende eleganti: il tutto reso spettacolare da una meravigliosa vista panoramica sul mare.
Santavè, situato sul Baluardo di Santa Vernardia, proprio sulle mura nel centro storico di Gallipoli, è un'esperienza sensoriale che oseremmo definire ai confini della realtà.

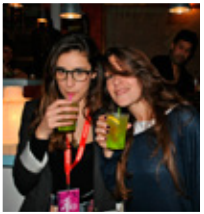
Lo scenario ideale per vivere tutta la magia della città vecchia, a partire dal tramonto sul mare al ritmo della musica dei dj set. Non solo aperitivi: anche cene e pizza fino a notte fonda.

Santavè Lounge Bar
Riviera Armando Diaz, 15
(centro storico)
Gallipoli (Le)
M. 328 1154455

"Festa di chiusura Festival del Giornalismo" @Birraio

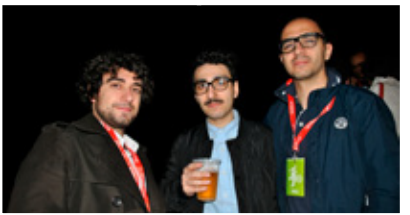
Perugia

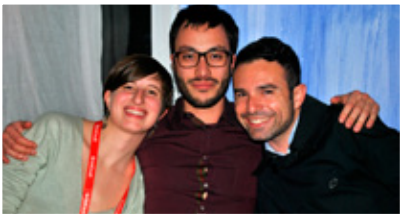
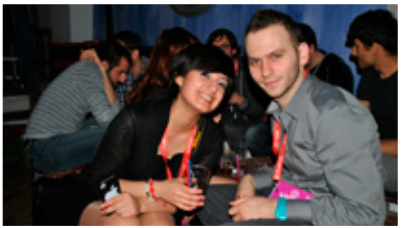








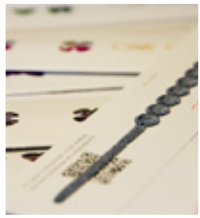




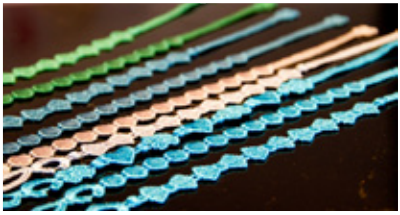
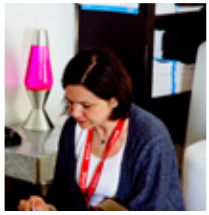
"Lounge Caprai Cruciani"
@Piacere Magazine

Perugia













Leasing & Soluzioni

Prima

Oltermica Divisione Commerciale

SADI

Volvo Grifo Caravan

CON PIGGY EVENTS PRESENTANO

PIGGY GOLF CHALLENGE

PIGGY GOLF CHALLENGE

DOM 2 GIUGNO 2013

presso il Golf Club Perugia

Scarica foto e video della giornata su www.piggygolfchallenge.it

RUDE

CTS

area sistema

Mega Tour

Birra dell'Eremo

Ljomatic

brother at your side

Brainleaf Communication

Perugino for dummies



di Beatrice Depretis

UNIT 2 EATING AROUND UMBRIA

I think they should coin a neologism to express the proper concept of eating in Italy, and the one I would suggest is: "**eataling**".
"**Eataling**" means a different way of eating - and I hope my statement will not make me look like one of those Italian tourists who, being abroad, would prefer risking to die of starvation than waiving their daily plate of "spaghetti".
I can waive it, I swear. But I can't deny that, when I travel, one of the things I miss most of Italy is its unique **eating ritual**.

In this "**Perugino for dummies-unit 2**", we'll give you some tips to make the most of some of the delicious recipes Umbria has to offer.
Let's dispel a myth first: if you're **vegetarian**, you'll not be bound to keep feeding on raw vegetables to survive here - nevertheless, you'll probably not be able to taste 80% of the Umbria's specialties we're going to list.
If you're **vegan**, turn this page right now.
If you're **not vegan nor vegetarian**, take a deep breath, close your eyes - after reading the menu coming next - forget the bathing suit test and just let your mouth water.

"MENU: UMBRIA'S TYPICAL DINNER":

1) STARTERS:

• *Heavy option*, **ANTIPASTO MISTO UMBRO**: all sorts of **cheese** and **charcuterie** (such as "***prosciutto***", "***salame***", "***capocollo***"). Highly recommended for vegetarians.
• *Light option*, **PANZANELLA**: a **salad** of bread, tomatoes, onion, olive oil, vinegar, basil and whatever your fantasy suggests. Tasty, fresh and cheap.

2) PASTA:

• *4 € option*, **PENNE ALLA NORCINA**: **sausages**, **single cream** and lots of "***parmigiano***" make up the default recipe. Mushrooms or truffle may be added, but it will then step up to a higher price level.
• *9 € option*, **STRANGOZZI AL TARTUFO**: the "***strangozzi***" are a type of home-made pasta, similar to the "***tagliatelle***", but without egg. **Vegans must try**.

3) SECOND COURSES:

• *Eat-in option*, **AGNELLO SCOTTADITO**: it literally translates into English as "**finge-burning lamb**". Legend has it people couldn't stop themselves from picking at the freshly grilled lamb chops, thus burning their fingers. Would you dare eating them with a fork?
• *Take-away option*, **PANINO ALLA PORCHETTA**: **pork meat**, which is no small thing. Stuffed with garlic, rosemary, fennel or other herbs. **Boneless**, and you can have it in a "***panino***": in a nutshell, perfect anytime, anywhere.

4) DESSERTS:

• *Easter time option*, **CIARAMICOLA**: it's the pink version (because of the **Alchermes**) of the traditional "***torcolo***". Every giant donut-shaped cake is a "***torcolo***", no matter its taste. Perfect for **breakfast** -it actually doesn't have much taste unless you dip it into your morning "***caffelatte***".
• *All year option* (but better in winter for **hypercaloric**), **SALAME DEL RE**: it means "**king's salami**". No king would have his dessert if not stuffed with **chocolate** and **cream**. Would you?

Finally comes the real "**wildcard**" in **Umbria's cuisine**. This versatile dish can act as a starter, a second course, or a dessert, depending on how you stuff it.
The "***torta al testo***" is cheap, easy to eat, and easy to find.
A must-hit spot is "**La Maria**", by the lake. Avoid the weekend -as it's always packed with hungry costumers- but go; it's not a coincidence if everyone says that "***la torta d'la Maria è la più bona che ce sia***".

Agriturismo Le Querce

Umbertide (PG)

Menù settimanale

Aperto tutte le sere
dal Mercoledì al Sabato
e Domenica a pranzo

CUCINA CASARECCIA UMBRA

PREZZO FISSO 20,00€

(dalla pasta fatta a mano alla cacciagione...mangi quanto vuoi...quanto puoi)

prenotazione! Tel. +39 3476305630 (Massimo)



www.lequerceagriturismo.it *Via Poggiomanente 69 Umbertide (Pg)*

Cellulo:idea

di Agnese Priorelli

SPUNTI PER UN MESE DI BUON CINEMA



L'estate è alle porte, ma il cinema non va in vacanza! Troviamo, infatti, anche questo mese nelle sale, film attesi e decisamente interessanti. Il visionario regista **J.J. Abrams** ci regala, il 13 giugno, il thriller d'azione: **Into Darkness - Star Trek**. Dopo il successo nel 2009 di "Star Trek" arriva il secondo capito della saga che racconta la giovinezza di Kirk e Spock: quando l'Enterprise è chiamata a tornare a casa, l'equipaggio scopre una terrificante forza all'interno della propria organizzazione che ha fatto esplodere la flotta, lasciando il mondo in uno stato di crisi. Il Capitano Kirk sarà costretto a condurre una caccia all'uomo per catturare una vera e propria arma umana di distruzione di massa. Entusiastica è la recensione di ***Empire***, che definisce il film "*scoppiettante, divertente, spettacolare ed esilarante. La regola del numero due stavolta non tradisce*", mentre per ***The Guardian*** "*le persone stavolta non usciranno dal cinema con la stessa gioia provata nel 2009*", "*Abrams stavolta si contiene, rivelandosi meno fantasioso*" scrive invece ***Hollywood Reporter***.



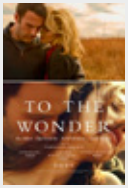
Il 20 giugno il grande schermo sarà coperto dal mantello rosso di Superman con **L'uomo D'acciaio** diretto da **Zack Snyder**. **Henry Cavill** nel ruolo di Clark Kent-Superman ripercorre la vita del supereroe della DC Comics. Nel cast anche **Diane Lane**, **Kevin Costner** e **Russell Crowe**.



Il blockbuster **World War Z** con **Brad Pitt** sarà uno degli eventi dell'estate e arriva in sala il 27 giugno. La storia segue Gerry Lane, un impiegato delle Nazioni Unite, che gira il mondo in una corsa contro il tempo per fermare un'epidemia che rende gli umani una sorta di lupi immortali.



Altro divo altro film. **Johnny Depp**, con il volto dipinto da sciamano indiano, in **The Lone Ranger**, (4 luglio) racconta la storia che ha trasformato John Reid (**Armie Hammer**) in una leggenda della giustizia, trascinando gli spettatori in un viaggio fuori controllo, pieno di colpi di scena e umorismo tagliente.



Infine, il visionario regista **Terrence Malick** torna al cinema, sempre il 4 luglio, con **To The Wonder** - interpretato da **Ben Affleck** e **Rachel McAdams** - per esplorare l'amore nelle sue diverse forme. Dopo aver visitato Mont Saint Michel, Marina e Neil sono all'apice della loro storia d'amore, ma arrivati in Oklahoma, iniziano i problemi. La stampa estera è ambivalente: se per ***Le Figaro*** è "*il poema d'amore di Malick*" e per ***Variety*** è "*incantevole*", ***USA Today*** sostiene invece che "*non ha un forte impatto visivo*". Infine per il ***Washington Post***: "*la fotografia qui è sufficiente a farti svenire. Vorrei che la storia fosse altrettanto convincente*".

Buon cinema a tutti!

MARTEDI 4

Citerna Fotografia
Festival fotografico dell'Alta Valle Tiberina
Citerna

Il Rinascimento ad Acquasparta
Acquasparta

Giornata della Vespa
Bastia Umbra

Sagra del Prosciutto e del Tartufo
Cesi



Giostra della Quintana
Foligno

MERCOLEDI 5

Citerna Fotografia
Festival fotografico dell'Alta Valle Tiberina
Citerna

Pop art vista dalle due sponde dell'atlantico
Perugia, Palazzo della Penna, via Podiani 11

Diverso da chi?
Cinema e disabilità in 12 film
Perugia, Piazza Raffaello 11

Il Rinascimento ad Acquasparta
Acquasparta

Giornata della Vespa
Bastia Umbra

Nature Days Floralia
Perugia

Sagra del Prosciutto e del Tartufo
Cesi

Giostra della Quintana
Foligno

Gluten free fest
Perugia

GIOVEDI 6

Citerna Fotografia
Festival fotografico dell'Alta Valle Tiberina
Citerna

Il Rinascimento ad Acquasparta
Acquasparta

Nature Days Floralia
Perugia

Sagra del Prosciutto e del Tartufo
Cesi

Giostra della Quintana
Foligno

Gluten free fest
Perugia

VENERDI 7

Citerna Fotografia
Festival fotografico dell'Alta Valle Tiberina
Citerna



Il Rinascimento ad Acquasparta
Acquasparta

Nature days Floralia
Perugia

Il borgo risuona
Panicale

Sagra del Prosciutto e del Tartufo
Cesi

Sagra del Belvedere e del Buon Mangiare
Perugia, San Fortunato della Collina

Giostra della Quintana
Foligno

Gluten free fest
Perugia

SABATO 8

Citerna Fotografia
Festival fotografico dell'Alta Valle Tiberina
Citerna

Il Rinascimento ad Acquasparta
Acquasparta

Profumo di gemme
Percorsi verdi tra vicoli e piazze
Montefalco

Nature Days Floralia
Perugia

Fior di Cacio
Vallo di Nera

Il borgo risuona
Panicale

Sagra del Prosciutto e del Tartufo
Cesi

Sagra del Belvedere e del Buon Mangiare
Perugia, San Fortunato della Collina

Giostra della Quintana
Foligno

Gluten free fest
Perugia

DOMENICA 9

Citerna Fotografia
Festival fotografico dell'Alta Valle Tiberina
Citerna

MOSTRE

SERGEJ GLINKOV



dall'1 al 16 giugno
Assisi, Minigallery

POSTCARTS



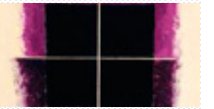
fino al 16 giugno
Assisi, BAC Wine Bar Art Gallery

SGUARDI SONORI



fino al 16 giugno
Foligno, Palazzo Trinci

JOSEF ALBERS. SPIRITUALITÀ E RIGORE



fino al 19 giugno
Perugia, Galleria Nazionale dell'Umbria

Il Rinascimento ad Acquasparta
Acquasparta

Profumo di gemme
Percorsi verdi tra vicoli e piazze
Montefalco

Nature Days Floralia
Perugia

Sagra del Prosciutto e del Tartufo
Cesi

Sagra del Belvedere e del Buon Mangiare
Perugia, San Fortunato della Collina

Giostra della Quintana
Foligno



Fior di Cacio
Vallo di Nera

Gluten free fest
Perugia

LUNEDI 10

Il Rinascimento ad Acquasparta
Acquasparta

Alice e il Parco delle Meraviglie
Festa dei Bambini
Città di Castello, Parco Villa Montesca, ore 8.00 - 20.00

Sagra del Prosciutto e del Tartufo
Cesi

Sagra del Belvedere e del Buon Mangiare
Perugia, San Fortunato della Collina

Giostra della Quintana
Foligno

Fior di Cacio
Vallo di Nera

MARTEDI 11

Il Rinascimento ad Acquasparta
Acquasparta

Sagra del Prosciutto e del Tartufo
Cesi

Sagra del Belvedere e del Buon Mangiare
Perugia, San Fortunato della Collina

Giostra della Quintana
Foligno

MERCOLEDI 12

Sagra del Prosciutto e del Tartufo
Cesi

Sagra del Belvedere e del Buon Mangiare
Perugia, San Fortunato della Collina

Giostra della Quintana
Foligno

GIOVEDI 13

Sagra del Prosciutto e del Tartufo
Cesi

Sagra del Belvedere e del Buon Mangiare
Perugia, San Fortunato della Collina

Giostra della Quintana
Foligno

VENERDI 14

Sagra del Prosciutto e del Tartufo
Cesi

Festa di S. Orfeto
Perugia, S. Marco

Sagra del Belvedere e del Buon Mangiare
Perugia, San Fortunato della Collina

Sagra del Porchetto
Narni, San Liberato

SABATO 15

Giostra della Quintana "la Sfida"
Foligno, Campo de li Giochi ore 21.00

Sagra del Prosciutto e del Tartufo
Cesi

Festa di S. Orfeto
Perugia, S. Marco

Sagra del Belvedere e del Buon Mangiare
Perugia, San Fortunato della Collina

Sagra del Porchetto
Narni, San Liberato



Piacere Barbecue
Perugia, Pian di Massiano

DOMENICA 16

Retrò
Mercatino dell'usato, del vecchio e dell'antico
Città di Castello, Piazza Matteotti

Festa di S. Orfeto
Perugia, S. Marco

Sagra del Belvedere e del Buon Mangiare
Perugia, San Fortunato della Collina

Sagra del Porchetto
Narni, San Liberato

Piacere Barbecue
Perugia, Pian di Massiano

MOSTRE

JOSEF ALBERS. ARTE COME ESPERIENZA



fino al 19 giugno
Città di Castello,
Pinacoteca Comunale

JULIAN SCHNABEL



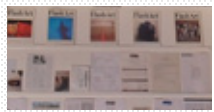
fino al 23 giugno
Foligno, Centro Italiano
Arte Contemporanea

CLORO, CLORO, CLORO E LELIMANE



fino al 30 giugno
Trevi, Palazzo Lucarini
Contemporary

PRIMA LINEA [2]



fino al 30 giugno
Trevi, Palazzo Lucarini
Contemporary

LUNEDI 17

Festa di S. Orfeto
Perugia, S. Marco

Sagra del Porchetto
Narni, San Liberato

Piacere Barbecue
Perugia, Pian di Massiano

MARTEDI 18

Festa di S. Orfeto
Perugia, S. Marco

Sagra del Porchetto
Narni, San Liberato

Piacere Barbecue
Perugia, Pian di Massiano

MERCOLEDI 19

Trofeo Alfa Romeo 33
Magione

Festa di S. Orfeto
Perugia, S. Marco

Sagra del Porchetto
Narni, San Liberato

Piacere Barbecue
Perugia, Pian di Massiano

Spiral Jetty di Smithson e il Cretto di Gibellina di Burri
Perugia, Palazzo della Penna, via Podiani 11 Perugia

GIOVEDI 20



Il Mercato delle Gaite
Bevagna

Festa di S. Orfeto
Perugia, S. Marco

Sagra del Porchetto
Narni, San Liberato

Piacere Barbecue
Perugia, Pian di Massiano

VENERDI 21



Todi Tango Festival
Todi

Il Mercato delle Gaite
Bevagna

Festa di S. Orfeto
Perugia, S. Marco

Pontepattolissima
Perugia, Ponte Pattoli

Palio Arnense
Perugia, Ripa

Sagra del Porchetto
Narni, San Liberato



Sagra dell' Ortolano
Perugia, Balanzano

Piacere Barbecue
Perugia, Pian di Massiano

SABATO 22

Todi Tango Festival
Todi

Festa del Voto
Assisi

Il Mercato delle Gaite
Bevagna

Infiorata di s. Luigi Gonzaga
Città delle Pieve

Festa di S. Orfeto
Perugia, S. Marco

Pontepattolissima
Perugia, Ponte Pattoli

Palio Arnense
Perugia, Ripa

Sagra del Porchetto
Narni, San Liberato

Sagra dell' Ortolano
Perugia, Balanzano

Piacere Barbecue
Perugia, Pian di Massiano

DOMENICA 23

Todi Tango Festival
Todi

Il Mercato delle Gaite
Bevagna

Infiorata di S. Luigi Gonzaga
Città delle Pieve

Festa di S. Orfeto
Perugia, S. Marco

Pontepattolissima
Perugia, Ponte Pattoli

Palio Arnense
Perugia, Ripa

Sagra del Porchetto
Narni, San Liberato

Sagra dell' Ortolano
Perugia, Balanzano

Piacere Barbecue
Perugia, Pian di Massiano

LUNEDI 24

Todi Tango Festival
Todi

MOSTRE

OFFICINE DELL'UMBRIA 2013



fino al 30 giugno
Trevi, Palazzo Lucarini Contemporary

UNA MOSTRA PER CELEBRARE NORBERTO



fino al 30 giugno
Assisi, Palazzo del Monte Frumentario

OSKAR DI FABRIZIO SEGARICCI



fino al 21 luglio
Magione, Museo della Pesca di San Feliciano

DALLA PAROLA, L'IMMAGINE



fino al 18 agosto
Assisi, Basilica Papale di S. Maria degli Angeli

Repubblica di Cospaia
Rievocazione storica
San Giustino

Il Mercato delle Gaite
Bevagna

Pontepattolissima
Perugia, Ponte Pattoli

Sagra dell' Ortolano
Perugia, Balanzano

MARTEDI 25

Todi Tango Festival
Todi

Repubblica di Cospaia
Rievocazione Storica
San Giustino

Il Mercato delle Gaite
Bevagna

Pontepattolissima
Perugia, Ponte Pattoli

Sagra dell' Ortolano
Perugia, Balanzano

MERCOLEDI 26

Todi Tango Festival
Todi

Repubblica di Cospaia
Rievocazione storica
San Giustino

Il Mercato delle Gaite
Bevagna

Pontepattolissima
Perugia, Ponte Pattoli

Sagra dell' Ortolano
Perugia, Balanzano

GIOVEDI 27

Todi Tango Festival
Todi



Festa della Fioritura
Norcia

Il Mercato delle Gaite
Bevagna

Pontepattolissima
Perugia, Ponte Pattoli

Sagra dell' Oca
Orvieto, Corbara

Sagra dell' Ortolano
Perugia, Balanzano

VENERDI 28

Todi Tango Festival
Todi

Festa della Fioritura
Norcia



Spoleto 56° Festival dei Due Mondi
Spoleto

Il Mercato delle Gaite
Bevagna

Pontepattolissima
Perugia, Ponte Pattoli

Sagra dell' Oca
Orvieto, Corbara

Sagra dell' Ortolano
Perugia, Balanzano

SABATO 29

Todi Tango Festival
Todi

Festa della Fioritura
Norcia

Spoleto 56° Festival dei Due Mondi
Spoleto

Trasimeno Music Festival
Magione , Castello del Sovrano Militare Ordine di Malta

Il Mercato delle Gaite
Bevagna

Pontepattolissima
Perugia, Ponte Pattoli

Sagra dell' Oca
Orvieto, Corbara

Sagra dell' Ortolano
Perugia, Balanzano

DOMENICA 30

Todi Tango Festival
Todi

Spoleto 56° Festival dei Due Mondi
Spoleto

Trasimeno Music Festival
Gubbio , Chiesa di San Domenico

Il Mercato delle Gaite
Bevagna

Pontepattolissima
Perugia, Ponte Pattoli

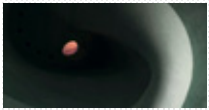
Sagra dell' Oca
Orvieto, Corbara

Sagra dell' Ortolano
Perugia, Balanzano

Montefalco nel bicchiere
Montefalco

MOSTRE

COME IN CIELO COSÌ IN TERRA



fino al 1 settembre
Bevagna, Tenuta Castelbuono

L'ARTE È UN ROMANZO



fino al 1 settembre
Perugia, Palazzo della Penna

TROMPE L'OEIL



fino al 15 settembre
Perugia, Gallerie dei Gerosolimitani

ANDY AL CASTELLO



fino al 30 settembre
Massa Martana, Castello di Montignano

TI AIUTIAMO NOI! CON UN SERVIZIO SU MISURA PER OGNI PROGETTO.

VIENI IN NEGOZIO E I NOSTRI CONSIGLIERI DI VENDITA TI GUIDERANNO NEL MONDO DEI SERVIZI PER AIUTARTI A TRASFORMARE LE TUE IDEE IN REALTÀ.

SERVIZIO DI POSA

Panico da bricolage? I responsabili del servizio di posa e installazione ti aiuteranno a **realizzare i tuoi progetti con artigiani selezionati e garantiti da noi.**

CONSEGNA A DOMICILIO

Ti consegniamo i prodotti acquistati **direttamente a casa tua.** Basta chiedere la consegna a domicilio

NOLEGGIO FURGONI

Vuoi portare subito a casa i tuoi acquisti, ma la macchina è troppo piccola? **Noleggia un furgone per il tempo che ti serve!**

CORSI CLIENTI

Realizziamo dei **Corsi di bricolage** per aiutarti a coltivare le tue passioni o scoprirne di nuove. **Puoi consultare il calendario e iscriverti direttamente sul nostro sito o telefonando in negozio.**

REALIZZARE I TUOI PROGETTI CON NOI CONVIENE.

FINANZIAMENTO RISERVATO AI TITOLARI DI

CARTA IDEA

È arrivata Rata Chiara, la formula perfetta per iniziare da oggi i tuoi progetti più belli con tanti vantaggi in più. Rata Chiara è completamente trasparente, nessun costo aggiuntivo: **zero spese di istruttoria, zero spese per le comunicazioni periodiche, zero imposta di bollo/sostitutiva, zero spese per incasso e gestione della rata.**

Tasso Agevolato. Con Rata Chiara e la tua Carta Idea puoi accendere il finanziamento con un tasso di interesse estremamente vantaggioso con la possibilità di pagare in comode rate.

Se sei titolare di Carta Idea potrai finanziare, oltre i materiali, anche il costo della posa. Una comodità in tutti i sensi! Vieni a scoprire tutti i vantaggi in negozio, parla con il tuo Consigliere di Vendita.



Carta Idea è la carta vantaggi che Leroy Merlin ha pensato per la realizzazione dei tuoi piccoli e grandi lavori di casa approfittando di offerte speciali, sconti dedicati e tanti altri vantaggi.

Consulta il regolamento nella sezione "la mia Carta Idea" sul sito internet www.leroymerlin.it

CARTA IDEA

Con Carta Idea converti tutti i tuoi acquisti in punti
1 € speso = 1 punto
Ogni volta che raggiungi la soglia dei 1000 punti con i tuoi acquisti hai diritto ad una Giornata Vantaggio al 10% di sconto da utilizzare quando vuoi.

Carta Idea è disponibile in due versioni: validità un anno al prezzo di 9 euro e tre anni a 24 euro.

Aderire è semplicissimo: è sufficiente recarsi allo Spazio Carta Idea presso uno dei negozi Leroy Merlin.

MIGLIOR PREZZO GARANTITO E RESO MERCE

Leroy Merlin si impegna a garantire ai **suoi clienti il miglior prezzo. Per questo se nel mese successivo all'acquisto trovi altrove** il nostro stesso prodotto ad un prezzo **più conveniente, ti rimborsiamo la differenza, offrendoti un buono di acquisto per il relativo importo.**
Non sei soddisfatto del tuo acquisto? Hai acquistato merce in più o hai cambiato idea? Niente paura, da noi hai **la possibilità di restituire la merce acquistata presentando entro il mese successivo** alla data di acquisto all'accoglienza il relativo scontrino e la merce con l'imballaggio integro. **Regolamento completo all'accoglienza e sul sito www.leroymerlin.it**

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Offerta di credito finalizzato, valida dall'8 al 23 Giugno 2013. Per tutte le condizioni economiche e contrattuali, fare riferimento alle Informazioni Europee di Base sul Credito ai Consumatori (IEBCC) presso il punto vendita. Salvo approvazione di Findomestic Banca S.p.A.. Leroy Merlin opera quale intermediario del credito per Findomestic Banca S.p.A., non in esclusiva.

11 GIUGNO -20% SU PORTE E FINESTRE

14 GIUGNO -20% SU ZANZARIERE SU MISURA E ILLUMINAZIONE DA ESTERNO

18 GIUGNO -20% SU ANTE E CABINE ARMADIO

21 GIUGNO -20% SU CUCINE

Orario di apertura: dal lunedì al sabato orario continuato dalle 9:00 alle 20:00
Siamo aperti tutte le domeniche dalle 10:00 alle 20:00

Ospedalicchio di Bastia Umbra - Via Rosi, 2 - incrocio via Nobile - Tel. 075.8083200

È IL NOSTRO COMPLEANNO.
UNA FESTA ANCHE PER LA TUA CASA.



DALL'8 AL 23 GIUGNO

TI ASPETTIAMO A BASTIA UMBRA CON TANTE OCCASIONI.

BRICOLAGE
EDILIZIA
DECORAZIONE
ARREDO BAGNO
GIARDINAGGIO

leroymerlin.it

LEROY MERLIN
In caso di casa.

7 ANNI KIA GARANZIA

Limitazioni garanzia*

www.kia.it

SCOPRI IL NUOVO SHOWROOM KIA

CENTRALCAR S.P.A.



VISITA LA PAGINA FACEBOOK

SPORTAGE

Ti aspettiamo nelle nostre sedi.

KIA

The Power to Surprise

Perugia - Via G. Dottori, 62 - tel. 075 5292006 | Foligno - Via Delle Industrie, 5 - tel. 0742 670781
Città di Castello - Viale Romagna, 65 - tel. 075 8510288 | Todi - Loc. Pian di Porto z.i. Bodoglie - tel. 075 8989133
Terni - Via G. Benucci, 30 - tel. 0744 300322 | www.centralcar.it

*Garanzia 7 anni/150.000 km escluso parti e/o componenti che hanno un limite naturale legato alla loro deperibilità temporale come: batterie (2 anni), sistemi audio, navigazione e intrattenimento audio/video (3 anni) e la verniciatura (5 anni). Dettagli, limitazioni e condizioni su www.kia.it e nelle concessionarie. Consumo combinato (l/100 km) da 5,3 a 8,4. Emissioni CO_2 (g/km) da 139 a 200. La foto è inserita a titolo indicativo di riferimento.