anno 9 - n°82 - euro 0,80

PIACERE MAGAZINE

L'IMPORTANTE È CREDERCI

82

IL FREE PRESS DELL'UMBRIA CHE SI MUOVE

piaceremagazine.it

Spedizione in A.P. 70% L. 662/96 / comma 2/D - DCI/Umbria



Offerta valida per immatricolazioni fino al 31/12/2013. L'offerta è valida a fronte di rottamazione o permuta. Solo per vetture in stock, grazie al contributo dei FordPartner. IPT e contributo per lo smaltimento pneumatici esclusi. Le immagini presentate sono a titolo puramente illustrativo e possono contenere accessori a pagamento.

DICEMBRE

sconto € 5.550,00

A vista pagate questo assegno bancario a fronte dell'acquisto di una **Fiesta**

euro cinquemilacinquecentocinquanta

a Mario Rossi



GPL

FIESTA 1.4 Clima e Radio Sound System

DA ~~€ 15.500~~ A **€ 9.950**

Utilizza questo assegno esclusivamente **entro il 31 Dicembre**



Ford

ROSATI AUTO

Concessionaria Ford dal 1962 by BACCI GROUP

Ford Partner nelle province di Perugia, Terni e Siena

PERUGIA

Via Guido Rossa, 4 - Ang. Via Corcianese - Tel. 075 5270206

BACCI GROUP

USATO CONVENIENZA

muoviti con noi

USATO SELEZIONATO • USATO GARANTITO
FINANZIAMENTI PERSONALIZZATI



Ford KA 1.2 benzina TITANIUM
Colore Bianco - Titanium pack - Ruotino
Prezzo € 10.100,00



Ford C-MAX 1.6 TDCI 115cv Plus TITANIUM
Colore Ardesia - Clima auto - Sync - Ruotino
Prezzo € 17.600,00



Ford B-MAX 1.4 GPL TITANIUM
Colore Nero - Titanium Pack - Premium sound system
Prezzo € 16.250,00



Ford Focus SW - 1.6 Plus GPL
Colore Bianco - Clima automatico - Sync
Prezzo € 17.250,00



Ford KA 1.3 TDCI Titanium
Colore Bianco - Titanium pack - ESP - Ruotino
Prezzo € 11.500,00



Ford B-MAX 1.6 TDCI TITANIUM
Colore Nero - Titanium Pack - Premium sound system
Prezzo € 16.900,00

AUTO KM Ø

Anticipo Ø - Rate da € 90,00 al mese - 1ª Rata Maggio 2014





CITTÀ DELLA PIEVE
Loc. Po' Bandino - S.S. 71, 19 - Tel. 0578 23241

FOLIGNO
Fraz. Sant'Eraclio - Via Santocchia, 90/g - Tel. 0742 677301



NATALE NON È SOLO UN CAPPOTTO.

FILIPPOFETTUCCIARI.COM



NATALE NON È SOLO UN PROFUMO.

FILIPPOFETTUCCIARI.COM



NATALE NON È SOLO UNA GIACCA.

FILIPPOFETTUCCIARI.COM



NATALE NON È SOLO UNA SCARPA.

FILIPPOFETTUCCIARI.COM



IL NOSTRO NATALE È ANCHE SU MISURA.

FILIPPOFETTUCCIARI.COM

JINX #VGC

FILIPPO FETTUCCIARI

ABBIGLIAMENTO/PROFUMI/ABITI SU MISURA

PONTE SAN GIOVANNI/VIA MANZONI, 241/INFO 075.691.97.72/FILIPPOFETTUCCIARI.COM



Abati

www.abati.it

TRASFORMA I TUOI PENSIERI IN REGALI

Abati presenta... gli eventi del mese di dicembre

Sabato 7 dicembre 2013
LABORATORIO PRATICO SUI CAPPELLETTI
In collaborazione con gli chefs Luigi Rinaldi di Kitchen Aid e Gabriele Faina del ristorante "Non c'era".
Informazioni e prenotazioni: **www.abati.it**

Sabato 14 e sabato 21 dicembre, dalle ore 11,00 alle 13,00
INCONTRI IN CUCINA
In collaborazione con lo chef Gabriele Faina del ristorante "Non c'era"

Abati Mobili srl
Via G. Dottori, 64 - 06132 Perugia (IT) - tel. (+39) 075 5288247 - fax. (+39) 075 5288248
Orari: Lunedì: 15:30-19:30 - Martedì / Sabato: 10:00-13:00, 15:30-19:30
Domenica pomeriggio aperto: 15:30-19:30

KitchenAid

Non c'era

DIRETTORE RESPONSABILE
• Matteo Grandi

REDAZIONE E CONTRIBUTI
• Alessandra Olivi • Chiara Silvestri
• Claudia Alfonso • Laura Serra
• Lucrezia Sarnari • Gian Marco Tosti
• Valerio Buonumori • Viola Menicali
• Roberta Stagno • Jacopo Cossater
• Stefano Caliandro • Alessandro Grandinetti
• Simona Croce • Lorenzo Baldacchini
• Giulia Tarpani • Giorgia Cardinaletti
• Cecilia Anesi • Daniele Aureli

WEB CONTENTS
• Valerio Buonumori

FOTO
• Alessandro Pellicciari • Simone Rossi
• Andrea Adriani • Gildo Giuliani

ILLUSTRAZIONI
• Lorenzo Palloni

PROGETTO GRAFICO E IMPAGINAZIONE
GUSTO IDS S.r.l.
Tel. 075 7921621
Fax 075 7921623
info@studiogusto.com
www.studiogusto.com

STAMPA
ARTI GRAFICHE PACIOTTI
Strada delle Fratte, 2 - Perugia
T. 075 5279902
www.artigrafichepaciotti.it

EDITORE
BIG PROJECTS
Sede Operativa
Via delle streghe, 11/A
06123 - Perugia
Tel. 075 7921595 - Fax 075 7921596
piacere@piaceremagazine.it

Sede Legale
Via Ponchielli, 2
Ellera di Corciano (PG)

PER LA VOSTRA PUBBLICITÀ
DIREZIONE MARKETING
Valentina Briziarelli
valentinabriziarelli@piaceremagazine.it
Tel. 348 3828523

Laura Serra
lauraserra@piaceremagazine.it
Tel. 347 5242246

IN COPERTINA



48



34



70



78

DIS**PIACERE** Le defaillance dell'ultimo numero:

* Lo styling del servizio moda (pag 78) è di Claudia Alfonso.

* La foto del pallone a pagina 75 è di Mario D'Arrigo.

* Nei box delle rubriche fisse (pagine 16, 17, 19 e 21) è comparso un riquadro "intruso".







34 *La magia dei mercatini natalizi*

38 *Gli immancabili film di Natale*

48 *Scegli il tuo regalo...*

65 *Shop Small, lo shopping intelligente*

67 *La Festa della Befana*

70 *Musica d'Inverno*

78 *Relaxed Elegance*

96 *Umbrian Londoners*

112 *Roberto Natalini, un umbro a San Francisco*

116 *Palazzo Collicola: ATOLLO*

122 *Giuseppe Giannoni*

124 *Paolo Rinaldi*

126 *Alessandro Valeri*

135 *Fai Giovani Perugia*

168 *Borgo XX Giugno, quartiere in fermento*

187 *Colpo di Coda*

LA FOTO DEL MESE

Piacere a Natale si fa in 3!
Sceglia la tua cover



Immagine di copertina
Gusto IDS

Anno 9 N°82 Dicembre 2013 - Gennaio 2014
Registrazione Tribunale di Perugia N° 50/2004 R.T. Tribunale di Perugia in data 03/12/2004
Per informazioni, suggerimenti, segnalazioni e richieste arretrati: piacere@piaceremagazine.it

ARNALDO·CAPRAI

la cucina di...

vino
intenso
tannico
persistente
vite floreale
corpo aroma gusto
speziato umbria
fruttato docg

Auguri

TAVERNA DEL LUPO

Via Giovanni Ansidei 21 | Gubbio (Pg) | tel. 075 9274368



Antipasto con

GRECANTE

COLLI MARTANI GRECHETTO DOC

SAN GIORGIO

Via Mancini 3 | Umbertide (Pg) | tel. 075 9412944



Primo con

MONTEFALCO ROSSO DOC

L'ALCHIMISTA

Piazza del Comune 14 | Montefalco (Pg) | tel. 0742 378558



Secondo con

25 ANNI

MONTEFALCO SAGRANTINO DOCG

LA TROTA

Via Sorgente S. Susanna 33 | Rivodutri (Ri) | tel. 0746 685078



Dessert con

PASSITO

MONTEFALCO SAGRANTINO DOCG

Spiedino di gamberi con pancetta e cereali profumati in salsa vinaigrette

Chef Claudio Ramacci

INGREDIENTI (x 4 persone) - ***12 gamberi, 12 fette di pancetta affumicata, 50 g di lenticchie, 50 g di orzo perlato, 50 g di farro, 1 costa di sedano, timo, limone, prezzemolo, olio e sale quanto basta***

Cuocere ogni varietà di cereale (Lenticchie, Orzo Perlato e Farro) separatamente, rispettando così i diversi tempi di cottura. Una volta pronti unirli in una ciotola, aggiungere il sedano tagliato a cubetti e condire con limone, prezzemolo, timo, sale e pepe. In una padella scottare i gamberi ben puliti e precedentemente avvolti in una fetta di pancetta affumicata con un filo d'olio. Infine servire i gamberi con a fianco un cilindro di cerali creato servendosi di un coppapasta.

Tortelli ripieni di cicoria alla lepre stufata *Chef Mirko Crocioni e Paolo Bartocci*

INGREDIENTI (x 4 persone) - ***Per la pasta all'uovo:** 300 g farina "0", 3 uova, 1 cucchiaio d'olio extra vergine* | ***Per il ripieno:** 200 g di cicoria, olio extra vergine, aglio, sale e pepe* | ***Per la lepre:** 300 g di lepre, 1 bicchiere di Montefalco Rosso, sedano, carota, cipolla, rosmarino, salvia, aglio, ginepro, sale, pepe e olio extra vergine*

Marinare la lepre con tutti gli odori e il vino e far riposare una notte.
In una casseruola stufare la lepre in poco olio con gli odori tritati aggiungendo di tanto in tanto un po' di brodo. Nel frattempo preparare i tortelli farcendoli con la verdura tritata grossolanamente con il coltello e ripassata con olio e aglio in padella. Cuocere i tortelli in abbondante acqua salata, scolarli e saltarli con la lepre stufata precedentemente disossata e completare con un filo d'olio a crudo.

Filetto di maiale in crosta di pancetta con uva Sagrantino e riduzione di vino Sagrantino *Chef Patrizia Moretti*

INGREDIENTI (x 4 persone) - ***1 filetto di maiale, 4 fette di pancetta, qualche acino appassito di uva Sagrantino, timo in foglie, un bicchiere di Sagrantino, sale***

Tagliare il filetto di maiale in 4 medaglioni di circa 2-3 cm di altezza e avvolgere ogni medaglione con una fettina di pancetta. Rosolarli per qualche minuto su entrambi i lati, disporli su una piccola teglia e infornare per circa 6-7 minuti a 180°C. Preparare una padella con qualche acino di uva Sagrantino e qualche foglia di timo, posizionarvi i filetti ed aggiungere un mezzo bicchiere di vino Sagrantino, precedentemente ridotto a fuoco molto basso di circa 1/3 e lasciare andare qualche minuto. Servire ben caldo.

Croccante di panettone all'arancia con sorbetto al passito di Sagrantino e spuma di panpepato *Chef Maurizio e Sandro Serva*

INGREDIENTI (x 4 persone) - ***4 fette di panettone, 100 g di succo d'arancia, 1 panpepato, 100 g di latte, 100 g di panna, 1 dl di Sagrantino, 100 g di zucchero semolato, 60 g di miele, 2 g di stabilizzante***

Bagnare le fette di panettone con il succo d'arancia e tostarle in forno caldo per 6 minuti a 140°.
Fare uno sciroppo con lo zucchero, 30 g di miele, 150 ml di acqua e lo stabilizzante. Far raffreddare e mescolare bene con il Sagrantino, abbattere di temperatura e riporre in congelatore. Frullare il panpepato e cuocerlo per 6 minuti nel latte e la panna, frullare di nuovo e setacciare, far raffreddare e versare nel sifone, riporre in frigo. Passare il gelato al frixair. Disporre nel piatto il panettone tostato con al centro il sorbetto e sopra la spuma di panpepato.

NOVITÀ

Piadi Burger

100% CHIANINA

HAMBURGER 100% CHIANINA



CHIANINA

OFFERTA VALIDA NEI PUNTI VENDITA ADERENTI

Piadina®

11 PUNTI VENDITA

Trova il più vicino su

WWW.PIADINAPIU.IT

L'editoriale

di Matteo Grandi





NON VI È NULLA DI PIÙ TRISTE CHE SVEGLIARSI LA MATTINA DI NATALE E SCOPRIRE DI NON ESSERE UN BAMBINO.

ERMA BOMBECK



Era la Vigilia di Natale, quella mattina la città si risvegliò sotto un'abbondante nevicata. Ma quando la neve si sciolse, i cittadini rimasero senza parole: della loro bella cittadina non c'era rimasto praticamente nulla. I parcheggi gratuiti e le strisce bianche: spariti. Gli studenti universitari: fuggiti in massa. I politici in grado di risolvere i problemi e di prendersi le proprie responsabilità: inghiottiti da un buco nero. Sandri, la miglior pasticceria della città, unica per l'atmosfera e straordinaria per la qualità: dissolta nella sorda indifferenza dell'amministrazione. I vicoli sicuri di un tempo: orfani della loro illuminazione, erano ora soltanto scuri; e a tratti oscuri. Il concerto di Capodanno in piazza: sparito dall'agenda. Le segreterie universitarie a misura di passeggiata: schiacciate dall'arroganza del potere. I voli per Milano: evaporati al di là della stratosfera. I cinema in centro: cancellati. Il decoro urbano: ingoiato dalle buche nell'asfalto. I soldi pubblici: risucchiati dalle foto di Steve McCurry e dai viaggi oltreoceano degli stati maggiori regionali per promuoverle. Il Festival del Giornalismo: abbandonato a se stesso. L'Eurostar per Roma: deragliato nel nulla. Il mercato coperto: coperto, ma dall'oblio. La serie A: disintegrata. Le vie del centro festose e affollate: rimosse con un colpo di spugna. Quelli che andavano a dormire così tranquilli che lasciavano la porta di casa aperta: internati in manicomio.

I cittadini tornarono nelle loro case con la morte nel cuore. Presero carta e penna e decisero di fare un atto di fede, scrivendo a Babbo Natale. Caro Babbo, scrissero, quest'anno c'è soltanto una cosa che vorremmo trovare sotto l'albero: la nostra città. Quella che eravamo abituati ad amare.

61 INVESTIMENTI

Esclusivo Casale Umbro a 3-4 km da Perugia,
in splendida posizione collinare con vista Assisi.
Completamente ristrutturato,
Mq 320 ca su terreno di Mq 5000 ca,
ideale per Unica grande residenza,
Bi-Familiare o Attività ricettiva.







Via Campo di Marte 2/U · 06124 · Perugia
T. 075.5002453 · F. 075.5050525 · info@61investimenti.it

www.61investimenti.it · Facebook: 61investimenti Srl

IL POUR PARLER DI GIACOMO INNOCENZI SUPERA QUOTA 100

Un grande traguardo: superato il muro delle 100 puntate. Non solo: per festeggiare questo bel risultato, il 14 dicembre Giacomo manderà in onda, sempre sul canale Youtube, un'intervista esclusiva con Deejay Ralf. Il piccolo talk fatto in casa continua a crescere e a far parlare di sé. Merito del conduttore e dell'atmosfera cordiale e rilassata che si respira sul divano di Giacomo, dove le chiacchiere scorrono fluide e gli argomenti trattati sono sempre interessanti.

FRANCO MORICONI

È Franco Moriconi il nuovo Rettore dell'Università di Perugia. Dopo una lunga tornata elettorale che, all'ultimo giro, lo ha visto prevalere su Maurizio Oliviero. Così, il Preside di Veterinaria succede a Francesco Bistoni e al suo "interminabile" mandato. La speranza è che il nuovo Rettore porti aria nuova e scardini quel sistema di relazioni mummificate e di stagnanti status quo posti in essere da mandati troppo lunghi che non fanno bene a nessun ateneo.

CAPITALE DELLA CULTURA EUROPEA: PERUGIA NELLA SHORT LIST

E il primo obiettivo è stato centrato. Perugia è entrata nella short list, stilata dal Ministero, come città candidata a Capitale della Cultura Europea 2019. Le altre pretendenti sono: Cagliari, Siena, Lecce, Ravenna e Matera. Fin qua è stato fatto un grande lavoro e ora viene la parte più entusiasmante in cui tutti dovranno remare nella stessa direzione. Un applauso, ovviamente, anche ad Assisi estromessa (causa regolamento) dal logo ma parte integrante della candidatura.

LA E45 DIVENTA AUTOSTRADA

Allucinante! È questo l'unico commento che si possa fare. Con tutti i lavori di cui, in tema di trasporti, l'Umbria necessiterebbe si decide di partire dal più inutile, costoso (soprattutto per chi ne usufruirà) e dannoso. Quando alla E45 basterebbe solo una manutenzione seria e decente. Non era meglio investire potenziando le ferrovie regionali? O, restando alle strade, portare finalmente a termine la Perugia-Ancona? Domande retoriche. Risposte scellerate.

PERUGIA-BRUXELLES: PER L'INVERNO TRATTA SOSPESA

Le sfide sul tappeto, al fine di garantirsi un futuro roseo, per l'aeroporto San Francesco sono molteplici. Le più importanti: la concessione ventennale che aprirebbe le porte a nuovi investitori e, nell'immediato, lo stanziamento di un milione di euro da parte delle istituzioni per rafforzare le rotte. Nel frattempo, però, c'è da registrare la decisione di Ryanair di sospendere da novembre a marzo la rotta Perugia-Bruxelles. Peccato.

FABRIZIO RAVANELLI

Dispiace che l'avventura di Fabrizio Ravanelli alla guida dell'Ajaccio, serie A francese, si sia interrotta dopo 12 partite. I risultati non sono stati quelli sperati e così il presidente della squadra corsa ha optato per la soluzione più dolorosa: quella dell'esonero. Peccatto per "Penna Bianca", che stava vivendo l'avventura professionalmente più importante della sua carriera. Auguriamo a Fabrizio un rapido riscatto e tanti successi futuri.

Tr.acce



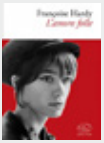
di Chiara Silvestri*

SULLE TRACCE DI UN OTTIMISMO TUTTO NATALIZIO

* tr-acce .tumblr .com
tracce .blog@gmail .com

È successo che recentemente mi sia imbattuta nell'archivio della **memoria** di tr.acce: cioè ho letto tutti gli articoli che dal 2010 a oggi ho scritto una volta al mese su PM, con l'intento di seguire le orme che lascia la mia città. Ora, è vero che a parlar di tracce si va facilmente **fuori tema**, ma a parlar di **Terni** si va fuori di testa! E comunque, io la rubrica l'ho chiamata tr.acce apposta, per non farmi dire: *ah, sei andata fuori traccia*! Perché di significati che assume il termine tracce ce ne sono tanti, ma a Terni le tracce da seguire portano sempre nelle **stesse direzioni**. E a voi che mi leggete e in qualche modo seguite le mie tracce, mentre io seguo le vostre, posso dire solo una cosa: ci stiamo girando intorno! No, scherzo. Piuttosto: **io vi stimo**. Nonostante i lagnosi lamenti a cui do vita su questa pagina, che a seconda dei casi traggono ispirazione dallo stile *Signorina Rottermaier* o da quello della piagnucolante Virginia in *Ciranda de Pedra*, **voi ci siete**. Nonostante la noia mortale e la visione leopardiana del futuro ternano in cui piombate ogni volta che mi leggete, **voi mi siete accanto** in questo impervio cammino di scoperta e analisi suburbana, che mi porta a seguire le orme di una città che si muove. Ed ecco allora, che proprio a voi dedico questa rara traccia d'**ottimismo**: "**Che belo**!", come direbbe il mio amico **Alessandro Persi**, il **Capodanno** che ci aspetta quest'anno in piazza, dove proprio la coppia Persi-Deflorio darà vita al progetto musicale *The right words of Confucio*, unendosi al **video mapping** di Valentina Taddei. E "Che belo" il Natale! E' arrivato il **Natale**. Cari lettori, non perdiamoci di vista e seguiamo le giuste tracce: ve l'ho detto che vi pedino, quindi, non vorrei che andando con lo zoppo qualcuno imparasse a zoppicare, perché, ad esempio, io ai tacchi non ci rinuncio! Anzi, stringiamoci più forte, in un ideale **abbraccio** a sostegno di una città in **movimento**. Quale movimento? Bé, una cosa almeno è certa: a Terni ci si diverte. Ecco, c'è movimento. **Merry Christmas**.

AMORE FOLLE — LIBRI



Per la prima volta tradotto in italiano arriva il secondo libro di Froncoise Hardy "L'amore folle". Un romanzo fortemente autobiografico dove l'ex cantante di "Tous les garcons et les filles", in una successione senza trama, racconta un alternarsi di illusioni in un amore folle che conduce a una spirale di perdizione...
Clichy - € 21.00

BLUE JASMINE — CINEMA



Ecco "Blue Jasmine" l'ultima commedia del maestro Woody Allen con la sua nuova musa Cate Blanchett e Alec Baldwin. La vita di una donna tra amori perduti e scelte sbagliate, in un vortice di rapporti umani dove la splendida Blanchett si fa compatire dal pubblico perché causa inconsapevole della sua rovina...
sonyclassics.com/bluejasmine

LIVE FROM KCRW — MUSICA



Nick Cave, l'oscuro cantautore australiano torna con un album live in uscita il 2 dicembre accompagnato dai suoi "Bad Seeds". Non ci saranno inediti in "Live from KCRW" ma saranno presenti sia brani più classici, sia circa 4 brani tratti dall'album "Push The Sky Away", pubblicato a febbraio 2013. ***Mute***

Fast Good



di Jacopo Cossater*

GIOVANNI CENCI: GIOVANI VIGNAIOLI CRESCONO

* twitter.com/jacopocossater

Giovanni Cenci ha un'energia ed un entusiasmo contagiosi, a dire poco. Siamo tra **Marsciano** e **Perugia**, alla scoperta di una piccola realtà che si è affacciata sul mercato solo da pochi mesi con la sua primissima annata, quella del **2012**, e che piano piano sta iniziando a farsi conoscere grazie a vini solidi ed espressivi.

La sua è un'energia particolare mentre, entusiasta, parla della **vendemmia** appena trascorsa e riempie i bicchieri direttamente dalle vasche e dalle botti per assaggiarne i frutti. Ma niente, in fondo, è casuale. Giovanni infatti dopo aver studiato **agraria** ed **enologia**, alternando ai libri alcuni utili stage in diverse cantine di **Umbria** e **Toscana**, è riuscito grazie ad un bando regionale a partire per **Bordeaux**, patria dell'enologia contemporanea e di alcuni dei più grandi vini del mondo. Lì ha lavorato per due anni, alternandosi tra i **Saint-Émilion di Château de Pasquette** ed i **Pomerol di Clos du Canton des Ormeaux**. Due anni trascorsi interamente in **cantina**, seguendo un po' tutto quello che ha a che fare con la vinificazione e la maturazione dei grandi Bordeaux.

Poi il ritorno a Perugia e l'intenzione di seguire il proprio percorso utilizzando gli stessi **terreni** su cui vinificava per uso personale la sua **famiglia**, non prima di una bella ristrutturazione che ancora oggi sta interessando il casale che sovrasta la (bellissima) valle sottostante. "*Se ero nervoso? Non sai quanto. Avevo proiettato tutta la mia esistenza per arrivare a questo. Gli studi, le esperienze, i viaggi, gli investimenti. E poi? Immagina se il vino fosse venuto male!*".

Nella bella cantina di **San Biagio della Valle**, Giovanni produce quattro vini, due bianchi e due rossi. L'**Àlago** è un Pinot Grigio profondo ed originale, con una bella nota fumé che introduce un assaggio decisamente appagante. L'**Anticello** è un Grechetto molto classico, sapido e di gran beva. Il **San Biagio** è un Merlot particolarmente sfaccettato, uno di quelli che riescono a smarcarsi da un eccessivo



peso specifico per poi spiccare in leggiadria. Il **Piantata,** infine, è un Sangiovese di razza, armonico ed elegante, di grande slancio. Un rosso destinato ad un futuro particolarmente radioso (il consiglio è quello di dimenticarlo in cantina per qualche anno). Sono tutti vini caratterizzati da un'aderenza varietale particolarmente marcata, forse un po' tecnici ma al tempo stesso piacevolissimi, dalla beva stupefacente. In particolare i vini di Giovanni impressionano per coerenza e per un livello medio qualitativo davvero elevato, difficile da trovare in altre realtà così giovani.

Un'altra cantina da seguire con attenzione.

INFO:
Cantina Cenci
Vocabolo Anticello,
San Biagio della Valle,
Marsciano (Pg)
T. 380 5198980
info@cantinacenci.com
www.cantinacenci.com

Gioielli _ Arte Regalo _ Bomboniere _ Tessile _ Bigiotteria

Prestige, più spazio allo stile

Perugia, via Settevalli 244
Novembre 2013, nasce **Sonia Galassi Prestige**
Tutto lo spazio dedicato alle selezioni d'eccellenza. **Scoprilo.**



prestige
SoniaGalassi

www.soniagalassi.it SoniaGalassiPerugia

La linea d'ombra



di Claudia Alfonso

BUON NATALE A TUTTI. CON TUTTO IL MIO CUORE

Che bello! Che bello! Che bello!!!
È dicembre.
È Natale.
E io a Natale sono felice.
Sì, **sono felice**, anzi felicissima.
Felicissima come quando **da bambina aspettavo impaziente il giorno della vigilia**, aspettavo non solo i regali meravigliosi da scartare sotto l'albero, ma anche la gioia che mi inebriava perché i giorni di Natale erano pieni.

Pieni di **famiglia**.
Pieni di **dolci e dolcezze**.
Pieni di **allegria**.
Pieni di **noi cuginetti che invadevamo il corridoio di casa dei nonni** quando si giocava a *un, due, tre stella!*
Pieni dei profumi di **cibi meravigliosi** che giungevano dalla cucina fino alla sala da pranzo.
Pieni di giocate a **tombola** (dove puntualmente vinceva mia nonna).
Pieni di **innocenza,** di **purezza**.
Già da piccola, **il dubbio sull'esistenza di Babbo Natale l'ho sempre avuto**, **complice Adriano**, mio fratello maggiore, che non si è mai fatto troppi problemi a infrangere le ingenue illusioni della sua sorellina.

"Il Natale, bambino mio, è l'amore in azione. Ogni volta che amiamo, ogni volta che doniamo, è Natale."
Dale Evans

Ma, nonostante questo, sono sempre stata avvolta dalla **magia del Natale**. Perché è vero: proprio di magia si tratta.
La bellezza del Natale è la condivisione.
È vedere il sorriso di **tua madre** quando scarta il regalo che non si aspettava, è avere l'abbraccio di **tuo padre** quando riceve il suo liquore preferito, è ridere leggendo negli occhi di **tuo fratello** la rassegnazione per aver ricevuto, per l'ennesimo anno, l'ennesimo paio di guanti che non metterà mai, è mettersi d'accordo con il **proprio fidanzato** sui regali da scambiarsi sotto l'albero, onde evitare spiacevoli sorprese.



Il Natale è stare insieme.
È avere finalmente un po' di tempo per sedersi con calma attorno a un tavolo, lasciando tutti i problemi fuori dalla porta di casa e gioire per il solo fatto di stare insieme, mangiare insieme, dare importanza alle cose che veramente contano nella vita, come gli abbracci sinceri delle persone che ci saranno vicine per sempre.
Il Natale è famiglia. Quella famiglia sacra dalla quale tutto nasce e tutto prende forma.
La famiglia è la cosa più preziosa che ci hanno donato e senza la quale, probabilmente, saremmo tutti perduti.
Semplicemente il Natale è Amore.
Buon Natale a tutti.
Con tutto il mio cuore.

Claudia

PS. nella foto mio fratello Adriano cerca di convincermi che non sono io a vederci doppio per l'emozione, ma che nessuno dei due è Babbo Natale perché Babbo Natale non esiste...

MIVANIA® — CASHMERE

www.mivania.it

Seguici su







Perugia

Piazza Italia, 7 Perugia

In pieno centro storico un piccolo **Factory Shop** in cui trovare un vasto assortimento di capi e accessori che soddisfano ogni esigenza: dalla maglieria uomo, donna, bambino ad originali complementi d'arredo in puro cashmere.

A **Factory Shop** in the centre of Perugia with a large range of garments and accessories that satisfies the needs of customers: from men's, women's and children's knitwear in various colours and sizes to original articles of furnishing in pure cashmere.

Bastia Umbra

Viale Roma, 77 Bastia Umbra (PG)
Tel. +39 075 8012463

Più di 80 mq di qualità caratterizzano il punto vendita di Bastia Umbra che oltre ad essere un **Factory Shop** in cui è presente l'intera collezione invernale, è anche un **Outlet** dove trovare capi di seconda scelta e delle passate collezioni a prezzi scontati fino al 70%.

More than 80 square meters of quality characterize the selling point of Bastia Umbra that, in addition to a **Factory Shop** where the entire winter collection is present also an **Outlet Mall** where you can find second-choice and past collections at discounted prices up to 70%.

Cortina D' Ampezzo

Via Roma, 9 Cortina D' Ampezzo (BL)

Temporary Shop

Prossima Apertura 1 Dicembre 2013 Next Opening December 1, 2013

La posta del Direttore



di Matteo Grandi

Caro Matteo, nell'editoriale dell'ultimo numero - Novembre '13 - della Tua apprezzata rivista, trovo un riferimento all'attività del Centro Estero Umbria, manchevole a Tuo dire, di non tutelare l'immagine del nostro territorio. Come penso saprai il Centro Estero Umbria ha la missione di promuovere sui mercati esteri le aziende regionali mentre la tutela dei nostri prodotti alimentari, delle loro denominazioni e contro eventuali contraffazioni è affidata ad altri soggetti sia regionali (consorzi di tutela) che nazionali. Ritengo al riguardo utile inviarti una copia della comunicazione che abbiamo predisposto per il nostro CdA, lo scorso mese di ottobre, che testimonia gli accertamenti da noi svolti sul caso del vino rumeno La Umbra, accertamenti fatti su nostra iniziativa ma non dovuti istituzionalmente. Spero così di averti chiarito il ruolo che il Centro Estero è chiamato a svolgere e soprattutto spero che non vengano ulteriormente diffuse notizie prive di fondamento. Tali devianti notizie potrebbero infatti scalfire l'immagine del lavoro di supporto alle aziende regionali che, in una congiuntura difficilissima, stiamo cercando di supportare per acquisire nuovi mercati; e certamente non aggiungono valore alla tua bella e coraggiosa iniziativa editoriale.
Mi auguro pertanto di avere una tua maggiore attenzione in futuro e una pubblicazione a rettifica con la dovuta evidenza.
Ti invio i miei più cordiali saluti.

Gianluigi Angelantoni
Presidente Centro Estero Umbria

Gentile Presidente, la ringrazio per le precisazioni che, come vede, trovano puntualmente spazio all'interno del nostro magazine. Nella nostra apprezzata rivista (a proposito, grazie) il dibattito e il confronto sono da sempre i benvenuti. Magari altri soggetti istituzionali che, di quando in quando, chiamiamo in causa avessero sempre la bontà di replicare alle nostre critiche. Mi sembra il minimo, quindi, garantirle un doveroso diritto di replica, perché questo è lo spirito della nostra pubblicazione. Tengo però a difendere anche il nostro diritto di critica, prezioso caposaldo costituzionale, grazie al quale le opinioni, quando espresse liberamente e in buona fede, "certamente aggiungono valore a una coraggiosa iniziativa editoriale": l'ho citata testualmente, ma mi sono permesso di togliere un "non" dalla sua frase. Entrando nel merito: continuo a ritenere l'iniziativa dei viticoltori rumeni dannosa; per questo mi aspetterei da ogni soggetto vicino alle nostre aziende non dei semplici accertamenti, ma la ferma denuncia di attività potenzialmente nocive e una difesa forte e testarda del nostro territorio. Anche se istituzionalmente non dovuta, come da Lei puntualmente precisato. Ma ripeto sono solo opinioni. Condivisibili o meno. Con la stima di sempre.

Il cecchino



di Andrea Ceccarelli

• *Dirigenti IKEA spiavano dipendenti. Per capire come cazzo si montano 'sti mobili.*

• *Diciannovenne inglese scopre di non avere la vagina.*
Il fidanzato scopre di non avere culo.

• *Mourinho: "Prima delle partite leggo La Bibbia".*
Gli piace ripercorrere i suoi successi.

• *Fabio Volo scriverà per la pagina della cultura del Corriere.*
Il necrologio.

• *Primarie PD nel caos: votavano anche i morti.*
Gli unici comunisti fra i tesserati.

• *Berlusconi chiude l'era PDL e rilancia Forza Italia.*
Se cambi le mattonelle al cesso, sempre un cesso rimane.

inviate le vostre freddure a: piacere@piaceremagazine.it


MOSCOT
SPIRIT



Galli 1952

Via Baglioni 26, 28 • 075 5722722
Via Gramsci 32 • Ellera (Pg) • 075 5178969
www.otticagalli1952.com • Ottica Galli 1952



A PERUGIA INAUGURATA LA SEDE REGIONALE

Fondazione ANT Italia

Testo Laura Serra **Brano** Gli Ostacoli del Cuore — Elisa (feat Luciano Ligabue)

Lo scorso novembre a **Perugia**, in via dei Filosofi, la Fondazione Ant Italia Onlus ha inaugurato la sua prima sede in Umbria. **PM** ha incontrato **Elisabetta Torzuoli**, delegata per la nostra Regione, per saperne di più e per conoscere il lavoro portato avanti quest'anno.

Di cosa si occupa principalmente la Fondazione?
La Fondazione ANT Italia Onlus è la prima e la più grande realtà italiana no-profit, offre assistenza specialistica domiciliare gratuita ai malati di tumore in fase avanzata ed avanzatissima della malattia.

UNA ONLUS DEDITA ALLA PREVENZIONE E ALLA SOLIDARIETÀ

Il servizio socio-assistenziale è attivo in nove diverse regioni e viene erogato da medici professionisti ANT che lavorano per la Fondazione, garantendo presso il domicilio del sofferente uno standard pari a quello ospedaliero: questa è l'essenza del c.d. Progetto Eubiosia e questo è anche il nostro grande obiettivo per l'Umbria.

Sappiamo però che non si tratta esclusivamente di questo, ma che è un progetto ben più complesso.
La nostra Fondazione si occupa anche di prevenzione, sempre completamente gratuita per l'utente finale. In Umbria siamo attivi, appunto, con il Progetto Melanoma ANT, tramite il quale abbiamo offerto, dall'ottobre 2011, ad oggi, oltre 1.600 visite di prevenzione oncologica e speriamo di arrivare a 2.000 entro la fine dell'anno. Di queste, circa 400 verranno erogate all'interno di Umbra Cuscinetti di Foligno, che ha voluto offrire la prevenzione ai suoi dipendenti, realizzando un grandioso esempio di responsabilità sociale d'impresa.
Lo scorso 30 novembre avete inaugurato la vostra prima sede, in Umbria.



Esattamente, si tratta della Sede Regionale. Lo spazio accoglie gli uffici istituzionali della delegazione, uno spazio informativo ed un punto permanente e innovativo di raccolta fondi, dove si possono trovare merci donate da aziende, negozi e privati cittadini e manufatti realizzati dai nostri volontari. La sede, soprattutto, costituisce un fondamentale punto di incontro, di ascolto, di aggregazione tra gli stessi volontari, i cittadini e i sostenitori ANT, un luogo comune dove organizzare iniziative in sostegno dei progetti della Fondazione in Umbria.

Un progetto che di certo richiede un impegno assiduo e appassionato, immaginiamo...
Mi piace sempre ricordare un principio del nostro codice etico: il nostro molto sarebbe niente, senza il poco di tanti. Il che significa che dobbiamo scendere tutti insieme in campo, coinvolti in un grande progetto di solidarietà, nel campo della malattia oncologica.

Quale reazione vi aspettate dalla cittadinanza?
Ci auguriamo che la sede diventi veramente un sentito punto di riferimento per la comunità cittadina e regionale.

Anche quest'anno avete il tradizionale appuntamento con il mercatino natalizio, il Merc'Ant.
Esattamente, dopo il successo del 2011 e del 2012, torna il Merc'ANT di Natale, il mercatino di solidarietà di Ant con i migliori prodotti della tradizione enogastronomica e artigianale della nostra regione donati per l'occasione dalle aziende del territorio. Come ogni anno si potranno trovare le tradizionali Cassette della Solidarietà di Ant e tante idee regalo per un Natale all'insegna, appunto, della solidarietà. L'iniziativa si svolgerà dall'8 al 22 dicembre presso la Rocca Paolina e presso la nuova sede di Ant, in via dei Filosofi 74 a Perugia. Due appuntamenti importanti a cui invitiamo tutti a partecipare.

INFO:
www.ant.it

POST, 10 anni di scienza

Testo La Redazione **Brano** Silver Bells — Bing Crosby



UN MUSEO DINAMICO NEL CUORE DI PERUGIA. UNA BELLA STORIA DA FESTEGGIARE INSIEME MARTEDÌ 17 DICEMBRE, ATTRAVERSO UN'INTERA GIORNATA DEDICATA ALLE CELEBRAZIONI DEL DECENNALE. FINO ALLA FESTA SERALE...

Il Centro della Scienza **POST** è un suggestivo e vivace spazio espositivo all' interno di un ex monastero domenicano nel cuore di Perugia. Qua, tra **exhibit** interattivi e immagini spettacolari, i visitatori di tutte le età possono compiere un affascinante viaggio tra **Scienza** e **Tecnologia**.

In questi primi dieci anni il **museo** ha svolto l'importante funzione di polo preposto a un'attività di divulgazione scientifica continuativa e capillare contribuendo inoltre allo sviluppo di progetti originali riconosciuti nell'ambito della **rete** dei musei scientifici nazionali ed internazionali e dal **Ministrero dell'Universit**à e della **Ricerca**.

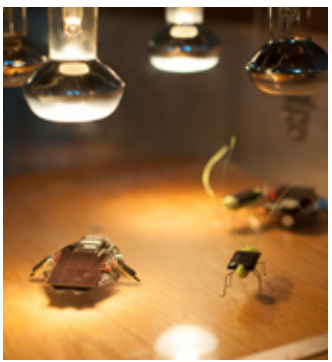
Nasce da una felice intuizione della Provincia di Perugia, del Comune e dell'allora Assessore alla cultura **Anna Calabro** che ne ha presieduto il primo CDA, costituito inoltre da **Silvia Cutini** e da **Oscar Ugo Campese**. Il Centro della Scienza di Perugia continua a rappresentare un punto di riferimento attivo e propositivo che oggi si distingue per l'innovatività apportata dall'attuale CDA con la sua Presidente **Teresa Severini**, la vicepresidente **Alessia Dorillo** e **Marina Cancellotti**.

Un museo dinamico, diretto da **Enrico Tombesi**, che, grazie al lavoro costante e alla tenacia di un gruppo affiatato di giovani dediti alla formazione, alla comunicazione e alle scienza è riuscito a costruire ed estendere un progetto unico nel territorio regionale al di là delle difficoltà oggettive che oggi è costretto a vivere chi dispensa cultura.

Il 17 dicembre 2013 il POST compie 10 anni e vuole festeggiare questo importante traguardo con una giornata dedicata ai tanti suoi pubblici. L'apertura dei festeggiamenti è prevista per le ore **16.30** attraverso un incontro con le istituzioni e la cittadinanza: soggetti che hanno creduto e sostenuto il progetto fin dalla sua nascita per incoronare i successi di questi pri-









mi **dieci anni** di attività con uno sguardo al futuro ricco di idee e progetti entusiasmanti.

Alle **18.00** il POST si "*vestirà di una nuova luce*" grazie agli effetti speciali ottenuti con la tecnica artistica del **3D mapping architetturale** che guiderà i partecipanti verso il momento inaugurale della nuova mostra interattiva "**Energia vitale**": un percorso innovativo, sia nella veste che nei contenuti, che orienterà il pubblico ad esplorare con consapevolezza il futuro dell'energia. La mostra è realizzata dal POST con la consulenza scientifica del **prof. Franco Cotana** direttore del Centro di Ricerca sulle Biomasse dell'Università di Perugia.

Il museo, proposto in questa nuova veste, inviterà il pubblico alla **festa serale**, che avrà inizio alle ore **20.00** e permetterà di vivere un'**esperienza culturale** originale e informale tra **cibo**, **musica**, **scienza**, **arte** e puro divertimento.
Incorniciato da scienza e storia, un gustoso apericena a buffet introdurrà il **dj set** che animerà la serata, ulteriormente arricchita dalle realizzazioni artistiche-fotografiche proposte dai **Pogovic**, un **collettivo fotografico** che lavora con l'elaborazione in diretta delle Polaroid PoGo.
I partecipanti, come ricordo della festa, potranno ricevere in omaggio un'istantanea della serata. L'evento, con ingresso gratuito e a partecipazione libera, terminerà con un **brindisi** e l'immancabile **torta di compleanno**.

INFO:
Centro della Scienza POST
T. 075 5736501
comunicazione@perugiapost.it
www.perugiapost.it



BRUNO
calzature

Santoni • Barracuda • Silvano Sassetti • Moma • Bernardo M • John Richmond • Alberto Guardiani • Antica Cuoieria Corvari • Campanile • Camper • Florsheirm USA • Pedro Garcia • Sam Edelman • Grey Mer • Maliparmi • Chie Mihara Maria Cristina • Liu Jo • United Nude • Vic Matie • Penelope • CafèNoir • Clocharmb • Janet & Janet Alberto Fermani • Ras • Catarina Martins • San Crispino • Tommy Hilfigher • The Seller • Lea Foscati • Tosca Blu Emanuela Passeri • Latitude Femme • Keb Italia • U.S. Polo Assn • Emu • MBT • New Balance • Napapijri • OM OXS • Philippe Model • Play Hat • Crime • DATE • Prima Base • Satorisan • Serafini • Bikkembergs • You Are Brand

N|E|X|T STORE
Viale S. Sisto, 130 – San Sisto (Pg)
075.5288212

Via Settevalli, 320 – Perugia
075.5003735

Street Class
Viale S. Sisto, 134 – San Sisto (Pg)
075.5288212

Case Nuove di Ponte della Pietra (Pg)
075.5270346

CLICK FASHION DAY

2º EDITION





FOTO: LUCA DEL GATTO

THE WINNER IS...





BRUNO
calzature

















ATMOSFERE MAGICHE

LA MAGIA DEI MERCATINI NATALIZI

Da Bolzano a Napoli passando per Firenze e, naturalmente, Perugia. Questi sono i posti per respirare il Natale. Anche all'estero

Testo Francesca Masotti
Brano I Believe — Bobby Durham Trio

Dicembre, mese di festa e **tradizioni**. Le piazze si animano con i **mercatini natalizi**, un tempo appannaggio dei paesi del nord Europa, divenuti oramai popolari anche qui. Attraversiamo lo stivale per scoprire i mercatini più caratteristici, partendo dal sud, passando per il centro e arrivando infine nelle regioni del nord maggiormente influenzate dalla cultura mitteleuropea e alpina, dove i mercatini di Natale sono molto sentiti e popolari. Ce ne sono talmente tanti da poter scegliere per fare qualche acquisto particolare o semplicemente anche solo per scoprire una città del nostro territorio sotto una luce diversa, magica... quella del **Natale**.

NAPOLI

Natale a Napoli significa presepe. Il capoluogo partenopeo ha dato vita ai presepi più famosi di tutto il mondo con l'antica tradizione delle caratteristiche statuette. Il luogo per eccellenza dove vengono costruiti questi preziosi oggetti è la strada di **San Gregorio Armeno**. Qui si susseguono bancarelle, officine e botteghe di artigiani dove vengono realizzati a mano pezzi originali molto apprezzati dai turisti e dai napoletani stessi. Questa tradizione vanta la presenza non solo dei classici personaggi della sacra famiglia, ma anche di caricature di personaggi dello spettacolo, dello sport e della politica, sia del presente che del passato, dando così vita ad un miscuglio tra sacro e profano. Il **mercato natalizio di Napoli** ha una caratteristica unica rispetto agli altri: è aperto tutto l'anno. Infatti, non si tratta di un mercato temporaneo, ma di una vera e propria zona della città dedicata interamente al Natale.

Per info: www.portanapoli.com/Ita/luoghi/via-san-gregorio-armeno.html

PERUGIA

La suggestiva **Rocca Paolina** è, per il terzo anno consecutivo, la location di **Natale alla Rocca**, la mostra mercato dedicata alle produzioni artigianali di qualità, in particolare quelle artistiche. Prodotti locali e nazionali di vario tipo, pezzi unici realizzati con tecniche di lavoro tradizionali e originali regali natalizi, saranno esposti nella Rocca e nelle strette stradine che caratterizzano il borgo cittadino per circa un mese, dal 7 dicembre al 6 gennaio 2014. Oggetti, manufatti particolari e prodotti


PERUGIA


FIRENZE


NAPOLI


PARTICOLARE PRESEPE

tipici della gastronomia locale sono i protagonisti di questo caratteristico evento. Ma Natale alla Rocca non si ferma qui: in concomitanza con la mostra sono previste molte iniziative, come la realizzazione di laboratori didattici per grandi e piccini e workshops, dove è possibile produrre oggetti e cimentarsi nel lavoro artigianale improvvisandosi artisti.

Per info: www.natalealla rocca.it

FIRENZE

A Natale a Firenze si parla... tedesco. Il **Mercatino di Natale Tedesco**, che dalla città di Heidelberg si trasferisce nel capoluogo toscano per circa due settimane dal 28 novembre al 16 dicembre, dà vita ad un piacevole evento che lega la città di Firenze all'atmosfera tipica del nord Europa. Nella splendida **piazza Santa Croce** viene ricreato un tipico villaggio natalizio con casette in legno, decorazioni e illuminazioni. I circa cinquanta espositori presentano oggetti artigianali legati alla tradizione natalizia tedesca, addobbi e idee regalo, ma numerose sono anche le proposte per il palato: passeggiando per le bancarelle infatti troverete esposte specialità gastronomiche tedesche come birra, wurstel e bretzel a cui sarà difficile resistere.

Tradizionali e tipici, artistici e storici: i mercatini di Natale accendono la fantasia di grandi e piccini e in un mondo luccicante fatto di artigianato, doni e decorazioni natalizie

Per info: www.firenzeturismo.it/archivio-eventi-firenze/mercatini-di-natale-a-firenze-e-dintorni.html

VERONA

La città di Romeo e Giulietta, durante le feste si veste di luci, suoni e colori del Natale, trasformandosi in una fiaba. Fino al 22 dicembre, **piazza dei Signori**, conosciuta an-

E IN EUROPA?

Vienna. *Fino al 24 dicembre i luoghi storici della città diventano teatro dei numerosi mercatini natalizi. Da non perdere assolutamente il bellissimo Wiener Christkinldmarkt in piazza del Municipio che, per l'occasione, si trasforma in un luccicante villaggio di fiaba.*

Praga. *Un tripudio di luci, colori, un albero di Natale alto venticinque metri e circa centocinquanta casette a forma di stella animano la magnifica piazza della Città Vecchia da fine novembre al 6 gennaio.*

Bruxelles. *La Grand Place per tutto il mese di dicembre viene invasa da casette di legno e luci natalizie. Da non perdere lo spettacolo di proiezione di luci sull'edificio del Municipio che si muovono al ritmo della musica.*

Copenaghen. *I Giardini di Tivoli, il più antico parco divertimenti d'Europa, si trasforma in uno scintillante mercatino di Natale con numerose bancarelle d'artigianato danese e una sorprendente pista di ghiaccio costruita sul lago.*



VIENNA

che come piazza Dante, ospita per il quinto anno consecutivo le caratteristiche casette in legno del **Verona Christkindlmarkt**. In questo bellissima piazza, circondata da alcuni tra i più antichi ed importanti edifici della città, gli espositori propongono prodotti tipici del territorio veneto e tante idee regalo tra cui sbizzarrirsi. Immergetevi dunque nella magica atmosfera natalizia della città dell'amore passeggiando per le numerose bancarelle e assaggiando deliziosi dolci natalizi e altre specialità gastronomiche della cucina locale.

Per info: www.cittadiverona.it/eventi/mercatini-natale

BOLZANO

Il Natale a Bolzano è una suggestiva immersione nelle luci, nei colori e nei profumi della tradizione natalizia mitteleuropea. Nelle piazze e nelle strade del centro storico si respira un'atmosfera magica e si viene catapultati di botto in un mondo incantato e fiabesco avvolti da profumi di spezie e di biscotti appena sfornati. Se poi nevica... l'atmosfera è indescrivibile. Ottanta espositori e numerosi prodotti attentamente selezionati che spaziano da oggetti in ceramica, vetro e legno intagliato a prodotti gastronomici tipici del territorio, vi aspettano per l'ormai storico appuntamento in **Piazza Walther** dove, fino al 23 dicembre, si svolge quello che dai tradizionalisti è definito "il mercato di Natale più famoso d'Italia", il **Christkindlmarkt**, che non ha nulla da invidiare agli scenografici mercati d'Oltralpe.

Per info: www.mercatinodinatalebz.it



IL NATALE IN DVD

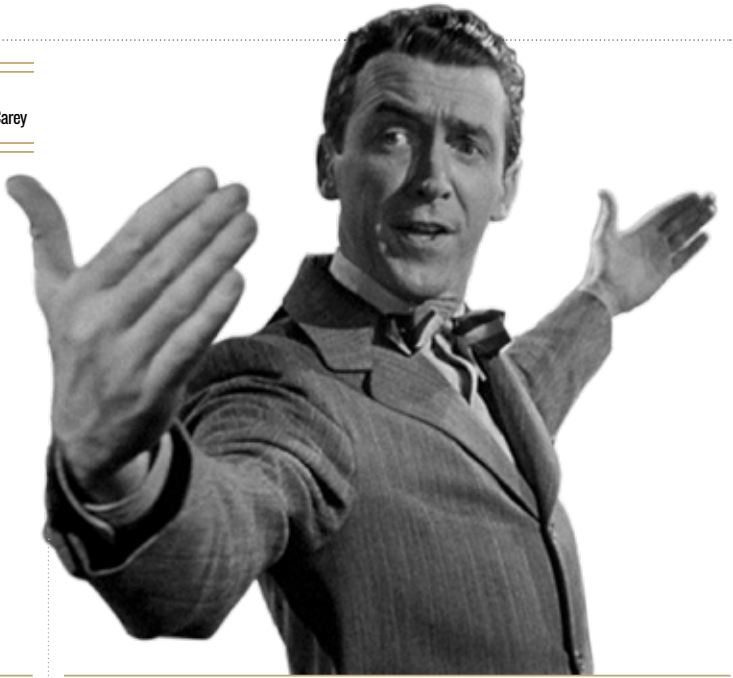
GLI IMMANCABILI FILM DI NATALE

I magnifici 10 classici da vedere con tutta la famiglia

Testo Claudia Alfonso e Matteo Grandi
Brano All I Want For Christmas Is You - Mariah Carey

A Natale tutto ci è concesso. Anche rilassarci per ore sul divano con una bella coperta, una cioccolata calda e un bel dvd da vedere in compagnia.

Per questo noi di Piacere, stufi di cinepanettoni indigesti, vi segnaliamo i grandi classici, in versione rigorosamente home video, che non possono mancare nel periodo più dolce e festoso dell'anno.



MAMMA HO PERSO L'AEREO

Regia Chris Columbus

Il film si svolge a cavallo tra il 22 e il 25 dicembre degli anni '90.
I coniugi McCallister organizzano una vacanza natalizia con figli, zii, cugini e nipoti. Per assurdo, dimenticheranno a casa il più piccolo dei figli, Kevin, che trascorrerà la vigilia di Natale da solo e in balia dei "banditi del rubinetto". Quindi cari lettori vi raccomando di fare l'appello prima di partire per le vacanze, onde evitare di lasciare qualche pargolo da solo in casa.

LA VITA È MERAVIGLIOSA

Regia Frank Capra

Questo non è un film sul Natale. Questo è il film sul Natale. E sulla vita. Un dono meraviglioso che va vissuto a ogni costo. Capolavoro assoluto di uno dei più grandi registi di tutti tempi: Frank Capra. Siamo alla Vigilia di Natale e George Bailey, un immenso James Stewart, benefattore della sua cittadina, si ritrova per uno sfortunato caso sull'orlo del fallimento. Preso dalla disperazione medita il suicidio e pensa che sarebbe stato molto meglio non essere mai nato. Un angelo, Clarence, si materializzerà ed esaudirà il suo desiderio: gli farà vedere come sarebbe stata la vita della sua città se lui non fosse mai nato. E quante cose sarebbero cambiate. La moglie non si è mai sposata, il fratello è morto in un incidente sul ghiaccio perché George non era là per salvarlo e tanta gente a cui lui aveva fatto del bene in vita è caduta in disgrazia. Ogni vita è collegata a infinite altre. Solo a quel punto George chiederà all'Angelo di riportarlo dalla sua famiglia e alla sua vita, di cui ha capito il valore... meraviglioso. In America il film viene trasmesso da oltre 50 anni tutte le mattine di Natale.



A CHRISTMAS CAROL

Regia Robert Zemeckis

Strepitoso film d'animazione in "performance capture" del 2009, ispirato a un racconto di Charles Dickens.
Il vecchio commerciante, avaro e scorbutico, Ebenezer Scrooge (cui presta fisico, movimenti e voce Jim Carrey), odia il Natale e il clima di allegria della città. Durante la sua solitaria cena della vigilia di Natale riceverà la visita dello spirito del suo socio morto anni prima, Marley. Lo spirito appare incatenato e sofferente a causa dell'avarizia e dell'egoismo che hanno caratterizzato la sua vita terrena. Marley suggerirà a Scrooge di cambiare atteggiamento, onde evitare di avere la sua stessa infelice sorte. Quella stessa notte il vecchio avaro riceverà la visita dello spirito dei Natali che furono, dello spirito del Natale presente e di quello del Natale futuro.
Al risveglio Scrooge comincerà un percorso di redenzione che lo porterà a conoscere i valori della fratellanza e della carità. Insomma anche i cattivi in realtà hanno un cuore.
Per cinefili: imperdibile anche la versione musical del 1970 con Scrooge-Albert Finney.

LOVE ACTUALLY, L'AMORE DAVVERO

Regia Rob Reiner

Un fantastico film corale del 2003, con un cast eccezionale e la cui trama, con un fitto intreccio e ricca di relazioni, si svolge nelle settimane di Natale.
Un film dell'amore che trionfa in tutte le situazioni. Insomma, da vedere comodamente abbracciati sul divano con il vostro amore e se non avete un amore non perdete le speranze perché questo può arrivare quando meno ve lo aspettate.



HARRY TI PRESENTO SALLY

Regia Richard Curtis

Un grande classico del cinema romantico, scritto dalla compianta, Nora Ephron, con il valore aggiunto delle atmosfere natalizie a New York. La domanda attorno al quale ruota tutto il film, vero cult degli anni '90, è: “uomini e donne possono essere amici?”. La risposta arriverà nell'ultima scena, durante la notte di Capodanno. Le scene indimenticabili: il finto orgasmo di Meg Ryan al ristorante, la cena in cui portano gli amici da presentare l'uno all'altra ma gli amici si innamorano tra loro e, ovviamente, il discorso finale di Billy Crystal. Colonna sonora da ascoltare e riascoltare, magari durante la cena dell'ultimo dell'anno...



Parco dei Cavalieri

Petrignano di Assisi

Sale Nero
BANQUETING

L'Arte e la Passione per il Ricevimento





Eventi · Cerimonie · Ricevimenti Nuziali · Cene Aziendali

Via G. Matteotti 47 / Tel. 075 80 98 012 / www.parcodeicavalieri.it / www.salenero.eu

ARTHUR CHRISTMAS, IL FIGLIO DI BABBO NATALE

Regia Sarah Smith

Bellissimo film di animazione del 2011.
Durante la notte di Natale vengono consegnati miliardi di regali, ma ne viene smarrito uno. Mentre per Babbo Natale e suo figlio maggiore questo è considerato un margine ininfluente di errore, per Arthur figlio minore e Nonno Babbo Natale questa è una vera e propria tragedia. Così Arthur a sole due ore dall'alba del 25 Dicembre, inizierà una missione impossibile che finirà nei migliori dei modi. Perché a Natale non ci si può dimenticare di nessun bambino.





IL PICCOLO LORD

Regia Jack Gold

Un grande classico del Natale tratto dal romanzo di France Hidgson Burnett. Il piccolo Cedric, orfano di padre, vive negli Stati Uniti con la madre, quando un giorno il nonno paterno, un nobile inglese, lo fa chiamare dalla Gran Bretagna per farlo erede universale. Il piccolo prende il titolo di Lord Fauntleroy, ma dovrà far andare d'accordo nonno e mamma che non si parlano da anni. Con i suoi modi gentili e il suo cuore d'oro, non solo conquisterà l'affetto del nonno ma farà innamorare l'intera corte. Buonismo natalizio da guardare sotto un bel plaid la Vigilia di Natale.

DAMIANO PARATI

Collezione Enchanté



www.chantecler.it

HAMILTON | Pomellato | DoDo | Chantecler CAPRI | OMEGA | swatch | LONGINES

CORSO VANNUCCI,103 - PERUGIA - 075/5732999
WWW.DAMIANOPARATI.IT - FACEBOOK: GIOIELLERIA DAMIANO PARATI



NIGHTMARE BEFORE CHRISTMAS

Regia Tim Burton

Uno dei tanti capolavori di Tim Burton. Musical girato in stop motion, visivamente straordinario. Il tema del Natale si intreccia a uno dei temi più cari a Tim Burton, quello del diverso. Sarà difficile, se non impossibile, per lo scheletro Jack far capire ai suoi concittadini di Halloween in cosa consista davvero il Natale. E quando cercherà di sostituirsi al vero Babbo Natale la gente inizierà a dargli la caccia. Commovente e sofisticata. Per riflettere durante le Feste...



MIRACOLO NELLA 34° STRADA

Regia Les Mayfield

I Grandi Magazzini Cole hanno bisogno di un Babbo Natale. Si presenta il signor Kris Kringle, un Santa Claus perfetto (lo straordinario Sir Richard Attenborough) che sostiene di esserlo veramente. La direttrice dei magazzini crede sia un po' toccato, la piccola figlia cresciuta a cinismo e moniti "Babbo Natale non esiste!", inizia a credere che il Signor Kringle non menta... Indovinate un po' chi avrà ragione?
Per famiglie con prole e per babbonatale dipendenti.

Uberto Cantarelli

corso Vannucci, 45 - Perugia
Tel. 075 5725315 - info@ubertocantarelli.it

























Merry Christmas

foto:
Andrea
Adriani

UN NATALE DA FAVOLA

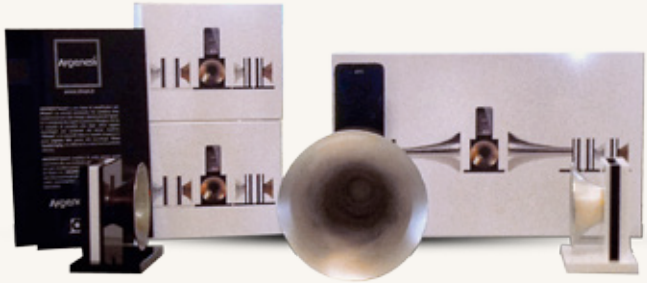
SCEGLI IL TUO REGALO

Testo La Redazione **Brano** Santa Klaus is Comin' to Town — Bing Crosby

LE PROPOSTE DI PM PER RENDERE UNICI I DONI SOTTO L'ALBERO



Regali, regali, regali. Per gli altri certo. Ma anche per se stessi. Tante idee per trovare lo spunto e l'intuizione per un regalo giusto. Nelle pagine che seguono tante idee regalo che, siamo certi, sapranno dare un tocco in più al Natale. Sfogliate e scegliete. E poi, ovviamente, carta e penna... Babbo Natale vi ascolta!



Argenesi Sound: elegantissima linea di amplificatori per iPhone.

via G. Piermarini, 34
Foligno (PG)
M. 347 8157863

ROSSETTI BRUNOZZI GIOIELLERIA

MIVANIA CASHMERE

Cappello da donna in puro cashmere con ponpon in volpe disponibile in diversi colori. 77 €

piazza Italia, 7 - Perugia
via Roma, 77 - Bastia Umbra (PG)
T. 075 8012463





Wow: l'elegante speaker wireless, firmato Kakkoii. Disponibile in diversi colori.
80 €

via Dottori, 64 - Perugia
T. 075 5288247
www.abati.it

ABATI

BRUNO CALZATURE

Stivale tacco zeppa, nero e grigio Grey Mer

viale San Sisto, 130-134
Perugia
T. 075 5003735







Un unico concept due idee diverse. Un cestino per il pane, disponbile in diversi colori, e un pratico ed elegante sacco borsa. Sembrano fatti di carta, sono invece resistentissimi prodotti in cellulosa ideati da Essent'ial.

TAVOLIDEA

TAVOLIDEA

La pentola trasparente. Un oggetto bellissimo dal design innovativo, firmato Kn Industrie.

via Danzetta, 18
Perugia
T. 075 5735250





Robot da cucina KitchenAid.
Incluso nella confezione:
Ciotola da 4,8L,
Coperchio versatore antispruzzo,
Frusta a filo, Frusta piatta,
Gancio impastatore.
Modello Artisan da lt. 4,8
559 €

ALESSANDRELLI CENTROCASA

ALESSANDRELLI CENTROCASA

Nostalgic Dream Pick
di Villeroy e Boch.
In porcellana, diffonde la magnifica
luce di due candele. 79 €

via G Dottori. 1/3 - Perugia
T. 075 5051495





smooth

PERUGIA
VIA SETTEVALLI
VIA OBERDAN

SMOOTH OUTLET
ELLERA DI CORCIANO
area DE POI



Mini verticale di San Leonardo, storico vino trentino, in una bella confezione regalo, per grandi vini in un piccolo formato. Da acquistare online.

www.piccolebottiglie.com

PICCOLEBOTTIGLIE.COM

PICCOLEBOTTIGLIE.COM

In una pratica mini bottiglia, con la sua scatola su misura, l'Extravagant, straordinario Sauternes francese e un gioiello di casa nostra: il Vin Santo Doc Lungarotti, in elegante confezione regalo. Online.



Caro Babbo Natale,
quest'anno sotto l'albero non chiedo niente di speciale.
Voglio però che mi aiuti a far tornare
il sorriso al mio papà.
Da quando lo hanno costretto a chiudere presto
il locale, non ha più voglia di giocare, non ride più
ed è spesso triste.
Fa' che chi può lo ascolti, lo aiuti e lo faccia
tornare a sorridere.
Questo è quello che vorrei, caro Babbo...



Buon Natale
a tutti

caffè morlacchi



Tre maglioni
in differenti colori,
solo per Natale al prezzo
speciale di 99 €

Factory Store:
via del Putto Graziani , 17 - Pila (PG)
T. 075 774357
www.panicale.com

PANICALE CASHMERE

MONIMBÒ BOTTEGA DEL MONDO

Orologio Sardina in metallo
riciclato. Realizzato da Oxidos,
laboratorio artigianale di Bogotà.
A partire da 20 €

via Bonazzi, 41/A - Perugia
T. 075 5731719
www.monimbo.it





monimbó

commercio equo e solidale - **fair trade**

PERUGIA - Via Bonazzi 41/a • Tel. 075 573 17 19 • bottega@monimbo.it
TERNI - Corso vecchio 120 • Tel. 0744 42 80 93 • bottegatr@monimbo.it
www.monimbo.it

socio:
altromercato
www.altromercato.it



Cuffietta e guanti con fiocchi e cuori in vendita esclusivamente da Punto Art.

via Roma, 9
centro storico Bastia Umbra (PG)
T. 075 8010738
info@puntoartmodisteria.it

PUNTO ART MODA E MODISTERIA

AZIENDA AGRICOLA COLLE SANT'ANDREA

Monocultivar Moraiolo.
Confezione Da 500Ml
Acquistabile presso: Ristorante Perbacco Cannara, Ristorante da Cesarino Perugia, Caffè di Perugia, Ortofrutta Ronca Bruno e figli Perugia

via Colle Sant'Andrea, 12
Bevagna (PG)
M. 368 3777049



Elisa L.
STUDIO
Alta Moda

via Roma, 19
Centro Storico Bastia (Pg)
T. 075 8010738
www.elisalstudio.it
info@elisalstudio.it





Lampe Berger Paris:
trasforma l'aria
in atmosfera profumata

via Manzoni, 328
Ponte San Giovanni (PG)
T. 075.397408

MERCI - OGGETTI REGALO, LISTE NOZZE

CARPANO BOUTIQUE

Borsa a mano rossa
con tracolla regolabile
e removibile in vitello stampa
Dauphine mod. Anna
Dolce & Gabbana

via Cesare Fani, 6
Perugia
T. 075 573 5333





Anello Pasquale Bruni
collezione
Liberty Heart.

via Mazzini, 10 - Perugia
T. 075 5723739
www.galeazziperugia.it

GALEAZZI

PERUGIA FOR EVER

Felpa con cappuccio e zip
mod. Strong disponibile
in diversi colori. Catalogo completo
www.perugiaforever.it

ci trovi da: Maniasport Perugia,
Manhattan Case Nuove di Magione
Alessandrelli Store Pila (PG)
Mister Print Ellera U. (PG)





La birra di Natale
è la Birra Barley. Stile inglese,
molto complessa,
strutturata e alcolica.

via Giustiniani degli Azzi, 4
Case Nuove - Perugia
via Bartolo, 25 - Perugia
T. 075 5272746
www.noncera.it

NON C'ERA - NON C'ERA IN CENTRO

PROFUMERIA ROSSI

La nuova collezione
di introvabili prodotti americani,
che danno un tocco di retrò
alla tua toeletta.

via dei Priori, 2 - Perugia
T. 075 5720375





So-Allure,
abito in seta.

Corso Cavour, 58
Perugia
T. 075 5728178

CORSO CAVOUR 58

CORSO CAVOUR 58

Officina 36
Giacca in lana,
bottoni e tasche.

Corso Cavour, 58
Perugia
T. 075 5728178



QUEST'ANNO FAI I TUOI ACQUISTI NATALIZI
NEI PUNTI VENDITA E NEI NEGOZI DEL CENTRO STORICO.
SONO IL CUORE DELLA CITTÀ:

ILLUMINANO IL NATALE E ILLUMINANO PERUGIA
TUTTO L'ANNO CON LE LORO VETRINE.

IL 20, 21 E 22 DICEMBRE IL MINIMETRÒ RESTERÀ APERTO
FINO ALLE 22 PER IL TUO SHOPPING DI NATALE.

SHOP Perugia SMALL
CENTRO STORICO
SOSTIENI IL TERRITORIO FAI QUA I TUOI ACQUISTI

Sostieni il piccolo commercio, sostiene la tua città.
Segui su facebook: enjoyperugia
Scopri i video delle attività su youtube (canale happy shopping)

www.enjoyperugia.it

Camera di Commercio Perugia
CONFCOMMERCIO IMPRESE PER L'ITALIA PROVINCIA DI PERUGIA
Perugia ENJOY
Perugia Centro



ACQUISTA LOCALE,
SOSTIENI LA TUA CITTÀ

SHOP SMALL PERUGIA

Arriva dagli Usa l'idea per lo shopping intelligente nei piccoli negozi del centro storico. Ecco l'iniziativa per il Natale 2013

Testo Michele Lilla
Brano Niccolò Fabi — Il Negozio di Antiquariato

Negli Stati Uniti sta diventando un movimento virale, a Perugia è attiva da poco ma grazie al web sembra già aver preso il cuore di molti cittadini: "**Shop small**" il nome e si tratta di un modo diverso per sostenere il **piccolo commercio**, cuore pulsante del centro storico.

In città l'iniziativa è stata voluta dal consorzio "**Enjoy Perugia**" che ha preso al volo l'idea dagli *States* dopo che è stata riproposta anche a Piacenza con una giornata promozionale in novembre. Shop small è un messaggio tanto semplice quanto pratico in una situazione attuale in cui i **piccoli negozi**, quasi affogati dalla crisi di consumo, si trovano sempre più dominati e risucchiati dai grandi centri commerciali.

Non è solo una questione generale, Shop small ha una forte ragione d'essere proprio nel **periodo natalizio** quando le spese hanno un significato diverso e il centro si trasforma e si veste di un'atmosfera particolare grazie alle luminarie e alle vetrine addobbate. Protagonisti di questo cambiamento sono proprio i piccoli commercianti che **da sempre si uniscono per finanziare gli addobbi**.

Una necessità che diventa attrazione per il centro storico e per i suoi negozi, un modo per ribadire un'idea di spesa diversa che coinvolge **quelle piccole realtà artigianali che vivono ed animano le vie e i vicoli del centro per tutto l'anno**. Shop small vuole essere anche un modo per rimettere al centro anche il rapporto umano che sempre più si sgretola nel mondo del commercio anche per l'avvento dei negozi virtuali.

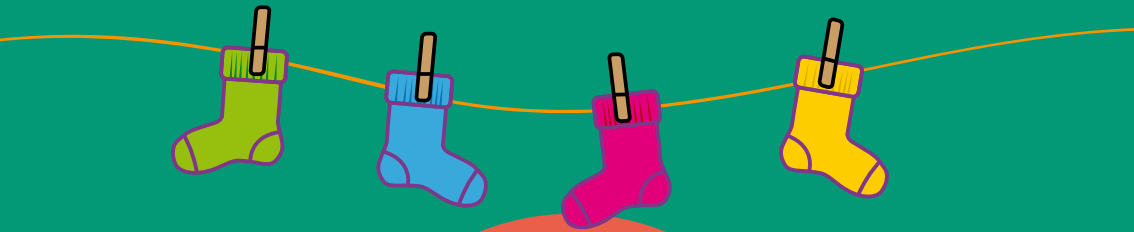
INFO:
www.enjoyperugia.it

Pro Loco Casteldurante
Comune di Urbania
Regione Marche
Provincia di Pesaro e Urbino
Comunità Montana Alto e Medio Metauro



festa nazionale della befana URBANIA

2 | 6 gennaio 2014



LA LETTERINA DELLA BEFANA!

Ricevi a casa la letterina scritta personalmente dalla Befana.

visita il sito:

www.labefana.com



festa nazionale della befana URBANIA

URBANIA: DAL 2 AL 6 GENNAIO

LA FESTA DELLA BEFANA

Una, cento, mille befane per uno straordinario evento nazionale che strizza l'occhio a grandi e piccini

Testo Francesca Masotti
Brano I Believe — Bobby Durham Trio

Non è una sola la **Befana di Urbania**, ma sono tante. C'è la vecchietta dal naso adunco e tutte le sue solerti aiutanti. Che consegnano i regali ai più piccoli nella notte del 5 gennaio, per le famiglie che ne fanno richiesta (vedi info sul sito www.labefana.com); che incontrano i bambini e i loro genitori nella Casa della Befana, ogni anno più bella e accogliente; che portano orgogliosamente in mezzo alla gente la Calza da record, cucita con tanto impegno durante l'anno, dispensando sorrisi e caramelle o carbone nel centro storico della città, ogni giorno dal 2 al 6 gennaio.

Urbania, in provincia di **Pesaro**, nel bel mezzo del territorio del **Montefeltro**, grazie alla sua festa tra le più longeve dello stivale con le sue **diciassette edizioni**, è ormai considerata la città della Befana, quella dove la nonnina con la scopa in mano e il fazzoletto in testa ha la sua dimora e dove, non a caso, il Sindaco, secondo tradizione, le consegna le chiavi della città facendone la vera prima cittadina per cinque giorni all'anno.

Ma la Festa di Urbania non è solo un **omaggio** alla Befana, a cui tutti, ognuno a suo modo, siamo legati. È anche un momento di valorizzazione delle tradizioni, un tuffo nella fantasia che accomuna **grandi** e **piccoli**, la riscoperta di una creatività allo stesso tempo semplice e affascinante e un'ottima occasione per conoscere un territorio ricco di cultura.

Tutte le info e il programma dettagliato della **Festa della Befana di Urbania** si trovano sul sito www.labefana.com o sulla pagina Facebook Festa Nazionale della Befana.

INFO:
www.labefana.com



GALEAZZI

Gioielleria - Argenteriae

1938

2013

HUBLOT GENEVE

GP GIRARD-PERREGAUX

PASQUALE BRUNI

CESA 1882 L'età dell'argento.

Herond

BUTI

de GRISOGONO

MARIO BUCCELLATI

PAMPALONI ARGENTIERI DAL 1902

CRISTAL SAINT-LOUIS FRANCE 1586

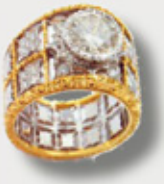
PERUGIA - VIA MAZZINI 10 (CENTRO STORICO)

TEL. 075 572 3739

WWW.GALEAZZIPERUGIA.COM



GALEAZZI



da 75 anni
per i tuoi regali
di Natale





FESTIVAL, BAND EMERGENTI E ARTIGIANI

MUSICA D'INVERNO

Testo Gian Marco Tosti e Chiara Silvestri
Brano Music Style Product — Get The Blessing



UN PERCORSO NELL'UMBRIA MUSICALE, VIVA E PROPOSITIVA ANCHE NELLA STAGIONE PIÙ FREDDA

L'Umbria della musica, terra di **grandi festival** estivi, dal **Jazz** al **Blues**, dalla **musica classica** alla **Black**, nella stagione invernale offre una dimensione più intima e raccolta. I concerti nei palazzetti, nei teatri e nei club prendono il posto delle arene estive, l'offerta è ampia e diffusa: un'ottima occasione per ascoltare band emergenti e dj internazionali. Poi c'è **Umbria Jazz Winter** che vale un discorso a parte. Edizione invernale della celebre kermesse, è arrivata alla 21° edizione e si svolge a Orvieto creando un'atmosfera magica e segreta nei giorni tra il vecchio e nuovo anno. Il percorso di PM parte da qui, esplora **Visioninmusica**, un viaggio lungo tutta la stagione che anima Terni, vi fa conoscere una band emergente di Orvieto, le **Relazioni Pericolose**, e arriva a Corciano nella sede di un laboratorio **Liutaio**. Festival, band e artigiani, l'Umbria della musica è sempre viva.

CINQUE GIORNI DI BUONA MUSICA E CULTURA NEL CUORE DELL'UMBRIA

Umbria Jazz Winter a Orvieto per la **ventunesima edizione**: cinque giorni di musica (28 dicembre - 1° gennaio) e più di **cento eventi** per un appuntamento diventato ormai tradizionale nel panorama del **jazz italiano**. Il Festival si svolge secondo una formula consolidata e di successo, affinata nel corso degli anni e centrata sul connubio tra turismo e spettacolo di qualità, con il valore aggiunto dell'**o-**



A ORVIETO, DAL 28 DICEMBRE AL 1 GENNAIO

UMBRIA JAZZ WINTER

spitalità di una delle più belle **città** dell'Umbria, ricca di storia e cultura. E poi c'è la **buona cucina**. A legare questi tratti distintivi della manifestazione resta il **cartellone** con musica a partire dalla mattina e senza soluzione di continuità fino a **tarda notte**.

Molti i nomi importanti in programma: **Christian McBride**, contrabbassista di punta del jazz statunitense con gli Inside Straight, due giovani, ma già affermate, come la cantante **Cecile McLorin Salvant** e la sassofonista **Melissa Aldana**, i clarinettisti **Ken Peplowski**, **Evan Christopher** e **Anat Cohen**, insieme in un particolarissimo progetto, **Joe Locke**, con **Warren Wolf**. Di qualità la presenza italiana, con **Enrico Rava**, **Paolo Fresu** con **Uri Caine**, **Rosario Giuliani**, **Fabrizio Bosso**. Serata conclusiva in collaborazione con Musica Jazz e il "**Top Jazz 2013**", i migliori musicisti vincitori del referendum indetto annualmente dalla più prestigiosa rivista jazz italiana.

Location d'eccezione anche quest'anno il magnifico **Duomo**, progettato da Lorenzo Maitani e realizzato tra il Trecento e il Cinquecento, farà da cornice nel pomeriggio di **Capodanno** alla **Messa della Pace** impreziosita e caratterizzata dalla presenza della musica gospel. Espressione e sintesi di culture e religiosità diverse che grazie alla musica s'incontrano rendendo indimenticabile tale esperienza.

I concerti serali si svolgono al **Teatro Mancinelli**, inaugurato nel 1886, che offre la sintesi dei principali caratteri dell'architettura orvietana, al Palazzo del Popolo, realizzato in pietra basaltica e tufo, descritto la prima volta nel Duecento, al **Palazzo dei Sette**, eretto a cavallo del Trecento, caratterizzato da volte e archi possenti e affiancato dalla pregevole Torre del Papa, a Palazzo Soliano, al cui piano terra si trova il **Museo Emilio Greco**, con sculture e creazioni grafiche donate alla città dallo stesso.

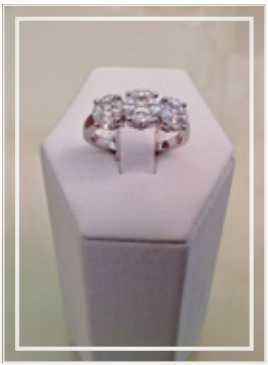
Suggestivi anche la **Sala del Carmine**, una ex chiesa del 1300 facente parte del più vasto complesso del Carmine che comprendeva anche un convento e il Ristorante San Francesco, situato in un edificio che ospitò nel 1200 un convento francescano, location del gran cenone di fine anno la notte del 31 dicembre a suon di **jazz** e sede ideale dei **jazz lunch** e **dinner**.

www.umbriajazz.com

Rossetti·Brunozzi

GIOIELLERIA







via Giuseppe Piermarini, 34 - Foligno (PG) 347 8157863







LA RASSEGNA

AUDITORIUM GAZZOLI DI TERNI, DAL 23 GENNAIO AL 3 APRILE

VISIONIN-MUSICA

HAPPY BIRTHDAY! VISIONINMUSICA PRESENTA LA STAGIONE DEI SUOI DIECI ANNI

Si parlerà inglese e si ascolteranno le migliori proposte musicali del panorama internazionale, alla festa di compleanno che **Visioninmusica** ha organizzato per la **stagione 2014**, in concomitanza della quale spegnerà le sue prime dieci candeline. **Dieci anni** di musica, produzioni, artisti. Volti noti o novità assolute, uniti dall'indiscusso talento. Un decennio in cui le scelte dell'associazione diretta da **Silvia Alunni** si sono trasformate in successi garantiti. Un fiuto eccezionale nel riconoscere i talenti, la tendenza a spaziare nei generi, la commistione tra forme d'arte

i·see®



ACQUISTANDO UNA MONTATURA

SABATO 21 DICEMBRE

DALLE ORE 16:00

-50%

SU LENTI GRADUATE

Via San Pio X, 74
Santa Maria degli Angeli
www.ottica-isee.it

progetto grafico - bertidesign.com

e la ricerca della novità rendono oggi la rassegna ternana una delle migliori realtà del centro Italia, in fatto di musica contemporanea. E dieci anni rappresentano una base solida per ricevere come ospiti della prossima stagione grandissimi nomi, come quello di **Joshua Redman**, figlio d'arte e tra i più acclamati artisti del panorama internazionale, moderna icona jazz dalla peculiare personalità, che il 20 marzo sarà a Terni in esclusiva regionale. O i nomi di **Raul Midòn**, che il New York Times definisce "*one-man band che trasforma la sua chitarra in un'orchestra e la sua voce in un coro*" (3 aprile) e dei **Get The Blessing**, una delle band più originali ed eccitanti dell'attuale scena britannica (20 febbraio), entrambi in anteprima assoluta per l'Italia. Per finire con il nome che dalla Francia segna l'esplosivo ritorno del blues firmato **Mountain Men** (6 febbraio). Quattro appuntamenti con la musica internazionale di altissima qualità, a cui si accompagnano due tra le migliori proposte del panorama italiano contemporaneo, **Nicky Nicolai & Stefano Di Battista Jazz Quartet**, che apriranno la stagione il 23 gennaio, reinterpretando in chiave jazz gli anni d'oro della musica italiana e internazionale e i **Rimbamband**, cinque musicisti scanzonati e provocatori, che il 6 marzo sapranno creare, incantare ed emozionare, così come Visioninmusica ha saputo fare con il suo pubblico nel corso di questi ultimi dieci anni.





www.visioninmusica.com

Biglietti su www.vivaticket.it





IL GROOVE ROCK NATO A ORVIETO

RELAZIONI PERICOLOSE

Nel 2013 nasce ufficialmente il progetto **Relazioni Pericolose**, sintesi di un'evoluzione musicale continua. Relazioni Pericolose esprime la necessità della **band umbra**, dopo un percorso di **fortunate collaborazioni** ed esibizioni dal vivo, di creare un linguaggio musicale proprio, alternative rock con testi in italiano e frequenti digressioni nella **musica elettronica**.

I cinque membri della band provengono da esperienze musicali eterogenee ed anche distanti tra loro. L'incontro avviene quando al power trio costituito da **Valerio Bellocchio** (chitarra), **Enrico Bellocchio** (basso) e **Iacopo Bianchini** (batteria) si uniscono **Enrico Sabatini** (tastiere) e **Bernardo Mattioni** (voce). La band si esibisce in varie location tra Umbria, Lazio e Toscana, condividendo il palco, tra gli altri, con Rancore & DjMyke, Nobraino e Max Zanotti. Nel 2012 prende il via la fase embrionale di Relazioni Pericolose. Nell'ottobre dello stesso anno si affidano alla produzione di Gabriele "Svedonio" Tardiolo (The Reverse, Men In Skratch, Bartender, ecc.) per la registrazione del primo EP ufficiale a nome **Relazioni Pericolose**, composto di cinque tracce. La promozione dell'EP è iniziata nell'estate 2013 in occasione della partecipazione a festival quali "I Suoni di Villalba" e "Ficulle In Rock Festival" (con l'apertura a Il Pan del Diavolo). La band ha inoltre condiviso il palco con DjMyke e il rapper Rancore, artista di base a Roma ormai stabilmente affermatosi nella scena hip-hop nazionale e non solo, che ha prestato la propria voce e la propria penna per la quinta traccia dell'EP, "Deserto".

Il lavoro in studio di Relazioni Pericolose rappresenta una sorta di "pietra angolare" dalla quale i cinque partono per costruire una propria identità all'interno del variegato mondo della **musica indipendente**. Attualmente, oltre all'attività **live**, la band prosegue la propria ricerca stilistica e il lavoro di composizione di nuovi brani con l'obiettivo di registrare, entro il 2014, un primo **full length album**, dove saranno racchiusi tutti gli sviluppi più recenti della loro **estetica musicale**.



L'ARTIGIANO

I VIOLINI CON IL SUONO MIGLIORE SI FANNO A CORCIANO

FILIPPO PROTANI

Le mani artigiane umbre dimostrano la loro abilità nei campi più disparati. È il caso del liutaio corcianese Filippo Protani vincitore del **premio** per la **migliore acustica** medaglia d'argento al 4° concorso internazionale per strumenti antichizzati organizzato dalla **Anlai** (Associazione Nazionale Amici della Liuteria Italiana).

Protani, unico italiano premiato, ha partecipato con la copia perfetta di uno **Stradivari** del **1718** che è stato suonato il giorno precedente alla premiazione durante la prova acustica nella splendida cornice del **Teatro dell'Accademia** di Belle Arti Tadini di Lovere, in provincia di Bergamo.
Al concorso Anlai, l'unico al mondo dedicato esclusivamente agli strumenti antichizzati, hanno preso parte un centinaio di **maestri liutai** provenienti da venti nazioni. I loro violini, viole, violoncelli antichizzati o copie di famosi strumenti antichi sono stati valutati dalla giuria presieduta dal maestro **Florian Leonhard** e composta da prestigiosi maestri liutai e musicisti provenienti da tutta Europa, dalla Cina dal Giappone e dagli Usa. Gli strumenti sono stati giudicati per la bellezza della loro fattura e per la qualità del suono che producono.

Filippo Protani è nato a Perugia nel 1969. Dal nonno materno, lo scultore Artemio Giovagnoni, ha ereditato fin da bambino una irresistibile attrazione per i lavori e le sculture in legno ed una smisurata passione per la musica, alimentata con gli studi in pianoforte classico, presso il **Conservatorio di Perugia**.



L'interesse per la **liuteria** nasce come il **frutto** dell'incontro tra la passione per la lavorazione del legno e la musica. Ha frequentato la **Scuola per Maestri Liutai e Archettai** di **Gubbio**, dove ha maturato la scelta di dedicarsi a tempo pieno alla liuteria.
Abbandonata la professione di avvocato, che al momento esercitava, Protani si è trasferito per tre anni in Inghilterra dove ha approfondito lo studio della liuteria presso la prestigiosa Newark School of Violin Making. Dal 2007 al 2010 ha lavorato nel North Yorkshire presso il laboratorio del liutaio Roger Hansell, la cui fama è principalmente legata alle riproduzioni e copie esatte dei capolavori dei classici maestri liutai.
Il Laboratorio di Liuteria di Filippo Protani si trova in P.zza Nicoletti a Corciano (Pg).

www.protaniviolins.com


Poncho
In Misto Cashmere
Con Bordo
Cappuccio
In Pelliccia



~ RELAXED ~ ELEGANCE

PANICALE
cashmere

AZIENDA IN CONTINUA EVOLUZIONE

A Pila, alle porte di Perugia, una piccola "maison"
sta centrando traguardi ambiziosi grazie al coraggio del fondatore
e alla forza con cui la figlia ne porta avanti le idee.
Orgoglio e cashmere vanno a braccetto e vincono grandi sfide.

Showroom: Via del Fonditore, 9 - Pila - Perugia
Tel:(+39) 075 - 774357 www.panicale.com

Panicale Cashmere appartiene alla lunga tradizione della maglieria **Made in Umbria**. Fondata oltre 40 anni fa da Mario Panicale, passa oggi il testimone alla **figlia Rosita** che con lo stesso entusiasmo e la spiccata intraprendenza è attenta a conservare inalterata l'eccellenza e la cura del prodotto tanto più se interpretato con l'originalità che riescono ad esprimere i suoi modelli. Insieme al marito Renzo Minelli, alla guida del settore commerciale, il direttore creativo di quest'azienda punta esclusivamente ad un prodotto che sia Made in Umbria.
Panicale Cashmere vanta le vetrine nei più eleganti negozi italiani ed è nello **Show Room di via Fabio Filzi** a Milano che si consolidano gli incontri più importanti con il mercato estero.
Oltre a negozi e boutiques, fanno rotta anche prestigiosi marchi internazionali che realizzano qui le proprie produzioni di pregio.


ceramiche
VIVA
ITALY
since 1998
Viva's Home
the natural fashion
IDEE PER
LA CASA
E I TUOI
REGALI
DANIELEBUSCHIDESIGNER
shop - via del conservificio 71 Bastia Umbra Pg
info 347_5231985
factory - 075_9750046
www.ceramicheviva.it

Cappa
In 100% Cashmere
Con Bordo
Cappuccio
In Visone



www.citroen.it

I TUOI DESIDERI LI REALIZZA CITROËN.



CITROËN preferisce TOTAL

HAVAS WORLDWIDE

NUOVA **CITROËN C3 5 PORTE:**

- TUA **DA 9.490 EURO**
- TUA **A 99 EURO AL MESE** CON MANUTENZIONE PROGRAMMATA INCLUSA
- DOPO 2 ANNI SEI LIBERO DI SOSTITUIRLA CON UNA NUOVA, TENERLA O RESTITUIRLA

TAN 3,99%, TAEG 8,39%.

TI ASPETTIAMO PER UNA PROVA.

CRÉATIVE TECHNOLOGIE

CITROËN

Consumo su percorso misto: Nuova Citroën C3 1.4 VTi 95 GPL/Benzina (uso a GPL, con Cerchi in lega) 8,2 l/100 Km - (uso Benzina, con Cerchi in lega) 5,9 l/100 Km. Emissioni di CO2 su percorso misto: Nuova Citroën C3 1.4 VTi 95 GPL Airdream (uso Benzina, con Cerchi in lega) 136 g/Km - (uso a GPL, con Cerchi in lega) 129 g/Km. Offerta promozionale esclusi IPT, Kit Sicurezza + contributo PFU e bollo su dichiarazione di conformità, al netto dell' "Incentivo Concessionarie Citroën". Offerta delle Concessionarie Citroën che aderiscono all'iniziativa, riservata ai clienti privati, valida per vetture in pronta consegna con immatricolazione entro il 31/12/2013 e su tutte le vetture disponibili in rete fino ad esaurimento scorte non cumulabile con altre iniziative in corso. Esempio di finanziamento su Nuova Citroën C3 1.0 VTi 68 Attraction. Prezzo di vendita promozionato per vetture in pronta consegna (con immatricolazione entro il 31/12/2013) € 9.490 chiavi in mano, IVA e messa su strada incluse (IPT esclusa). Anticipo € 3.525. Imposta sostitutiva sul contratto in misura di legge. Spese di incasso mensili € 3,50. Importo totale del credito € 6.315. Spese pratica pari a € 350. Importo totale dovuto € 6.784 . 23 rate mensili da € 99 e una rata finale denominata Valore Futuro Garantito da € 5.471. TAN (fisso) 3,99%, TAEG 8,39%. La rata mensile comprende i servizi facoltativi IdealDrive (Manutenzione Ordinaria Programmata 24 mesi/20.000 Km, importo mensile del servizio € 22,64) e Azzurro Classic (Antifurto con polizza furto e incendio – Prov VA, importo mensile del servizio 14). Offerte promozionali riservate a Clienti non Business. Informazioni europee di base sul credito ai consumatori presso le Concessionarie. Salvo approvazione Banque PSA Finance - Succursale d'Italia. Offerta valida fino al 31/12/2013. La foto è inserita a titolo informativo.

CENTRALCAR S.P.A. VIA G. DOTTORI, 62 - S. ANDREA DELLE FRATTE - PERUGIA TEL. 075 5270162 centralcar@centralcar.it





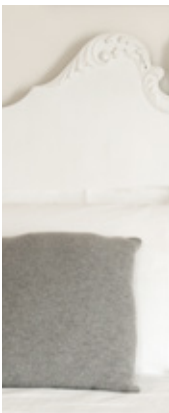
Giubbetto Con Cappuccio
In 100% Cashmere, Foderato

Cornici in 100% cashmere



Felpa 100% cashmere con cuffie integrate per ascoltare musica e parlare al telefono





Abito Lungo
Svasato
In Misto
Cashmere

Cuscino costa
inglese in 100%
cashmere





INAUGURATO LO SCORSO NOVEMBRE

152 STORE

Testo Lucrezia Sarnari **Brano** Up Patriots to Arm — Subsonica (feat. Franco Battiato)



DALL'ESPERIENZA PLURIENNALE DI TICCHIONI NASCE IL NUOVO "CONCEPT STORE"

Dalla pluriennale esperienza maturata nel campo dell'abbigliamento sportivo firmato **Ticchioni**, nasce un nuovo modo di concepire il negozio. **152 Store by Ticchioni**, inaugurato lo scorso novembre, porta a Perugia l'innovazione del *concept store* che ancora non c'era.









152 Store è **abbigliamento streetwear** e **casual** con marchi che non hanno bisogno di presentazione come Woolrich, Add, Fred Perry, **oggettistica** per la casa firmata Seletti, Pantone ed Atipico, **accessori** uomo e donna tra i quali le bellissime borse Freitag ma non solo. È **abbigliamento sportivo** con ampia scelta di articoli per lo skate e lo snowboard e molto altro.

Due piani che si sviluppano all'interno di uno spazio interamente ristrutturato e che dà ampio respiro ad una nuova **architettura industriale**. Architettura resa ancora più accattivante dalla soluzione delle vetrate che sostituiscono quasi interamente le mura. La proposta del *concept store* viene completata da un **parcheggio sotterraneo** con una ventina di posti auto.

All'interno dello store è presente una mini *half pipe* e un **bar** che viene utilizzato durante gli appuntamenti organizzati dallo staff di 152 Store che, per il momento, si traducono negli **aperitivi** con dj-set una volta alla settimana. Molti altri gli eventi in programma, ancora da definire, per questo nuovissimo spazio che interpreta lo shopping in un modo del tutto innovativo!

152

INFO:
152 Store by Ticchioni
via XX settembre, 152 - Perugia
T. 075 5005234
info@152store.com

www.claroitalia.it

claro
L'OTTICO CHE CERCAVI

QUALITÀ
GARANZIA
STILE

DA NOI SEMPRE FESTA

entra e scopri la card regalo claro

REGALO INTELLIGENTE 2013





LA VERA IDEA DEL NATALE 2013 È IL REGALO INTELLIGENTE: IL MODO PIÙ SMART PER EVITARE DONI INUTILI...

SONO GLI OCCHIALI IL PENSIERO IN PIÙ PER IL PROSSIMO NATALE

La card regalo di **Ottica Claro**

Testo Michele Lilla **Brano** Un ottico — Fabrizio De Andrè

Sembra difficile pensare agli occhiali come ad un'**idea regalo**, potrebbe essere una scelta intelligente e utile ma non certo facile se si tratta di indovinare i gusti. **Claro Ottica** ha pensato anche a questo e grazie a una '*gift card*' per il **Natale 2013** ha immaginato di dare ai propri clienti l'opportunità di regalare una scelta che trova spazio tra i tanti modelli innovativi di questo marchio in ascesa del '*made in Italy*'.

Gli occhiali non sono mai stati un oggetto qualsiasi, **molto personali e non più solo formali**, sono passati da essere strumento di sola visione ad accessorio fondamentale per esprimere la propria personalità e il proprio stile. Donare un paio di occhiali diventa un modo per far esprimere chi li dovrà indossare, dandogli la possibilità di enfatizzare il proprio stile, partendo proprio da questo accessorio, diventato così versatile negli ultimi tempi.

La **card** diventa così un vero e proprio **regalo intelligente**: in momenti di contrazione economica come questo evitare regali inutili è ancora più importante. La card è tutto questo perché significa libertà di scegliere a proprio gusto. Claro Ottica ha saputo prendere al volo questa occasione, partendo proprio dalla sua variegata collezione. **Modellando forme e materiali innovativi ad immagine e somiglianza di questa società**, Claro è sempre alla ricerca di nuove tendenze ad un prezzo tra i più competitivi del mercato. Queste varianti sono la vera calamita per la '**gift card**' che da idea *smart* si trasforma in un ingresso nel mondo Claro, nei suoi infiniti modelli e usufruendo dei diversi servizi.

A Perugia poi, Claro è una realtà ormai consolidata, presente con tre punti vendita dove si possono trovare modelli diversissimi tra loro che avvicinano e soddisfano tutte le esigenze. Una pluralità di scelta che evidenzia **la passione e la ricerca delle tendenze che il marchio Claro** ha saputo assimilare e trasmettere attraverso una rete *franchising* dinamica, competente e proiettata al futuro.

INFO
Ottica Claro
www.claroitalia.it

via Settevalli, 72
Perugia
T. 075 5001937

piazza Matteotti, 45
Perugia
T. 075 5733400

via Donizetti, 91
Loc. San Sisto (PG)
T. 075 5272087

ISPIRATA AL ROCK, ARRIVA NEGLI STORE CLARO LA NUOVA 'COLLECTION FAB3' AD EDIZIONE LIMITATA. TRE MODELLI INNOVATIVI DESTINATI A FARE TENDENZA



Ottica Claro presenta: FAB3 Collection





Mick, Keith e Ronnie non sono solo tre grandi nomi del rock, da oggi sono anche i nomi dei tre modelli della nuova collezione Fab3 uscita dalle menti di **"officina Claro"**. La **"Collection Fab3" è in edizione limitata** e porta avanti un messaggio *rockeggiante*, tra eccentricità ed eleganza, in uno stile che vuole esprimere la personalità mai doma delle "pietre rotolanti".

I tre modelli si ispirano ad uno stile molto particolare: tra futuro e forme retrò, attraverso **materiali moderni che permettono una scelta unica di colorazioni e forme**, Claro ottica ha voluto dar vita a questa collezione esclusiva ispirata dal fatto che l'occhiale sta diventando un accessorio da cui non si può più prescindere. Claro però non è solo occhiali, è una realtà sempre in movimento, alla ricerca continua di mode ma anche di nuove tecniche commerciali come promozioni attive tutto l'anno e tante novità.

Questa collezione in particolare, è l'ultima arrivata in casa Claro ed è il miglior biglietto da visita per questo marchio italiano che, attraverso le idee e un **perfetto rapporto qualità prezzo**, sta conquistando il mondo dell'ottica. Fab3 è una collezione unica che unisce design e materiali moderni all'**esperienza scientifica che garantisce un'altissima qualità** delle lenti, vero e proprio fiore all'occhiello del *brand* Claro. A tutto questo poi, va aggiunta la presenza negli store di personale altamente qualificato pronto a tutte le esigenze dei clienti, oltre alla scelta di mantenere un prezzo equo molto apprezzato dai clienti Claro.

Anche se in *limited edition* la "collection Fab3" sarà nei punti vendita nel perfetto stile Claro, venduti con prezzo equo. Mick, Keith e Ronnie saranno disponibili solo su prenotazione in un kit particolare composto da una scatola personalizzata e una pochette da giacca.

INFO
Ottica Claro
www.claroitalia.it

via Settevalli, 72
Perugia
T. 075 5001937

piazza Matteotti, 45
Perugia
T. 075 5733400

via Donizetti, 91
Loc. San Sisto (PG)
T. 075 5272087



A PONTE SAN GIOVANNI LA NUOVA CONCESSIONARIA

Nissan

Testo Gian Marco Tosti **Brano** Fast Cars — Buzzcocks

DUE IMPRENDITORI CON STORIE AZIENDALI DI SUCCESSO NEL MONDO DELL'AUTO SI UNISCONO NEL NOME DEL MARCHIO GIAPPONESE INVENTORE DEL CROSSOVER E ALL'AVANGUARDIA PER LA TUTELA AMBIENTALE

In un mercato dell'auto in **continua evoluzione**, imprenditori si uniscono e investono su una casa automobilistica all'avanguardia. Stiamo parlando di **Francesco Ascani** ed **Emanuele Mantovani**. Ascani ha scritto la storia dell'automotive in Umbria fin dagli anni '70 portando i **primi fuoristrada**. Socio fondatore di **Starclass** Perugia Motori che comprende il marchio **Suzuki**, **Mitsubishi** e il Mercedes Service, è socio fondatore anche di **A.D. MOTOR**, riferimento in Umbria per i marchi **BMW** e **MINI** e della **New Motor** per il marchio Opel. Sul fronte istituzionale è Vicepresidente in carica di **Federauto**.

Emanuele Mantovani, giovane imprenditore, prosegue una storia aziendale nata quarant'anni fa dalla passione del padre Mario. Negli ultimi anni l'attività di vendita di auto già sviluppata grazie al marchio **Alfa Romeo**, intraprende una via innovativa con la vendita di **autovetture plurimarche**, creando un nuovo marchio aziendale, **Mantovani Auto**. Nel 2009 viene inaugurato uno **showroom** dal design innovativo e all'avanguardia tra i più importanti della regione, situato in un punto nevralgico della viabilità umbra.

La Nissan Star Car è il punto di riferimento a Perugia e provincia per tutti gli amanti delle automobili del **marchio giapponese**. Il nuovo concessionario, situato strategicamente nella zona di Ponte San Giovanni (via G. Benucci, 14) offre un'**ampia gamma** di nuovo e usato, ponendo la massima attenzione alla **qualità** delle automobili proposte. Il cliente viene seguito in ogni fase, dalla **prima visita** in concessionaria fino al **post vendita** da uno staff formato da veri e propri **consulenti**, in grado di comprendere e anticipare le esigenze di ogni cliente, con competenza e cortesia.

Il **centro assistenza** specializzato Nissan offre tecnici con un'esperienza trentennale ed elevati standard qualitativi.





Nissan è un marchio in crescita e attira le attenzioni di una clientela attenta. Cosa può trovare nella vostra concessionario?
F.A. La soddisfazione del cliente è il principale obiettivo della nostra attività, per questo abbiamo una squadra di tecnici in grado di provvedere ad ogni singola esigenza con la massima efficienza, tempestività e con il miglior rapporto qualità/prezzo, come è tradizione, del resto, del modo di operare del marchio che con orgoglio rappresentiamo.
Una concessionaria dinamica, qualificata, attenta alle esigenze dei clienti, simbolo di serietà e professionalità.

Quali sono i valori espressi dal marchio Nissan?
F.A. Far convivere in armonia l'uomo, l'automobile e l'ambiente sono le prerogative Nissan. Questo vuol dire essere sempre all'avanguardia spostando costantemente i confini della tecnologia. Al centro del mondo Nissan ci sono due aspetti fondamentali: il rispetto assoluto della persona e delle sue esigenze e l'eccellente qualità delle vetture che produce.
Assume la propria responsabilità aziendale nei confronti dell'ambiente e delle comunità in cui opera e tale impegno si traduce in una visione a 360° gradi, verso una mobilità sostenibile.

La Nissan Leaf, auto elettrica al 100%, è ai vertici della tutela ambientale...
E.M. Da sempre è in prima linea sul fronte della tutela dell'ambiente e della riduzione delle emissioni di CO_2, siano esse originate dalla filiera produttiva o dai veicoli in essa costruiti.
Nissan LEAF è il veicolo 100% elettrico più venduto al mondo. Basti pensare che in ottobre è stata l'auto più venduta in assoluto in Norvegia, capitale mondiale della mobilità elettrica.

Questo in Scandinavia. In Italia com'è la situazione per l'auto elettrica?
E.M. In Italia ci sono ottime agevolazioni per l'acquisto delle auto elettriche come ad esempio incentivi fiscali e statali, permesso per entrare nelle ZTL e a Perugia come in tante altre città é consentito addirittura parcheggiare gratis sulle strisce blu.

Oltre alla tutela ambientale, cosa vi contraddistingue?
E.M. La Nissan si è inventata letteralmente un settore dell'automotive, quello dei crossover. Oggi è una tipologia diffusa tra tutte le case automobilistiche, ma il primo è stato il Qashqai. Il re dei crossover, che peraltro è uno dei più venduti al mondo e il prossimo 22 febbraio debutta con il nuovo modello.

INFO:
Nissan Star Car
via G.Benucci, P. S. Giovanni (PG)
T. 075 5270270

IN FARMACIA NON SOLO FARMACI... MA GIFT

a cura del dott. Giulio Lattanzi

Le proposte della Farmacia Le Fornaci di Marsciano



L'Erbolario
Ombra di Tiglio

sapone profumato
+ sacchetti profumati
per cassetti

12 €

L'Erbolario
Ortensia

bagnoschiuma
+ crema corpo

28.30 €





Caudalie

coffret

24.50 €



Klorane

due gel doccia

8.99 €

Naturviti

gel doccia
+ crema corpo
all'olio di argan

13.50 €





L'Erbolario Uomo

dopobarba
+ crema barba

25 €





Farmacia C. "Le Fornaci"

via F.lli Briziarelli n°17
Marsciano (PG)
T. 075 8749453
farmacialefornaci@gmail.com
www.farmacialefornaci.it
farmacia le fornaci
farmacia fornaci





FRAMMENTI DI CREATIVITÀ:
DALLA NOSTRA TERRA AL REGNO UNITO

UMBRIAN LONDONERS

PROFESSIONISTI DELL'ARTE A LONDRA

DAL TEATRO ALLE GALLERIE D'ARTE SENZA DIMENTICARE LA FOTOGRAFIA E L'ABILITÀ CULINARIA. SULLE TRACCE DEI CREATIVI UMBRI CHE ORA VIVONO E LAVORANO NELLA CAPITALE INGLESE

Testo Lucrezia Sarnari e Gian Marco Tosti
Brano Deeper Underground — Jamiroquai

Chi aveva apprezzato la grande mostra di Burri a Londra nel 2011 sarà felice di tuffarsi in questo speciale che **PM** ha voluto dedicare alla **creatività umbra** che ha base a Londra. **Alessandra Olivi**, **Filippo De Capitani**, **Giacomo Brunelli**, **Riccardo Raspa** e **Matteo Biccheri**. Questo è il popolo dei creativi che abbiamo selezionato e intervistato per scattare un'istantanea della fuga dei cervelli umbri del mondo dell'arte che ora vivono e lavorano nella capitale inglese.

La office manager di una **galleria**, due **fotografi**, uno **chef** e il **direttore tecnico** di un teatro raccontano la loro esperienza e il modo con cui hanno conquistato, restandone conquistati, Londra e il suo universo artistico.



ALESSANDRA OLIVI

Alessandra Olivi è un pezzo di questo giornale. In realtà io sono entrata a fare parte della redazione proprio quando Alessandra è partita per **Londra** e ho il grande dispiacere di non essere mai riuscita a lavorare con lei, fianco a fianco. La sua grande passione per l'**arte contemporanea** l'ha portata in Inghilterra dove, meritatamente, è riuscita a tramutare la passione in un lavoro.

Alessandra, raccontaci il tuo percorso e perché hai deciso di andare a Londra.
Dopo 4 anni di lavoro a Piacere Magazine e 2 anni a Il Giardino dei Lauri con il collezionista Massimo Lauro, ho sentito l'esigenza di un cambiamento. Avevo voglia di tornare a studiare, di fare un'esperienza lavorativa e di vita all'estero. Così ho fatto domanda per un master a Londra. Per un anno mi sono dedicata esclusivamente allo studio, frequentando un master in Contemporary Art Theory al Goldsmiths College, e corsi in Art Business e arte contemporanea dei

mercati emergenti presso Christie's e Sotheby's. È stato un anno intenso, ma ne è valsa la pena.

Perché hai scelto proprio Londra?
Prima di tutto per migliorare l'inglese e per ragioni di studio, qui ci sono alcune delle più valide e prestigiose università e istituzioni private per quanto riguarda l'arte. Poi non nego che la vicinanza all'Italia è stata un fattore rassicurante. Alla fine degli studi ho scelto di stabilirmi qui perché Londra, nonostante tutti i suoi aspetti negativi e le difficoltà tipiche di una grande città, è un ottimo compromesso. In più, resta una delle capitali mondiali dell'arte, uno dei centri in cui vivere se si vuole perseguire una carriera nel settore.

In che zona vivi e perché?
Vivo a Dalston, che si trova a nord-est London in zona 2. Sono arrivata qui per caso appena dopo essermi trasferita, semplicemente perché ho trovato una camera in un appartamento molto carino e con dei coinquilini che mi sono piaciuti da subito. Non conoscevo per niente la zona, ma mi sono subito resa conto che ero finita in uno dei quartieri più emergenti e creativi della città, il luogo in cui tutti volevano vivere e uscire. Oggi, dopo due anni, vivo ancora qua, anche se mi sono trasferita in un nuovo appartamento e ora vivo da sola.

Per chi lavori?
Lavoro da un anno per Maureen Paley, una galleria che si trova a Bethnal Green, dove ricopro il ruolo di office manager e press liaison. Maureen Paley è stata una delle prime gallerie a occuparsi di arte



UN LAVORO ALLA GALLERIA MAUREEN PALEY, UNA DELLE PRIME A OCCUPARSI DI ARTE CONTEMPORANEA IN CITTÀ

contemporanea a Londra nei primi anni Ottanta, e soprattutto a portarla nell'East End. Oggi la galleria rappresenta giovani artisti internazionali insieme a nomi che sono ormai affermati a livello mondiale, come Wolfgang Tillmans e Gillian Wearing, che hanno entrambi vinto il Turner Prize, Liam Gillick e Rebecca Warren.

Che differenze hai trovato col modo di lavorare che c'è in Italia?
Le differenze ci sono, è inutile negarlo: maggiore professionalità, livello qualitativo più alto, ambienti di lavoro internazionali e multiculturali, più soldi, più posti di lavoro e un mercato molto più veloce.

Suggeriresti Londra a un creativo?
Assolutamente sì. È una città fluida, in continuo movimento e piena di stimoli, in cui le cose accadono e ci si sente parte di un organismo vivo. Consiglierei però anche di non sottovalutarne le difficoltà, in quanto sa essere molto dura e non è il paradiso che si pensa quando la si guarda dall'Italia. A parte questo, a un creativo suggerirei di andare ovunque, di spostarsi, di lasciare il proprio paese di origine almeno per un periodo e di uscire dalla *comfort zone*: le difficoltà, i fallimenti, l'ansia e l'inaspettato possono essere condizioni molto produttive e creative.



Preparatevi per una Driving Experience sensoriale ed intuitiva, grazie al rivoluzionario Peugeot i-Cockpit®: volante ridotto e quadro strumenti rialzato, per non distogliere lo sguardo dalla strada, Touchscreen multimediale da 9,7" che integra tutte le funzioni della vettura. Design puro ed essenziale con fari Full LED di serie, motori e-HDi microibridi Stop&Start e benzina 1.2 VTi 3 cilindri e 1.6 THP. Guidare la Nuova 308 è una sensazione unica, tutta da provare.

NUOVA PEUGEOT 308

MOTION & EMOTION

PEUGEOT

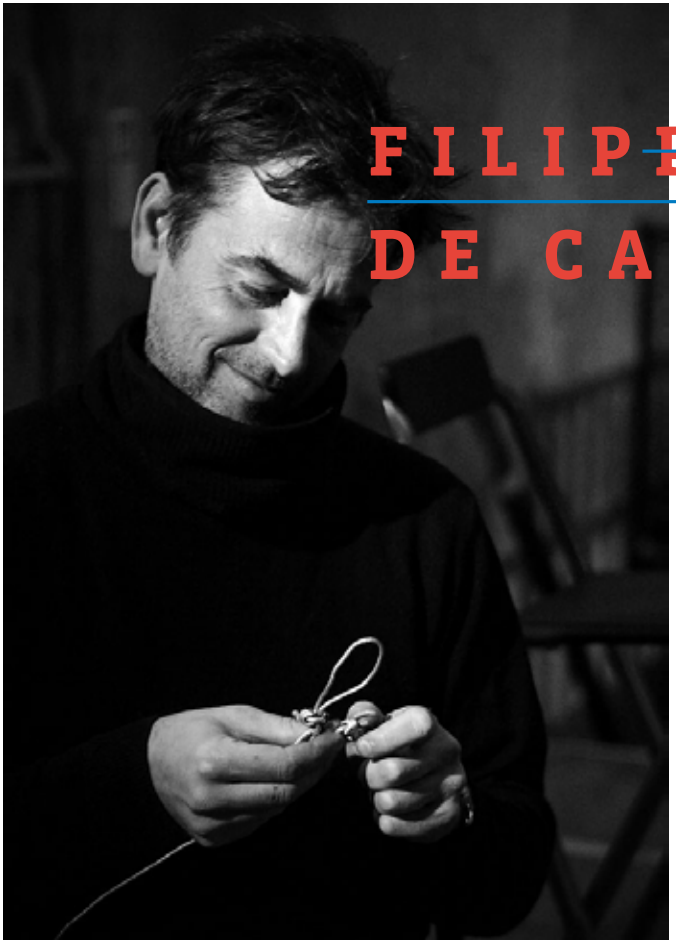
UGOLINELLI

CONCESSIONARIO, CENTRO DI RIPARAZIONE,
DISTRIBUTORE PEZZI DI RICAMBIO PEUGEOT.

Via Settevalli, 241 · 06129 - Perugia
Tel. 075.9280888 · Fax 075.9280878

Via Santocchia, 143 · 06034 Foligno (PG)
Tel. 0742.355741 · Fax 0742.340529

www.ugolinelliauto.peugeot.it



FILIPPO DE CAPITANI

Filippo De Capitani è abituato a viaggiare. Perugino doc, è stato guidato dal suo amore per il teatro in giro per il mondo: da New York a Berlino e naturalmente a Londra dove lavora per il **Wilton's Music Hall** un piccolo ma affascinante music hall zeppo di storia.

Filippo che cosa fai a Londra?
Il direttore tecnico del Wilton's Music Hall.

Qual è stato il tuo percorso formativo?
Ho cominciato a lavorare molto presto, avevo 14 anni e viaggiare mi ha sempre affascinato. La mia curiosità mi ha portato a fare i mestieri più disparati. Poi a 23 anni, da un incontro con Ellen Stewart tutto è cambiato: ho scoperto il teatro. Due mesi dopo ero a New York come tecnico nei quattro teatri del Café LaMama. Sono stato guidato subito da grandi maestri, è stata la mia Università. Due anni dopo sono tornato in Italia, a Bologna con Teatri di Vita, sempre da tecnico, poi a Firenze con Virgilio Sieni per la mia prima direzione tecnica. Ma il Belpaese stava lentamente cambiando e c'erano cose, come Internet, che stavano emergendo negli altri Stati e che mi incuriosivano. Per cui sono venuto a Londra come freelance. Poi ancora in viaggio come direttore di tournée per una compagnia di Monaco di Baviera, con la quale abbiamo visitato più di 40 paesi.



OPTICAL CASO



CON UN'ANTICIPAZIONE DELLA MODA ESTATE 2014,
OPTICAL CASO VI AUGURA BUONE FESTE

PROFESSIONALITÀ PER IL VOSTRO BENESSERE VISIVO

PERUGIA Via Oberdan 44 / 46 / 48 | **T.** 075.5731598 | **M.** info@opticalcaso.it

www.opticalcaso.it | follow us on facebook

In questo tragitto, ci siamo fermati spesso a Berlino dove mi sono trasferito e dove sono riuscito a entrare al Berliner Ensemble per due anni con Bob Wilson. Un altro grande maestro. Una piccola esperienza in Qatar subito dopo e poi eccomi qui al Wilton's.

Perché poi Londra?
Avevo voglia di ricominciare tutto da capo, stavo cercando qualcosa di medio- piccolo. Quando ho visto l'annuncio online del Wilton's non ci ho pensato due volte. Ho preso un aereo il giorno dopo e sono andato a bussargli alla porta. Centonovantasei persone avevano fatto domanda per quel lavoro. Mi è andata bene.

In che zona vivi e perché?
Di fronte al mercato della carne, nella City, è solo a 5 minuti dal Wilton's con lo scooter, nei weekend si svuota completamente e mi posso fare delle lunghe passeggiate. Adoro il "suono" del silenzio.

Wilton's Music Hall. Ci parli di questo teatro e della sua programmazione?
È il più vecchio Music Hall del mondo, ricco di storia anche se ha dovuto cambiare identità più di una volta, passando da chiesa metodista a magazzino di tappeti. È miracolosamente sopravvissuto ai vari bombardamenti ed è stato più volte vicino alla demolizione. Ma grandi personaggi del passato come Spike Milligan e di oggi, qual è la nostra direttrice Frances Mayhew, sono riusciti a evitarlo. Quando sono arrivato era ancora in uno stato molto trasandato, durante le giornate di pioggia bisognava correre con i secchi per evitare allagamenti, eravamo quattro in totale e avevamo sulle spalle un debito



DIRETTORE TECNICO DEL PIÙ VECCHIO MUSIC HALL DEL MONDO CARATTERIZZATO DA UNA PROGRAMMAZIONE CHE VARIA QUASI OGNI GIORNO

lasciato dalla gestione precedente abbastanza importante. Oggi siamo in 25, una grande famiglia, abbiamo trovato quattro milioni di pounds per salvarlo definitivamente. La nostra programmazione varia giornalmente: teatro, danza, concerti, opera, conferenze, film shoot, photo shoot, cabaret, radio, new media, eventi privati, mostre, burlesque, perfino tornei di ping pong. Non programmiamo mai a più di 3-4 mesi, a meno che non si tratti di produzioni interne, o grossi film. Vogliamo stupire il nostro pubblico all'ultimo momento.

Progetti per il futuro?
Ho da poco finito un'opera-processione al The Pool, quella parte del Tamigi che va da Tower Bridge fino alla nave da guerra Belfast dove gli attori erano sette vecchie barche, nelle quali vi erano installate una serie di campane, fischi a vapore e gong. Ho voluto illuminare il tutto utilizzando "*search-lights*" provenienti dal canale di Suez: è stato fantastico, avevo il controllo perfino di tutte le luci di Tower Bridge. Ora invece sto lavorando con i designer alla ristrutturazione del teatro e allo spettacolo che sancirà la parziale chiusura.

Suggeriresti Londra a un creativo?
Dipende di quale settore stiamo parlando, se ci riferiamo al teatro, Ellen avrebbe detto: "*If you want to be, you need to go where the action is*".



LA BOTTEGA DELL'ORAFO

ANDREA E ROBERTA PIETRELLA

ice watch · TISSOT · BREIL · GLYCINE · COMETE GIOIELLI · Miluna · PHILIP WATCH

Via Gramsci, 39 - Ellera Umbra (PG) - Tel. 075 5171090 - info@labottegadellorafo.it - www.labottegadellorafo.it



GIACOMO BRUNELLI



Giacomo Brunelli è un fotografo atipico in questi tempi di pixel e velocità. Nel riscoprire tecniche tradizionali e artigianali ha voluto dedicare il ***portrait* fotografico** agli **animali** cercando di catturare emozioni quasi **umane.** Il suo punto di vista originale è stato molto apprezzato in tutto il mondo, è stato inserito nella *short list* del "*World Photo Awards*" ed è finito anche sulle pagine del famoso quotidiano *The Guardian*.

Giacomo, perché hai deciso di andare a Londra?
Ho cominciato a presentare il mio lavoro in Inghilterra dal 2005 (anno in cui ho scattato le prime fotografie del progetto sugli animali) e nel 2008 ho avuto interesse da parte di un editore (Dewi Lewis Publishing) di Manchester a pubblicare il mio primo libro "The Animals". Pochi mesi dopo, una galleria di fotografia, la The Photographers' Gallery di Londra, ha cominciato a rappresentare il mio



Have a merry fitness Christmas!

Motus Fitness

Perugia - Centro comm. Il Perugino - Loc. S. Sisto

www.motusfitness.net



lavoro. Credo sia stato questo a spingermi a provare la realtà di Londra, dove, insieme a mia moglie, avevamo intenzione di restare per un anno.

Da quanto tempo sei nella capitale inglese?
5 anni.

La tua è unicamente una fotografia artistica?
La mia è una fotografia artigianale, uso la macchinetta di mio padre degli anni '60 (una Miranda) e stampo in camera oscura, in bagno.

Ritrai solo animali?
Sono tre anni che sto lavorando a una serie di autoritratti, dove uso la mia ombra.

GIÀ NELLA SHORT LIST DEL "WORLD PHOTO AWARDS" I SUOI ANIMALI NON HANNO PIÙ SEGRETI: GLI SGUARDI, LE EMOZIONI, I DESIDERI. SCATTI DOVE L'ANIMA DI GIACOMO SI TRASMETTE NELL'INTIMITÀ DELL'ANIMALE

In che zona vivi? E perché?
Vivo a Wimbledon, ho due bambini ed è una zona verde.

Hai intenzione di spostarti nell'immediato futuro?
Si, vorrei andare alle Barbados.

Suggeriresti Londra a un creativo? Se si per quali motivi?
Londra è una città molto vibrante e per questo la consiglierei.

Cosa ami di Londra? E cosa odi?
Amo moltissimo i suoi stimoli ma c'è troppo sole.

Progetti per il futuro?
Due anni fa, The Photographers' Gallery mi ha commissionato un progetto fotografico su Londra che sarà esposto dal 27 Febbraio al 27 Aprile 2014 e spero che la serie venga pubblicata in un catalogo.



RICCARDO RASPA



Nel mondo esiste un posto quasi invisibile agli occhi, è un non-luogo dove migliaia di persone vivono nel silenzio e nell'anonimato. Questo posto è presente in molti paesi nel mondo specialmente in quelle zone che sono di passaggio, una sorta di confine fisico tra la **guerra**, la **morte** e il resto del mondo. Da qui **Riccardo Raspa**, fotografo indipendente di **Assisi**, ha cercato, nel suo ultimo viaggio di cogliere questo non-luogo in un paese specifico: **Israele**.

Ne è venuto fuori ***Limbo***, un progetto fotografico che mira a diffondere la conoscenza della situazione dei **migranti africani** nel paese mediorientale. Una storia già sentita in Italia ma che in ogni posto ha connessioni e differenze, dove l'unica cosa che conta è la non-vita di centinaia di uomini e donne. Nelle foto di Riccardo vengono ritratti **profughi** e **rifugiati** trattati come cittadini di seconda classe, con la negazione dell'accesso alle opportunità democratiche di base: come un'identità, un'istruzione, l'assistenza sanitaria e il diritto al lavoro.

FOTOGRAFO INDIPENDENTE E AVVENTURIERO NELL'ANIMO. PER IL GIOVANE ARTISTA ORIGINARIO DI ASSISI LA FOTOGRAFIA È ARTE MA ANCHE UN MODO PER DENUNCIARE ATTRAVERSO IL REPORTAGE

Questo abbandono spirituale e fisico ha spinto il **fotografo assisano** a costruire questo **volume** che sarà prodotto come un giornale che racconta la storia dei migranti e di ciò che hanno vissuto attraverso scatti in **bianco e nero** e alcune didascalie in inglese ed ebraico. Verrà inizialmente distribuito in **Israele** e nel **Regno Unito** con il fine nobile di dare voce a questi popoli senza che scompaiano in un *limbo* di silenzio e indifferenza.











MATTEO BICCHERI

L'ARTE DELLA CUCINA ITALIANA

C'è un'altra forma d'arte, da sempre apprezzatissima a Londra. Quella della **buona tavola**, che gli chef italiani incarnano alla perfezione. Chef come **Matteo Biccheri**, giovane **eugubino** da 6 anni a Londra.

Matteo raccontaci della tua esperienza a Londra.
La mia prima esperienza è stata al "Vasco & Piero's Pavillion", rinomato ristorante italiano, il cui proprietario è umbro: qui ho lavorato per 5 anni come sous chef. Poi ho deciso di fare un'esperienza di 7 mesi in America Latina. Ora sono appena rientrato a Londra dove sto valutando alcune offerte interessanti. Amo l'Umbria e l'Italia, ma poter vivere e lavorare in una città di 8 milioni di abitanti, cosmopolita e multiculturale è assolutamente impagabile.

Fare lo chef a Londra è più difficile?
Il lavoro in sé, in realtà, è molto simile. Cambiano gli orari: qui si cena prima, ma si resta aperti fino a tardi perché la gente viene a mangiare anche dopo gli spettacoli teatrali. Quanto alla richiesta, molto dipende dalla clientela. Al "Vasco & Piero's Pavillion" gli avventori erano per la maggior parte professionisti, oppure attori, cantanti e politici. Il piatto in assoluto più richiesto era la pasta. Gli inglesi amano la cucina italiana e pasta e pizza sono le specialità che vanno per la maggiore.

Pro e contro della Capitale inglese?
Fra i pro metto senz'altro l'efficienza dei trasporti, anche se io mi muovo in bici, i servizi che funzionano, lo svago e l'incredibile fermento culturale. Fra i contro il clima grigio, ma meno brutto di quanto comunemente si pensi, e i ritmi stressanti.

CARPANO

Dolce&Gabbana • Burberry • Emilio Pucci
Givenchy • Scervino • Roberto Cavalli
Blumarine • Michael Kors • N 21 • Etro
Carvin • Twin Set • Manila Grace • Blugirl

VIA FANI, 6/8 • PERUGIA • TEL 075.5735333

LIU•JO
negozio monomarca

VIA FANI, 3 • PERUGIA • TEL 075.5735600

ACCESSORI

Alviero Martini • Borbonese • Blugirl

VIA CESARE FANI, 1 • PERUGIA • TEL 075.5735333



LA CITTÀ IN DIRETTA SUL WEB

PERUGIA WEBCAM

Testo Michele Lilla **Brano** George Benson — Give Me The Night

UNA NOVITÀ HI-TECH E HD NATA GRAZIE AL CONTRIBUTO DI DUE SOGGETTI PRIVATI CHE HANNO DECISO DI OSPITARE DUE WEBCAM PERMANENTI CHE PROIETTANO SUL WEB LE IMMAGINI DELL'ACROPOLI IN TEMPO REALE

Due occhi sono meglio di uno. Così, sul **centro di Perugia**, da circa un mese, se ne sono aperti due virtuali per trasmettere le bellezze del centro in diretta sul web. Sono due ***webcams*** sviluppate dal sito ***Skylinewecams*** (primo nel Vecchio Continente per questo tipo di servizio) e per la prima volta in Europa "sponsorizzate" da privati.

L'idea questa volta è stata realizzata grazie all'intuito e alla tenacia di due cittadini innamorati della propria città. Così il **luogo simbolo di Perugia**, il suo centro, è visibile in diretta e in alta definizione sul web e, di conseguenza, in tutto il mondo.

I due "pionieri" di una visione 2.0 di Perugia sono: **Priscilla** proprietaria della boutique **Carpano** e l'avv. **Francesco Luciani**. I due cittadini hanno fortemente voluto e ottenuto la presenza delle *webcams* di Skylinewecams su Corso Vannucci e su Piazza IV Novembre, per un gesto efficace e una promozione maggiore delle bellezze della città.

"*L'**idea** è nata quest'estate* - racconta Priscilla - *quando in compagnia dell'avvocato Luciani guardavamo il **magnifico effetto** che faceva, attraverso la webcam del suo studio, la visione di piazza IV Novembre stracolma per il concerto di Ralf ad Umbria Jazz. Da lì ho deciso di ospitarne una nel mio negozio che guardasse Corso Vannucci*".

A Perugia esistevano già altre webcam utilizzate anche per il servizio meteo. Sono però telecamere a bassa risoluzione, mentre l'effetto dei due nuovi occhi virtuali è stupefacente proprio per la qualità delle immagini in **HD.**

In pochi mesi la prima webcam privata perugina ha raggiunto più di **100mila visite.** Per la webcam puntata sul corso, invece, in un solo mese si è raggiunta l'impressionante quota di quasi **32mila visite.** Un'iniziativa semplice che attraverso uno **strumento moderno** trasforma le immagini in **cartoline in movimento.** Uno strumento ideale per la promozione intelligente del territorio.

INFO:
www.skylinewebcams.com/it/webcam/italia/umbria/perugia.html

ROBERTO NATALINI,
un umbro nella redazione de "l'Italo-Americano" di San Francisco

Testo Viola Menicali **Brano** Sitting On The Dock Of The Bay — Otis Redding



Andare per conoscere, per sperimentare e non per disperazione... è parafrasando la celebre frase di Renzo Piano che potremmo introdurre la nostra chiacchierata con **Roberto Natalini**, trentenne di Torgiano, da quasi due anni nella **redazione dell'Italo-Americano di San Francisco**, lo storico settimanale rivolto alla comunità italiana oltre oceano. Un'avventura che è il **naturale sviluppo di un percorso di formazione e lavoro** che lo ha tenuto spesso lontano dall'Italia e che gli ha consentito di sviluppare

un approccio cosmopolita e di mera emancipazione nei confronti del lavoro e della vita in genere.

Roberto, com'è iniziata la tua esperienza all'estero?
È iniziata durante la laurea triennale con un periodo di studio in Messico, parentesi che mi ha trasmesso la voglia di viaggiare e conoscere nuove culture. Nel 2007 mi sono quindi trasferito a Murcia, in Spagna, per partecipare al progetto Erasmus e dove sono poi rimasto per insegnare italiano in una scuola statale di lingue estere.

Per poi arrivare a San Francisco...
Nel 2011 sono stato selezionato dall'Università degli Studi di Perugia per partecipare al corso di alta formazione in esperto nella promozione della Lingua Italiana all'estero. Ho scelto San Francisco per la sua fama di città liberale e devo dire che la scelta è stata davvero azzeccata. È stata una scoperta meravigliosa, al di là delle mie più rosee aspettative, che ha da subito rispecchiato i miei gusti un po' anticonformisti offrendomi sempre cose interessanti da fare. Un legame duraturo, infatti dopo due anni e mezzo sono ancora qui, anche se faccio tutt'altro, ovvero il giornalista.

Parlaci del tuo lavoro...
Scrivo per un giornale settimanale bilingue chiamato L'Italo-Americano che si occupa delle comunità italiane in California. Io mi occupo delle pagine della cultura e seguo gli eventi inerenti la cultura italiana nella Bay Area. Quasi ogni settimana ci sono eventi interessanti legati all'Italia inerenti arte, cinema, letteratura, musica, sport ai quali intervengono personalità di spicco provenienti dal nostro Paese. Fra le interviste che



DA QUESTO PUNTO DI VISTA PRIVILEGIATO RACCONTA GLI EVENTI LEGATI ALLA CULTURA ITALIANA E SCOPRE TALENTI NOSTRANI NELLA SILICON VALLEY

ricordo con più piacere ci sono quelle a Giovanni Soldini (nella foto con Roberto, *ndr*), Pino Daniele, al giornalista Federico Rampini, al pianista Ludovico Einaudi, al regista Ivan Cotroneo e all'attore Ninetto Davoli, venuto recentemente negli States per una rassegna cinematografica dedicata a Pier Paolo Pasolini. Inoltre, tra i miei compiti c'è quello di conoscere ed intervistare i tanti italiani che hanno avuto successo qui e nella Silicon Valley e che vi posso garantire sono più di quanti si possa immaginare.

Insomma, un lavoro e un'esperienza davvero invidiabili, ma c'è qualcosa che ti manca dell'Italia?
Essendo cresciuto in una piccola realtà come Torgiano, dove il tempo sembra passare lentamente e i legami interpersonali sono molto forti, la cosa che più mi manca è il rapporto intimo e la connessione spontanea che ho con amici e persone care che sono parte importante della mia vita. Altra cosa che mi manca, che ve lo dico a fare, è il cibo italiano autentico che rimane il migliore in assoluto!

San Francisco, città nata libera, ti avrà riservato aneddoti e curiosità...
Data la grande apertura mentale di questa città, quando un americano ti sente parlare con un certo accento vuole sapere di dove sei e da quale zona dell'Italia provieni per poi partire con aneddoti e storie legate alle loro famiglie di origine. Una volta, in un ristorante, mi è capitata questa situazione con il batterista dei Green Day che ha voluto che gli mostrassi su Google map Torgiano!

Progetti futuri?
Dato la complicata situazione burocratica negli Stati Uniti penso di anno in anno godendomi nel frattempo questa esperienza e sperando, un giorno, di tornare in un'Italia con meno problemi di quelli attuali.



A BEVAGNA UN OLIO EXTRA VERGINE DI OLIVA ECCELLENTE PRODOTTO IN QUANTITÀ LIMITATE

Colle Sant'Andrea

Testo Gian Marco Tosti **Brano** Blue In The Green – Miles David

UNA PICCOLA AZIENDA A CONDUZIONE FAMILIARE PORTA AVANTI UN'ANTICA TRADIZIONE CON ESTREMA CURA E PASSIONE

Siamo tra le colline più belle dell'Umbria quelle nei pressi di **Bevagna**, che guardano Assisi e il Monte Subasio, coperte da distese di vigneti e **uliveti**. Un paesaggio dolce e magico, tutto sembra perfetto e armonioso. In questo contesto privilegiato opera una **piccola azienda familiare** che affonda le radici della **coltivazione dell'olivo** negli ultimi anni dell'**Ottocento**.

La signora **Noemi Borghi**, con passione ed eleganza, da otto anni gestisce l'Azienda Agricola Colle Sant'Andrea, dieci ettari di cui due dedicati a oliveti, un ettaro di piante secolari e uno che presto entrerà a regime. In questo modo prosegue il lavoro della famiglia del marito, un libero professionista di Perugia, che si tramandava di generazione in generazione.
La **produzione** è limitata a **piccole quantità**: 700 litri ogni anno di oro verde tutto venduto in un mercato ristretto fatto di clienti affezionati e presidi di qualità, come il ristorante **Perbacco** di Cannara**,** il ristorante **da Cesarino** e l'olioteca del **Caffè di Perugia** nel capoluogo regionale.
Eleganti **bottiglie da 500ml**, confezioni perfette per un regalo infallibile e più pratiche **lattine da 5 litri** per un consumo familiare.

Le varietà sono le migliori della zona, qui siamo nella fascia **DOP dei Colli Martani**, **Moraiolo** soprattutto, Frantoiano e qualche pianta di Leccino nell'ettaro più vecchio.

Accolti nella bellissima residenza, appese alle pareti si notano le testimonianze di un passato operoso, come la **medaglia d'oro al merito** vinta all'**Esposizione** del Progresso Industriale di **Roma** nei primi del Novecento.

Noemi, cosa caratterizza la vostra produzione?
La cura e l'amore che mettiamo nel far le cose. La bontà dell'olio, oltre alle fortunate caratteristiche dell'Umbria, è dovuta a passaggi semplici ma che richiedono la massima cura e impegno per ottenere un prodotto eccellente. Le nostre olive, infatti, vengono raccolte entro la metà di Ottobre e vengono frante lo stesso giorno della raccolta dopo essere state accuratamente selezionate.
Ciò permette di ottenere una bassa acidità (la % dell'acido oleico secondo le analisi è pari allo 0,20) e una bassa presenza di perossidi (meq O2/Kg: 8,3).

Piccole quantità ma grande qualità...
Quello che imbottigliamo è un monocultivar di Moraiolo, la specie tipica delle nostre zone, con elevato contenuto di polifenoli e un deciso sentore fruttato con sfumature di amaro e piccante. Vendiamo a 12 € la bottiglia da 500 ml per un mercato consapevole in grado di riconoscere e apprezzare la qualità. La offriamo in una confezione elegante, un'idea salutare per un regalo speciale.



Si identifica molto con la sua attività. Cosa rappresenta per lei ?
L'attaccamento alla terra e alle radici, l'Umbria e lo stare in compagnia della famiglia e delle persone a noi vicine.
Ogni anno organizziamo una domenica per raccogliere le olive insieme ai più cari amici che condividono la nostra filosofia e ci danno una mano. La giornata termina con una festosa merenda.

Il futuro di questa piccola grande avventura come se lo immagina?





Vorrei aumentare la produzione quando le piante dell'ettaro più giovane andranno a regime e senza stravolgere la filosofia familiare, ho intenzione di affacciarmi verso quei mercati esteri in grado di apprezzare la qualità del nostro prodotto.

INFO:
Azienda Agricola
Colle Sant'Andrea
via Colle Sant'Andrea, 12
Bevagna (PG)
M. 368 3777049



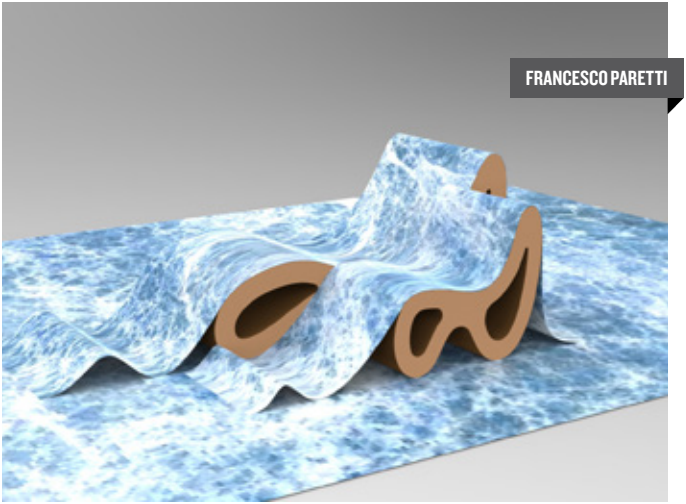
SPOLETO, 14 DICEMBRE 2013 - 16 MARZO 2014
PALAZZO COLLICOLA ARTI VISIVE PRESENTA:

ATOLLO

a cura di Gianluca Marziani

Testo Chiara Silvestri **Brano** Atoms With Curiosity That Looks At Itself and Wonder Why It Wonders — Minilogue

SETTE ARTISTI ITALIANI DELLE ULTIME GENERAZIONI SI CONFRONTANO, DANDO VITA NELLE SALE DEL PALAZZO SPOLETINO A UNA TESSITURA DI IPOTESI VISIVE, CORTOCIRCUITI LINGUISTICI E CONFLITTI DIALETTICI, CHE ALZERANNO LA TEMPERATURA DELL'ARTE CONTEMPORANEA IN UMBRIA



FRANCESCO PARETTI



SILVIA MORANI

Inaugura il prossimo **14 dicembre** l'evento espositivo che scalderà l'inverno artistico di Palazzo Collicola a Spoleto. ATOLLO, un unico suggestivo titolo, scelto da Gianluca Marziani, per rappresentare i lavori di sette differenti artisti italiani: **Stefano Abbiati, Teresa Emanuele, Mauro Maugliani, Silvia Morani, Francesco Paretti, Vincenzo Pennacchi** e **Nicola Pucci**. Molto più di un'esposizione: con "Atollo" Marziani permette agli artisti invitati di ri-creare la propria visione dell'arte, della natura, della realtà, ma anche di re-intepretare e re-inventare lo spazio del museo spoletino. "Atollo", quale luogo d'inesplorata bellezza e rarità, la stessa che guida la mano verso i linguaggi dell'arte, dando vita a sette suggestivi panorami visivi, in cui le diverse tecniche e matrici artistiche si confondono e si contaminano, ognuna seguendo germinazioni e codici propri del contemporaneo.



3° migliore rosso d'Italia
Top 100 vini rossi Milano Finanza
3 bicchieri Gambero Rosso
5 grappoli Bibenda
3 stelle super Veronelli
Golden star guida TCI

Rubesco Riserva
"Vigna Monticchio" 2007



STEFANO ABBIATI



VINCENZO PENNACCHI

Stefano Abbiati: ***Condominio*****.**
Opere come aperture seriali su un ideale meta-condominio, che lascia scoprire la vita "domestica" dei suoi abitanti speciali. Immagini legate al divertimento, ai concorsi di bellezza, ai party in piscina, trasformate secondo metodi di stratificazione, da cui emerge il voyeurismo pittorico dell'artista, tra memorie pubbliche e private, abitudini popolari e idolatrie.

Teresa Emanuele: ***Variazioni*****.**
Una natura da registrare in bianco e nero, nelle sue variabili, nei suoi bagliori e trasparenze, nel buio modulare e negli esiti imprevisti che la luce può provocare. La rielaborazione incessante della "bellezza", che ricorre nella ricerca fotografica dell'artista romana, dà vita a una visione in cerca del sublime spontaneo, dell'estasi in equilibrio, della forma come apparizione, tra evanescenza e impatto solido.

Mauro Maugliani: ***Ego te absolvo*****.**
"In God We Trust" è un'opera di Maugliani recentemente vandalizzata da cinque sconosciuti all'interno della Galleria L'Opera di Roma, che la stava ospitando. Oggi quel quadro, presentato senza alcun restauro, diventa il muscolo cardiaco della personale spoletina, in cui la sacralità della pittura e il suo disporsi generoso davanti al pubblico rappresentano la testimonianza di una cronaca urbana, anche attraverso la nettezza di quel segno.

Silvia Morani: ***Paradise Lost*****.**
Il "fashion film" come esperienza derivativa dell'arte visiva e dei suoi linguaggi. "Paradise Lost" è un doppio video, di cui sono protagonisti due adolescenti, Adamo ed Eva, e dove le immagini sono costruite con radici geometriche, affinché la visione euclidea diventi spunto di riflessione nei confronti della sofferenza, dei codici morali della cultura religiosa e delle gabbie invisibili che ognuno di noi si costruisce addosso.

verusca

Idee originali per il tuo natale...

Articoli da regalo | Bomboniere | Accessori

Per tutti i nostri clienti
un pratico omaggio!



Via Umberto I, 18
Foligno (PG)
Tel. **0742 350261**

www.veruscashop.com

"Verusca" è su FACEBOOK



NICOLA PUCCI



TERESA EMANUELE

Francesco Paretti: *Artesign*.
Partire dalla ricerca di un designer, dai suoi prototipi e dai prodotti nati e concepiti in ambito industriale, per ragionare, attraverso il design, sulla forma scultorea, sullo spazio che la inquadra, sui legami contestuali che gli oggetti ricreano; per seguire lo spostamento da una funzione all'altra, alla ricerca delle molteplici nature di una forma autografa, nello spazio abitabile.

Vincenzo Pennacchi: *Presenze/Inside me/Igloo*.
Attraverso la presentazione di tre differenti installazioni, continua il processo elaborativo che Pennacchi porta avanti da tre anni negli ambienti di Palazzo Collicola. In una limonaia ottocentesca, *Oasi Collicola*, l'artista ragiona sull'archetipo della Domus, declinato nel tempo per sottrazioni, aggiunte e modifiche, secondo un progress mai definitivo, che amplifica la biologia molecolare dell'opera.

Nicola Pucci: *Full Circle*.
I disegni e le fotografie prelevate dal web o realizzate direttamente dall'artista segnano un percorso che si sviluppa tra viaggio mentale e realtà, stranezza e plausibile, artificio e provocazione muscolare, sempre tra due dimensioni che si relazionano, ricreando qualcosa di inevitabile e al contempo inclassificabile, nel canone inverso della realtà "altra".

www.palazzocollicola.it



L' ARTISTA VIVE E LAVORA A SANTA MARIA DEGLI ANGELI

GIUSEPPE GIANNONI *e il suo Nascondiglio di Adamo*

Testo Viola Menicali **Brano** Reader Meet Author — Morrisey

LE SUE OPERE SARANNO ESPOSTE ALLA BIENNALE DI FIRENZE

É un concentrato di magia, malinconia, arcaicità e stupore lo sguardo di **Giuseppe Giannoni**. Proprio come la sua terra d'origine, la sua isola felice, ovvero la **Sardegna** e la sua passione: la pittura dove ripone la scelta dei colori, i tratti decisi delle sue pennellate e nei soggetti, sempre così viscerali e capaci di andare dritti ai sentimenti. Ma soprattutto di non lasciare indifferenti.

Ne sa qualcosa il maestro pittore, **Giovanni Iovene**, che lo ha scoperto attraverso il suo sito internet e che lo ha voluto tra gli espositori della Biennale di Firenze, fino all'**8 gennaio**, perché si contraddistingue per "*l'entusiasmo che impiega nei colori e nei soggetti che rappresenta*". Alla Biennale sarà presente con due opere: "La Folla" e "Gli Amanti" un geniale, ricercato, emozionante intreccio di sguardi e forme particolari.

Ma andiamo a conoscere meglio Giuseppe Giannoni, artista dal sangue metà **sardo** e metà **umbro** per parte di padre, dallo spiccato accento sassarese e una grande sensibilità artistica, che ha fatto del Nascondiglio di Adamo il luogo ideale per la sua espressione. Lo incontriamo a Santa Maria degli Angeli, dove vive e lavora da più di dieci anni.

Giuseppe cos'è il Nascondiglio di Adamo?
Il Nascondiglio è un paradosso con lo scopo di fare emergere le capacità che tutte le persone hanno ma che tendono a tenere segrete finchè poi non esplodono.

Quando hai cominciato a costruire il tuo Nascondiglio?
L'amore per il disegno mi accompagna da quando ero bambino. Ricordo con gioia di aver vinto un concorso all'età di 9 anni disegnando il ritratto di Capitan Harlock: ricevetti in premio il galeone spaziale. Ho proseguito realizzando bozzetti, ritratti delle persone che incontravo per strada, di amici e conoscenti. Poi, un'estate, mentre mi trovavo a La Maddalena, ispirato dalle rocce della Gallura, realizzai di getto con gessetti e colori di fortuna una folla che riscosse subito un discreto successo. Quindi ho iniziato a crederci quando un pittore sardo, Marco Panu, figlio d'arte, è rimasto colpito positivamente dai miei bozzetti e mi ha incitato a prendere in mano un pennello. Lui mi ha insegnato i passi per poi procedere con le mie gambe.

Quale è stata la l'esperienza più formativa?
Sicuramente la parentesi milanese. Anni ruggenti, in cui mi sentivo felice e particolarmente aperto al mondo, permeabile al tessuto frenetico e ricco di stimoli che mi circondava e che mi ha permesso di arricchire il mio background culturale. A Milano, più che altrove, ho avuto la possibilità di rubare con gli occhi: la bellezza che avevo tutti i giorni a portata di mano, talentuosi disegnatori di moda e l'intricato groviglio di relazioni interpersonali che caratterizzano gli ambienti dello show business. Ho conserva-





to tutti i flash della mia giovinezza e li ho archiviati.

Quali sono i tuoi soggetti di riferimento?
In particolar modo le folle che amo realizzare su grandi formati, dove metto in atto una vera esplosione di emozioni e passione, intrisa a colori e pennellate. E non c'è posto migliore che la metropolitana per farsi ispirare; è qui infatti che si possono intercettare gli sguardi di un vasto panorama di persone: innamorate, depresse, deluse, felici, emozionate... Lo sguardo è la prima forma d'arte che rimane impressa nel mio inconscio.

Ci sono degli artisti che ti hanno influenzato?
Non ho dei modelli di riferimento: mi faccio guidare dal mio istinto. Mi piacciono molto Modigliani, Picasso, Matisse, Pollock, Gaudì per le forme espresse, Ligabue, Basquiat. Non so definirmi con precisione, diciamo che il mio è solo "istinto su tela".

Cos'è per te il successo?
Essere stato chiamato ad esporre alla Biennale è un enorme soddisfazione e poi c'è mia figlia Giulia, il mio successo personale. Nonostante la tenera età ama dipingere ed apprezza quello che faccio; una volta, nella sua ingenuità, mi ha anche paragonato a Picasso vedendo un suo lavoro in tv.

E che cosa ti rende felice?
Saper fare qualcosa e bene, continuare la mia ricerca che, anche se non continua, è sempre mirata. Mi piace farmi emozionare dalla bellezza che mi circonda, catturandola attraverso l'osservazione e il forte senso di empatia che mi appartiene e che mi porta ad immedesimarmi negli altri.

Giuseppe è come la sua terra d'origine dove "*ogni spazio apparentemente conquistato nasconde un oltre che non si fa mai cogliere immediatamente, conservando la misteriosa verginità delle cose solo sfiorate*" (*Viaggio in Sardegna, Michela Murgia*).

INFO:
www.ilnascondigliodiadamo.com

I NUOVI LAVORI
DELL'ARTISTA MARCHIGIANO

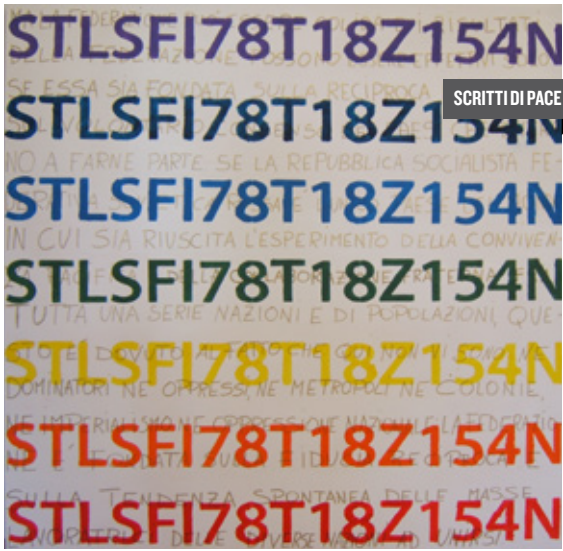
PAOLO RINALDI

Testo Gian Marco Tosti **Brano** Postcards from Italy — Beirut





BEATRICE LE RADICI DELL'ODIO



SCRITTI DI PACE

UNA CRITICA AI VIZI E ALLE DISPARITÀ PRESENTI NELLA SOCIETÀ ITALIANA

Abbiamo conosciuto Paolo Rinaldi qualche anno fa, al **Padiglione Italia** della **Regione Umbria** per **La Biennale di Venezia**.
Nato a **Fabriano** nel 1965, laureato in scienze dell'amministrazione alla facoltà di Scienze Politiche dell'Università di Siena, dopo aver vissuto per molti anni a Gualdo Tadino ora vive e lavora nella natia Fabriano. Completamente **autodidatta**, Rinaldi ha il talento di trasformare l'**ironia** in riflessione e la **satira** in meditazione. La sua **analisi** prende spunto dai più delicati **temi sociali** e li sintetizza in un segno visivo forte e provocatorio così denso di significato tale da provocare una reazione decisa nello spettatore coinvolgendo o meno. Si può rimanere indifferenti, entrare nel **significato** o negarlo, in tutti i casi l'artista ha fatto il suo compito. Il **percorso artistico** di Paolo Rinaldi, si realizza con un **figurativismo simbolico** contemporaneo e al tempo stesso oscuro e segreto.

I suoi **ultimi lavori** sono scritti di pace di alcuni personaggi protagonisti della storia. In maiuscolo è stampato il loro codice fiscale.
Tra gli altri lavori da evidenziare, c'è la "**Bugia Cosmica**", una scultura di 4 metri lineari, critica feroce al macho, spavaldo e grezzo, tipico della società italiana; l'opera "**Itali**", oltre a presentare una nuova prospettiva di vedere il **Belpaese**, evidenzia le due velocità ben distinte con le quali si muovono il centro-nord e il sud. Il centro-nord è realizzato con schede madri dei computer e il sud con dei televisori, per una dimensione di 3 metri per 2.
Infine "**Beatrice le radici dell'odio**": decifra un sentimento profondo che si coltiva e cresce, molto spesso, nel nido familiare.
Questi e altri lavori sono stati esposti fino allo scorso 3 novembre alla 63° edizione del **Premio Salvi** di Sassoferrato (An), una delle più antiche rassegne d'arte in Italia, dopo un'estate densa di mostre.

INFO:
www.paolorinaldi.it

TRA RICERCA ARTISTICA E PUBBLICITÀ,
MONDO CIRCENSE E METROPOLI

ALESSANDRO VALERI, *un archivista delle visioni*



Testo Chiara Silvestri
Brano The Passenger — Iggy Pop

C'è chi lo ha definito *domatore di ombre*, chi *maestro della luce*. Senza dubbio, Alessandro Valeri, **artista romano** che da anni si divide tra la sua città d'origine e la **campagna narnese**, è una delle personalità più stimolanti dell'attuale panorama artistico italiano. Difficile da classificare e affascinante da leggere. Nel suo lavoro, ricercato e ricco di **stratificazioni**, spazia dall'elemento narrativo a quello concettuale, dalla fotografia alla pittura, dal video alla scultura, senza mai segnare un confine netto tra le diverse espressioni artistiche e gli ambiti professionali in cui si muove. *L'Istituto di Stato per la Cinematografia e la Televisione "Roberto Rossellini"* e il *Centro Sperimentale di Cinematografia* di Roma sono la base del suo percorso formativo; il nomadismo culturale e la poetica del visivo, le radici della sua indagine. Affascinato fin da ragazzo da tutto ciò che è **immagine**, il Valeri quarantenne, che a 14 anni leggendo *Interview* o *Domus* allenava inconsapevolmente occhio e spirito a quello che sarebbe divenuto poi il suo campo d'azione, di quel ragazzo mantiene oggi la stessa **passione** e **sensibilità**. Un percorso iniziato prestissimo, che l'ha portato a confrontarsi in diversi ambiti creativi. Intercettato negli anni **Novanta** dalla **pubblicità**, si è affermato come fotografo, direttore di fotografia e regista, firmando editoriali per **Vogue Italia**, campagne in Francia, Emirati Arabi e Stati Uniti. Dal **2009** è tornato a dedicarsi in modo esclusivo alla sua ricerca artistica.

Come sei riuscito a conciliare due ambiti diversi come quello della ricerca artistica e della sfera pubblicitaria?
Rimanendo un artista: così nasco e così morirò. Per anni ho venduto il mio ruolo artistico alla pubblicità, che è entrata nella mia vita per caso, dopo i primi passi mossi nel mondo dell'arte, portandomi poi a confrontare con le più importanti realtà del settore, tra Milano, New York e Parigi.



PM INCONTRA L'ARTISTA CHE CATTURA CON LA SENSIBILITÀ DELLO SGUARDO E TRASFORMA CON L'ABILITÀ DELLA TECNICA LUCI E OMBRE DELLE EMOZIONI UMANE

Due delle tue ultime mostre, quella al PAN di Napoli e quella alla Galleria Il Ponte Contemporanea di Roma, hanno come protagonisti la New York anni Ottanta e il circo. Qual è il legame tra le due realtà?
Il nomadismo culturale. A New York c'è confusione, moltitudine etnica, ma si respira armonia, lo stesso vale per il mondo circense, che rappresenta in piccolo il simbolo di una società multietnica totalmente integrata. Ho avuto la possibilità di vivere per due mesi con il circo Togni, a contatto con italiani, brasiliani, russi, mongoli, rumeni e turchi e posso dire che quando ci sono più culture che dialogano, si creano la stessa libertà di movimento e senso di rispetto, che trovo nelle grandi città, come New York.

Metropoli spesso alienanti, ma dove al centro c'è l'uomo.
L'uomo è anche al centro della mia ricerca: l'uomo della strada, quello ritratto nella sua sfera più intima o l'uomo del circo. In quest'ultimo

Merry Christmas





gm tendaggi

INTERIOR & OUTDOOR DECORATION

Via Pievaiola km 6,100 • Castel del Piano (PG)

Tel. 075 5288785

www.gmtendaggi.it





TENDE E SOLUZIONI PER INTERNI ED ESTERNI · TESSUTI D'ARREDAMENTO · SALOTTI · TAPPETI · CARTE E RIVESTIMENTI MURALI









caso, ad esempio, non m'interessava lo spettacolo, ma i suoi protagonisti: gli uomini e le donne, le loro abitudini, il loro modo di vivere, che ho osservato al di fuori dello "show", negli spazi domestici delle roulotte.

La roulotte come simbolo di nomadismo e il nomadismo come denominatore della tua ricerca?
Il nomadismo culturale trae origine dalla mia storia familiare, in particolare da quella del mio bisnonno, che nel '25 s'imbarcò da Napoli per raggiungere New York. Io non mi sono imbarcato su un'*Oceanic*, ma a 18 anni, dopo la morte di Andy Warhol, sono andato a New York per ripercorrere i luoghi del suo ultimo anno di vita. Due mesi trascorsi sulle orme del grande genio della comunicazione che ha saputo parlare a una nuova società.

È vero che qui hai scattato solo un rullino di 36 foto?
Sì, ma tutte papabili. Ho realizzato gli scatti alla fine del mio viaggio, fotografando luoghi già visti, conosciuti. Per me le foto sono sketch, appunti da sviluppare attraverso l'intervento del gesto, i materiali, la tecnica, le parole. Un rullino di negativi è come un archivio da cui partire per dar forma a memorie ed esperienze, visioni ed emozioni.

www.alessandrovaleri.com



MARCHINI

STORE

U O M O • D O N N A

S. MARTINO IN CAMPO – PERUGIA – T. 075 609848 – SEGUICI SU FACEBOOK: MARCHINI STORE









Comune di Perugia

perugia2019 con i luoghi di Francesco d'Assisi e dell'Umbria

dicembre duemilatredici

viva Perugia

what where when www.comune.perugia.it

Anno XXIII Numero 12 • Euro 1,00



Tutti i mesi in edicola a € 1,00

All'interno

- *Agenda degli eventi*
- *Mostre*
- *Spazio bambini*
- *Biblioteche*
- *Musei e raccolte d'arte*
- *Curiosando giovani*
- *Informazioni eno-gastronomiche*
- *Servizi di pubblica utilità*
- *Muoversi in Città, IAT (Ufficio Informazione e Accoglienza Turistica)*
- *Guide turistiche*
- *Aeroporto e viaggi bus*
- *Numeri utili*



MERCATO VIANOVA: SORPESE DA GUSTARE

I Venerdì del Mercato e il parcheggio convenzionato

Testo Claudia Alfonso **Brano** Il Mercato — Giorgio Gaber

Si affaccia da qualche mese nel centro di Perugia, precisamente in **via Mazzini**, un **locale** davvero **chic** dove cibo, vino e convivialità sono le parole d'ordine: **Mercato ViaNova**. Un **contenitore di passione ed esperienze**, che cerca di regalare una ristorazione moderna capace di proporre gusti in continua evoluzione, mixati con i sapori dell'Umbria.

Il nome evoca ovviamente proprio il vecchio mercato di via Nova (oggi via Mazzini) e rimane ora, come allora, un posto dove poter gustare la freschezza e la genuinità delle materie prime che danno vita a piatti di altissima e raffinatissima qualità.
L'ultima iniziativa di **Martina** e **Luca**, i giovani proprietari del locale, è ***Il Venerdì del Mercato***.

DALL'APERITIVO DEL VENERDÌ, ALLA STRAORDINARIA CONVENZIONE CON IL PARCHEGGIO DEL MERCATO COPERTO: UN LOCALE IN CONTINUA EVOLUZIONE

Tutti i venerdì, dalle 19 alle 22, ci aspetta un ricchissimo aperitivo, un cocktail con buffet libero a soli 5 euro, con Dj set. Le performance musicali cambieranno ogni settimana (c'è stato anche Max Troiani del Trio Medusa) e rimane sempre la possibilità di cenare al piano superiore e di usufruire dello **spazio esterno con lampade riscaldanti e copertine** (proprio quest'ultima è un'altra simpatica novità del posto).
Ma Mercato ViaNova è molto attento a tutte le esigenze dei suoi clienti, per questo ha attivato una **convenzione con il parcheggio del Mercato Coperto dalle 19 alle 2**. I clienti del Mercato potranno chiedere direttamente alla cassa del ristorante un coupon per poter usufruire dello sconto che può arrivare fino al 60% delle tariffe in vigore attualmente nel parking.
Quindi non perdete d'occhio il Mercato ViaNova: **un locale in continua evoluzione**.

INFO:
Mercato Vianova
via Giuseppe Mazzini, 15 - Perugia
T. 075 5730445
www.mercatovianova.it

NISSAN

Innovation that excites

2014 emozioni in cento anni di storia

NEXT GENERATION NISSAN QASHQAI

Per conquistare il futuro bisogna prima guidarlo

Stile, design e prestazioni: in una parola
Nuovo Nissan QASHQAI.
A 7 anni di distanza dalla sua prima apparizione,
il Nuovo Nissan QASHQAI è pronto a stupire ancora.



Venite a scoprirlo nel nostro showroom.
Debutto ufficiale **22 febbraio 2014**.

Star Car

NUOVA CONCESSIONARIA NISSAN DI PERUGIA
Ponte San Giovanni - Via Benucci, 14 - Tel. 075 52 70 270

UN NUOVO IMPORTANTE PROGETTO DELLA FONDAZIONE

FAI GIOVANI PERUGIA

Testo La Redazione **Brano** Excuse Me Mr — Ben Harper



PROMOZIONE DI CULTURA, RISPETTO DELLA NATURA, DELL'ARTE, DELLA STORIA E DELLE TRADIZIONI D'ITALIA A PROVA DI GIOVANI

Nasce il gruppo **FAI Giovani Perugia**. Il progetto si colloca all'interno delle azioni lanciate dal **FAI – Fondo Ambiente Italiano** per l'avvio di gruppi giovani a livello regionale.

Il **FAI** si occupa di **promuovere** una cultura di rispetto della natura, dell'arte, della storia e delle tradizioni d'Italia e di **tutelare** un patrimonio che è parte fondamentale dell'identità del nostro Paese. Chi aderisce al FAI Giovani condivide la **passione culturale** che da sempre anima la Fondazione e lo fa con grande consapevolezza mettendo a disposizione il suo tempo e la sua formazione e professionalità in **modo volontario**.

Tra gli obiettivi del FAI Giovani, che coinvolge giovani, appunto, fino ai 40 anni c'è quello di facilitare gli scambi di energie tra le organizzazioni imprenditoriali, di categoria e culturali di Perugia. Il Gruppo si rivolge a **giovani appassionati** alle tematiche **artistiche** e **ambientali**, proponendo un programma esclusivo con **iniziative**, **eventi**, **viaggi** ideati appositamente per i giovani che spaziano dall'arte alla musica, dal mondo delle imprese alla natura. Tutto ciò in collaborazione con la grande rete nazionale del FAI.

"*Il FAI Giovani* - racconta **Maria Elena Santagati, coordinatrice del Gruppo FAI Giovani Perugia** - *nasce con una grande storia alle proprie spalle, quella del Fondo Ambiente Italiano, con un ambizioso obiettivo: diventare un punto di riferimento per i giovani che, oggi e nel futuro, intendono impegnarsi in prima persona per difendere e valorizzare il nostro patrimonio culturale, naturale e paesaggistico*".

Gli eventi del gruppo, proprio per venire incontro alle necessità lavorative dei giovani, sono prevalentemente concentrati la sera e nei fine settimana.

INFO:
facebook: FAI Giovani - Perugia
faigiovani.perugia@fondoambiente.it
www.fondoambiente.it

IL RINNOVAMENTO È TRADIZIONE



CALZATURE
PELLETTERIA
PELLICCERIA
ABBIGLIAMENTO
BORSE
VALIGERIA

ZUGARONI
dal 1908

Showroom Magione (PG), Viale Umbria 29
Tel. 075 843529 - Aperto domenica pomeriggio

www.zugaroni.it

La Bottega del Natale, da Menchetti per scoprire la magia e i sapori delle feste



È dall'apertura della gelateria che le stagioni sono segnate sempre da una dolce e golosa novità regalata da Menchetti. Dopo l'autunno dolce e rilassante, con le **crepes**, le **cioccolate in tazza**, e le selezioni speciali di tè e tisane, Menchetti anticipa il suo **regalo** di Natale, la "**Bottega del Natale**" Un luogo dove tutto è magico, i colori eleganti che mettono serenità, un'atmosfera gioiosa e soprattutto i **profumi antichi** della migliore tradizione dolciaria delle feste.

Questo è quello che si prova quando si entra nella bottega del Natale di Menchetti, aperta per l'occasione trasformando la gelateria, ormai laboratorio dolce dell'azienda, in un **temporary shop dedicato ai prodotti natalizi**, dove guardare, assaggiare, consumare e acquistare prodotti realizzati nel pieno rispetto delle antiche tradizioni, e con la ormai anche a Perugia prestigiosa firma.

Qui si potranno trovare i **panettoni a lievitazione naturale**, dal classico ai più audaci, passando per il **pandoro artigianale** e per tutte le specialità che non possono mancare sulle tavole durante le feste, come i **cantucci** (da assaggiare assolutamente quelli al Grano Verna, l'antico grano ormai marchio di fabbrica nelle selezioni dell'azienda), il **panforte** (già vincitore di un premio come il migliore d'Italia), i **ricciarelli** e soprattutto il **cioccolato**.

Perché mai come quest'anno Menchetti ha il **dolce gusto** del cioccolato, caldo in tazza, da consumare in loco, in mille modi diversi da portare a casa, come piccolo peccato, o da regalare. Ma il cioccolato è anche **spalmabile**, con una **crema alla gianduia** che più naturale non si può.
Poi c'è il gelato, con i gusti classici sempre presenti, perché nessuno ce ne vorrà se consigliamo una fetta di **Panettone classico a lievitazione naturale** accompagnata da **gelato al fiordilatte**, un'idea per una dolce chiusura di pasto.

Insomma un Natale dolce, tradizionale, elegante e sereno, ma soprattutto buonissimo, tutto questo nella dolce Bottega del Natale di Perugia, da Menchetti , dal 1948 la passione toscana ha un nome, e da oggi il Natale ha la sua bottega.

INFO:
Menchetti
str. Trasimeno Ovest, 7 - Perugia
T. 075 5009617
www.menchetti.it



LE BIRRE ARTGIANALI DELLA FAMIGLIA FARCHIONI CONQUISTANO IL MERCATO

Mastri Birrai Umbri

Testo La Redazione **Brano** Memphis Slim — Beer Drinkin' Woman

IN DUE ANNI DI VITA LE BIRRE NON FILTRATE DI CASA NOSTRA, PRODOTTE CON IL METODO ARTIGIANALE, SONO GIÀ TRA LE ECCELLENZE ENOGASTRONOMICHE ITALIANE

Birre uniche e ricercate, integrate in una logica di filiera agricola nel territorio umbro, di alta bevibilità e dall'inconfondibile originalità. **Con questo progetto nascono le birre "Mastri Birrai Umbri",** appartenenti a una delle *family company* del comparto agroindustriale più importante del territorio e non solo, **il Gruppo Alimentare Farchioni Olii**.

Dopo solo due anni dalla nascita, il brand si attesta già leader nel mercato delle birre prodotte con il metodo artigianale e **ottiene l'importante certificazione in materia di sicurezza alimentare** ISO 22000 (FSSC 22000:2011). Non filtrate, non pastorizzate, rifermentate in bottiglia, con affinamento a freddo, senza aggiunta di anidride carbonica e con controlli sistematici di qualità: sono diverse le caratteristiche che rendono uniche le birre dei Mastri Birrai Umbri.

Approdate sul mercato lo scorso 2011, le artigianali del **gruppo Farchioni** sono state realizzate con l'impiego di malti speciali, frumenti e legumi accuratamente selezionati del territorio umbro.



Sono prodotte attraverso il processo artigianale dell'alta *fermentazione* e della rifermentazione in bottiglia per esaltarne aromi e gusto. Le birre sono "crude", non pastorizzate e non filtrate e hanno caratteristiche organolettiche eleganti e originali, con un "corpo" morbido e persistente, fresco e piacevole, di alta bevibilità. Il **ridotto contenuto in alcool compreso tra il 5% e il 7,5%** e l'utilizzo d'ingredienti innovativi come farro, cicerchia e lenticchia determinano un alto valore nutrizionale ed un forte legame con il territorio umbro ed i suoi storici prodotti agricoli.

Nulla è stato lasciato al caso per questo progetto, anche la bottiglia è stata disegnata, scelta e creata con l'obiettivo di permettere di degustare e gustare al meglio le birre. La denominazione di ogni birra ne identifica la diversa ricetta: Cotta 19, Cotta 75, Cotta 28 e Cotta 42 sono le tipologie di prodotto che ne sottolineano l'**esclusività**, oltre che l'**eccellenza**, comunicando la forza della formula della birra studiata ad arte, al fine di dare al consumatore qualcosa di veramente unico.

INFO:
www.farchioni.com
www.mastribirraiumbri.it

MASTRI BIRRAI UMBRI

IL LOGO DELLA BIRRA "MASTRI BIRRAI UMBRI"

Oggetto emblematico per svelare e per celare, la "chiave" è stata scelta come simbolo per la birra, in quanto rappresenta lo strumento indispensabile per accedere a qualsiasi cosa. La "chiave" simbolicamente sigilla con sicurezza le cose più preziose e segrete, come i Mastri Birrai Umbri erano soliti fare con la formula della loro particolare birra.

La chiave acquista importanza nel contesto più ampio della simbologia araldica, essa è simbolo di potenza, d'importanza e fiducia. Ogni personaggio illustre detiene "le chiavi" per aprire e chiudere, per mostrare e celare le cose più preziose.

SC N

WWW.DIXE.IT



149

RIBER LAVATRICE

COMPASS
GRUPPO BANCARIO MEDIOBANCA

FINANZIAMENTO A TASSO ZERO!
Chiedi subito tutte le informazioni sul punto vendita

dixe®
L'ELETTRONICA CHE TI AXCOLTA

DIXCOUNT
ELETTRONICA ED ELETTRODOMESTICI

TI COI FIOCCHI

OFFERTE VALIDE DAL 7 AL 24 DICEMBRE 2013



android
Wi Fi
Bluetooth
facebook
You Tube

299

SAMSUNG GALAXY S4 MINI



399

LG TELEVISORE 42" - 42LA6130

WWW.DIXE.IT

Via dei Tigli, 31 • Zona Industriale • Bastia Umbra (PG)
Tel. 075 80.11.905 • dis-el@libero.it

APERTO ANCHE LA DOMENICA



ACCANTO ALLA MEDICINA TRADIZIONALE: PRODOTTI GLUTEN FREE, SEZIONE INFANZIA, SPORT, COSMESI, OMEOPATIA E FITOTERAPIA

Farmacia Bolli 1833

Testo Michele Lilla **Brano** Pigliati 'na pastiglia — Renato Carosone

APERTA TUTTI I GIORNI DELL'ANNO ABBINA TRADIZIONE E MODERNITÀ, IN UNO SPAZIO ACCOGLIENTE CHE CAMBIA IL MODO DI CONCEPIRE IL SERVIZIO DELLA FARMACIA





Accessibilità, assortimento e specializzazione sono i pilastri che fanno della storica **Bolli 1833** di Ponte Felcino una Farmacia non certo comune. L'esperienza della famiglia Bolli è secolare ma il passo fatto dal dottor Giuseppe Cenci nel 2010 con la nuova sede, va oltre la tradizione. È un'evoluzione della farmacia tradizionale, avvenuta abbracciando molti anni fa, quella moltidudine di esigenze che la nostra società chiedeva.

Dimenticate allora le normali farmacie, Bolli 1833 è uno **spazio grande e luminoso di 600mq** dove, in maniera ordinata intorno ad uno spazio centrale circolare, si susseguono i diversi reparti legati alla **medicina tradizionale**, all'alimentazione anche ***gluten free,*** all'**infanzia**, allo **sport** e alla **cosmesi**; l'**omeopatia** e la **fitoterapia**. Ognuno di questi reparti è seguito da personale specializzato pronto a soddisfare le diverse esigenze della clientela.

Una volta entrati è difficile non tornarci, la farmacia "Bolli 1833" è infatti diventata nel tempo **un punto di riferimento per l'intera comunità**. Proprio quest'idea di ampliare l'offerta e specializzare i reparti che ha portato il dottor Cenci a creare un team di circa 25 persone tra farmacisti e magazzinieri che lavorano in armonia e professionalità per un servizio unico.

Di particolare interesse è il reparto dedicato **all'alimentazione specializzata,** con tanti prodotti **senza glutine** con più di 2500 referenze, oltre a prodotti dedicati all'alimentazione **sportiva e aproteica**. Molto ampia è poi la scelta nel reparto **dermocosmesi** correlato anche di servizi diversi, come quelli d'analisi gratuita della pelle e cuoio capelluto, utili per avere un'idea migliore sul prodotto da scegliere.

Aperta tutti i giorni dell'anno dalle 8.30 alle 24 la "Bolli 1833" è andata decisamente oltre, diventando un ingresso privilegiato nel mondo della cura del proprio corpo e della propria mente, offrendo non solo una forte specializzazione medica e farmaceutica, ma soprattutto dando vita a un'idea concreta di assistenza e riferimento per i clienti, con incontri e giornate dedicate alla prevenzione, servizi che pochi possono vantare di offrire sul territorio.

INFO:
Farmacia Bolli 1833
via dell'Ala, 15d
Ponte Felcino - Perugia
T. 075 691146
www.farmaciabolli1833.it









25 ANNI FELICI CON VOI

ZOOGARDEN

Il giardino degli Animali



Via Manzoni 415 - Ponte San Giovanni (PG)
Tel. **075 393232** - zoogardenpg@tiscali.it - www.zoogardenpg.com

MELTIN' POT

miscellanea polisensoriale
a uso e consumo
di lettori attenti

P.A.advisor

LA NOVITÀ DEL MESE

*Quante volte vi è successo di **perdere tempo** in un ufficio pubblico? Da questa domanda nasce **www.paadvisor.it**, il trip advisor della **pubblica amministrazione**. L'idea è frutto dei piccoli **disagi giornalieri** che ci fanno perdere tempo. Con paadvisor.it si crea una valvola di sfogo per esprimere la **propria opinione**, condividere le proprie esperienze per tentare di costruire un **servizio pubblico** migliore.*



BASTA
CON I SOLITI OCCHIALI!

OTTICA ISEE

Ottica iSee è il punto di riferimento in Umbria per gli occhiali di **design**. Sempre attenti e informati sulle ultime collezioni di aziende indipendenti di tutto il mondo, Ottica iSee propone nuovi brand dal **taglio giovane** che invitano il cliente ad osare e a sperimentare **nuove montature** e **colori**. Seguici sui principali social network **Facebook**, **Twitter**, **Tumblr** e **Instagram**: potrai essere sempre aggiornato sulle ultime **novità** disponibili e le nuove collezioni.

Ottica iSee
via San Pio X, 74 - Santa Maria degli Angeli, Assisi (PG)
T. 075 8043878
www.ottica-isee.it



L'ANTICA ARTE DEI MATERIALI POVERI E DELLA CREATIVITÀ ARTIGIANALE A MASSA MARTANA

LA SCUOLA DELLA CARTA PESTA

Carta, paglia, filo di ferro, creta, una grande fantasia e una tenace passione. Questa l'anima delle piccole-grandi creazioni della **Scuola della CartaPesta** di **Massa Martana,** che da quattro anni promuove questa antica arte nella nostra regione. Una realtà che non ha tardato a emergere nello scenario dell'**artigianato umbro**, con **prodotti per presepi** di raffinata qualità, **dipinti a mano** ispirandosi ai colori dei maggiori pittori umbri del Rinascimento. La scuola mette a disposizione la propria esperienza per dei **corsi di formazione**.

M. 328 7580046



TRADIZIONE FAMILIARE DA OLTRE DUE SECOLI

CASA CORNELI

Il segreto della qualità, per Corneli, risiede nella volontà di fare un prodotto **sempre uguale a se stesso** negli anni. Oltre ad imbottigliare olio extravergine d'oliva, è specializzato nella produzione e nella vendita delle **Pinotte**, ottime zuppe di legumi. Consigliate sia per condire altri alimenti, sia da consumare al naturale, questi prodotti tipici e gustosi possono essere **oggetto di deliziosi regali natalizi**.

www.casacorneli.it



NOVITÀ TRA LE ECCELLENZE GASTRONOMICHE DELLA REGIONE

IL BUE GRASSO ETRUSCO

Il **Bue Grasso** di razza Chianina regala **sapori strepitosi**. Allevato per ben 48 mesi, traguardo mai raggiunto in precedenza, è il risultato di un progetto nato nel 2009 ideato per far ricomparire nei piatti umbri questa carne dal fascino antico e **orgoglio contadino** allo stato puro. A Dicembre si può degustare presso: **La Trattoria di Oscar** (piazza del Cirone 2, Bevagna, T. 0742 622510), cena del **10 dicembre** e **Locanda del Capitano** (via Roma 5, Montone. T. 075 9306521), **13 dicembre.**

Da degustare a dicembre presso i locali indicati



LA QUALITÀ AL CENTRO
DI FOLIGNO

UMAMI BAR

Aperto lo scorso maggio in pieno centro a **Foligno** è un bar da vivere tutto il giorno con l'ottima **pasticceria** (a cura del pasticciere Carmelo Falleti) la **gelateria** e la **cucina**. Da un'idea della **famiglia Rosi**, l'Umami ha scelto la strada della qualità utilizzando prodotti di stagione e **materie prime eccellenti** e accuratamente selezionate. Il **laboratorio** del bar **non** fa uso, nel modo più assoluto, di grassi vegetali idrogenati e conservanti.

Umami Bar
via Garibaldi, 11 - Foligno (PG)
T. 0742 359916



ARRIVA LA PASTICCERIA DI MICHELE
DELLA G.M.B.

CAFFÈ DI PERUGIA

Grandi novità per lo storico caffè di **via Mazzini**. In piena fase di cambiamento si impreziosisce della **qualità assoluta** di uno dei più celebri **pasticceri** umbri, **Michele** della **G.M.B.** di Castiglione del Lago. Artigianalità capace di sfornare dolci da forno, torte, pasticceria mignon realizzata con le migliori ricette e con **ingredienti italiani**. La tradizione incontra nuovi abbinamenti e forme realizzate con ingredienti derivati da prodotti locali, **selezionati** presso i migliori fornitori di materie prime.

Caffè di Perugia
via Mazzini, 10 - Perugia
T. 075 5731863



SECONDA MOSTRA ALLA NEONATA BIBO'S PLACE DI TODI

8X8 64

La galleria di Andrea Bizzarro e Matteo Boetti ospita un tributo a **Mario Schifano**: "il puma". Otto artisti nell'ambito romano espongono **otto opere** ciascuno, sessantaquattro in tutto. Alcuni di essi presenteranno opere storiche **inedite** mentre altri realizzeranno dei lavori appositamente per questa **mostra**. In cima alla piramide ideale che da forma e struttura alla mostra c'è il lavoro di Mario Schifano. Dopo di lui **Gianni Dessì**, **Giuseppe Gallo**, **Piero Pizzi Cannella** e **Andrea Marescalchi**, seguono **Andrea Aquilanti**, **Roberto Pietrosanti** e **Davide d'Elia**.

Bibo's Place
piazza Garibaldi, 7 - Todi (PG)
T. 075 3721507
www.bibosplace.it



UNA PERSONALE DEL DUO ARTISTICO HACKATAO A CITTÀ DI CASTELLO

EVIDENCE

In collaborazione con **tela umbra** di Città di Castello, gli **Hackatao** (Sergio Scalet e Nadia Squarci) presentano un percorso inedito di dodici tele di medie dimensioni e due Podmork, originali sculture totemiche. L'idea progettuale è quella di un **Podmork Ku Killer** realizzato sotto forma di scultura a tecnica mista, che come un omicida seriale sceglie le sue vittime tra gli archetipi dei fagocitatori delle **ossessioni contemporanee** nocive per noi o per gli altri che tanto ci infastidiscono, collezionandone i reperti sotto forma di **tele**.

Immagina Arte Contemporanea
corso Vittorio Emanuele 52/A
Città di Castello (PG)
T. 075 7610923



UNA MOSTRA IN OMAGGIO
ALLA CITTÀ DI GUBBIO

SILVIO NATALI

Autodidatta, si interessa prima quasi esclusivamente al disegno e poi con interesse crescente alla **pittura**, esprimendosi in una maniera molto personale. La mostra è accompagnata in esclusiva dal suo ultimo catalogo curato dal noto critico d'arte **Vittorio Sgarbi**. Al Palazzo del Bargello Natali esporrà le opere che più lo rappresentano, omaggiando la città e colorando con armonia la **pietra antica** delle sue mura. Nubi sfumate e **composizioni geometriche**, si intrecciano creando uno stile unico e riconoscibile.

Palazzo del Bargello
via dei Consoli - Gubbio (PG)
fino al 12 gennaio



A TREVI
MOSTRA DI ENZO DE LEONIBUS

UNA VERITÀ SUPERIORE

L'**esposizione** è impostata come un articolato diario di **viaggio**: percorso sentimentale, crescita interiore, affinamento linguistico, **riflessione** sui temi della poesia e, più in generale, della **condizione umana**. Da sempre attratto dalle interazioni fra **spazio fisico**, tempo ed emozione, **De Leonibus** trasforma Palazzo Lucarini in soggetto attivo della mostra e non semplice contenitore delle opere. I lavori si succedono nelle stanze, praticamente senza soluzione di continuità, instituendo un dialogo serrato con l'**architettura**.

Palazzo Lucarini Contemporary
via Beato Placido Riccardi - Trevi (PG)
dal 21 dicembre al 2 febbraio



UNA PRODUZIONE ZACHES AL BRECHT DI PERUGIA

MAL BIANCO

Mal Bianco è la seconda tappa della **Trilogia della Visione**, progetto sull'opera pittorica di tre differenti artisti che indaga l'atto del vedere come forma articolata di percezione. In Mal Bianco l'ispirazione iconografica viene dal maestro **giapponese Hokusai**, il creatore dei **Manga**, parola che letteralmente significa "immagini senza nesso logico". Lo **spazio** perde contorni e definizioni prospettiche, assorbe i corpi in scena, e li restituisce smangiati, consumati, ombre di sé stessi o simulacri di entità decadute.

Teatro Brecht
viale San Sisto, 93 - Perugia
13 dicembre - ore 21.15
www.teatrobrecht.it



EVENTO DANCITY E GATEI23 CON LA DJ RUSSA

NINA KRAVITZ

Dopo aver trascorso i primi anni di vita nella città **siberiana** di Irkutsk, Nina si trasferisce a **Mosca** e si immerge nella scena musicale. Inizia a produrre musica nel 2008 e nel 2009 esce con "Voices" su **Underground Quality**. La sua seconda uscita sempre, su UQ "First Time Ep", raccoglie consensi da DJ e stampa. Nello stesso anno la svolta con la hit "Pain In The Ass" su Rekids, con "I'm Gonna Get You" in B side. L'album **"Nina Kraviz"** esce poi a febbraio 2012 con grande acclamazione di critica.

Serendipity Club
via delle Industrie, 123 - Foligno (PG)
21 dicembre



IL CANTAUTORE ROMANO IN TOUR NEI TEATRI ARRIVA AL MORLACCHI

MAX GAZZÈ

Dopo il concerto in piazza di quest'estate, a Perugia torna Max Gazzé con il suo nuovo tour "**Al teatro sotto casa**". Il Teatro **Morlacchi** ospiterà il cantautore romano che con questo tour presenta una visione più intima della sua musica, in una scena teatrale che esalta **melodie** e testi con una mutevole successione di sorprese **scenografiche**. Gazzè sarà accompagnato dalla sua band e da un inedito e poliedrico **quartetto d'archi** tutto al femminile.

Teatro Morlacchi
piazza Morlacchi, 13 - Perugia
16 dicembre - ore 21.30



AL LYRICK DI ASSISI TRE AMICHE SI RITROVANO DOPO PIÙ DI VENT'ANNI

TRES

Inseparabili al liceo si ritrovano dopo più di vent'anni. Hanno avuto tre vite diverse, con esperienze diverse. Marisa (**Anna Galiena**) è un'affermata conduttrice televisiva. Carlotta (**Marina Massironi**) ha divorziato da un marito che la tradiva, ha perso molti chili dal liceo e vive sola con il suo gatto. Angela (**Amanda Sandrelli**) ha da poco perso il marito e fatica a sbarcare il lunario. **Tre donne** con un passato completamente diverso che però hanno una cosa in comune, non sono più giovanissime e nessuna di loro ha mai avuto un **bambino**.

Teatro Lyrick
via G. D'Annunzio s.n.c
S. M. degli Angeli, Assisi (PG)
13 dicembre ore 21.15



NEL CUORE DELL'UMBRIA UN INTERO BORGO
SI TRASFORMA PER LA NATIVITÀ

PRESEPE VIVENTE DI MARCELLANO

Da ventinove anni si trasforma in una **Betlemme** umbra, rivivendo la nascita di Cristo. Un centinaio di figuranti, drammatizzando per le vie del paese alcune scene tradizionali rievocano l'attesa dell'**Evento** che, in una stalla ricostruita fuori le mura, si ripete quando **Maria** e **Giuseppe** vi si fermano per trascorrere la notte. La cometa, solcando il cielo di questa Palestina medioevale, indica la strada ai Magi che giungono ad adorare il **Bambino** riscaldato da un asino e da un bue.

Marcellano di Gualdo Cattaneo (PG)
25, 26 e 30 dicembre - 1 e 6 gennaio



LA MOSTRA NAZIONALE
DEL PRESEPE ARTISTICO

PRESEPI D'ITALIA A MASSA MARTANA

Selezione di **150** nuovi **capolavori** da tutte le **regioni d'Italia,** tra presepi ed opere d'arte sulla "Natività", che verranno esposti in 25 botteghe, dislocate all'interno delle mura medioevali di Massa Martana. Quest'anno la mostra avrà anche un'eccezionale novità: il **Presepe di ghiaccio**; un'incantevole spettacolo di luci e ghiaccio, opera dello scultore Graziano Re, nel quale sarà presente anche la statua di **Papa Francesco** in adorazione davanti a Gesù.

Massa Martana (PG)
dal 24 dicembre al 6 gennaio
M. 348 3347146



ARTISTICO
E MULTISCENICO

PRESEPE ARTISTICO DI FERENTILLO

Nella pieve di S. Maria a Ferentillo, in provincia di Terni, viene realizzato questo presepe artistico - multiscenico, che viene **animato** con narrazione dei passi del Vangelo di Luca evidenziati da luce, fumo e movimenti. Il presepe si compone di singole scene: l'**Annunciazione**, il **Censimento**, la **Natività**, l'**annuncio ai pastori** e la **fuga in Egitto**, in modo da formare un unico paesaggio.

Chiesa di S.Maria Assunta - Ferentillo (TR)
dal 16 dicembre al 31 gennaio
www.presepeferentillo.it



IL PRESEPE VIVENTE: UNA TRADIZIONE
CHE VA AVANTI DA OLTRE 30 ANNI

LA NATIVITÀ A PETRIGNANO D'ASSISI

Ogni **vicolo del borgo medievale** di Petrignano, ai piedi di Assisi, e le **rive del fiume Chiascio**, si trasformano in magnifiche ambientazioni che rievocano la nascita di Gesù. Gli abitanti del paese, mettono in scena quelle che erano le attività artigianali, i momenti di vita quotidiana del tempo in un suggestivo **gioco di luci e ombre**. Durante le festività natalizie, **al calar del sole**, il **Castello** con il suo torrione, le **porte**, gli **archi** e le volte, si avvolge di un'atmosfera mistica, quasi **magica**.

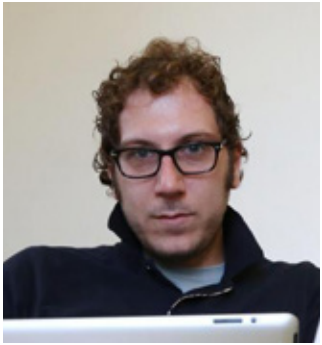
Petrignano d'Assisi (PG)
25, 26 e 29 dicembre
1 gennaio e 5, 6 gennaio
www.presepepetrignano.it



TOSTI PARRUCCHIERI

PERUGIA

VIA GIGLIARELLI 71 • CASE BRUCIATE, PERUGIA • T. 075 5007346
FB TOSTI PARRUCCHIERI



IL SISTEMA "ANEMONE" IN UN RESOCONTO AGGHIACCIANTE

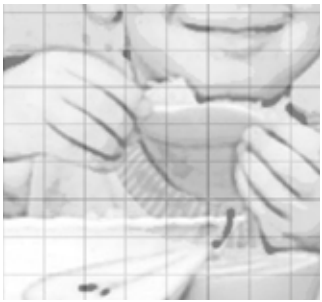
ROMANZO IMMOBILIARE

Case, cemento, palazzi e potere, poi un **ministro** che si dimette perché non sa chi gli abbia pagato l'**appartamento**.

E poi soldi, conoscenze e ancora **soldi**, quelli sbloccano tutti gli ingranaggi e li ungono per permettere che scorrano senza problemi.

Al centro il personaggio chiave, **Diego Anemone**, un uomo grezzo e un po' facilone, ma estremamente potente.

Editore Castelvecchi RX



UN PROGETTO CHE INSEGNA L'IMPORTANZA DEL MANGIARE SANO

MERENDE A SCUOLA

Rivolto alle famiglie oltre che ai ragazzi delle scuole, non vuole limitarsi a distribuire **merende sane e biologiche nelle aule**, ma si prefigge l'obiettivo di sensibilizzare la comunità sia sull'importanza di assumere cibi freschi e salutari sia sulla dannosità del non farlo. Tale volontà è nata esaminando gli allarmanti dati sulla **malnutrizione** e **obesità** in Umbria.

www.azione.com



UN RACCONTO INTIMO ED ESTREMAMENTE TOCCANTE

LA PIÙ BELLA DELLE TUTTE

L'autrice, Simona Valigi affronta la tematica del **tumore** e la battaglia che ogni singolo malato combatte contro il proprio male.

La **funzione catartica**, non consolatrice, delle parole della scrittrice è decisamente incisiva, così come la **funzione reale e sociale**: i proventi delle vendite saranno infatti devoluti a tutti coloro che ancora stanno lottando per guarire.

Gruppo Albatros

UNA STORICA ENOTECA VI ASPETTA PER IL NATALE

Enoteca Bocci

Testo Gian Marco Tosti **Brano** The Little Drummer Boy – Boney M



Chiamarla **enoteca** sembra alquanto riduttivo, la bottega di **Roberto Bocci** a **Case Bruciate**, è in realtà un piccolo "bazar". Un luogo semplice e accogliente **pieno di prelibatezze**, a farla da padrone è il **vino**, circondato da **distillati**, **bollicine** e **birre artigianali**. Quello che subito salta all'occhio è la vasta **scelta di dolciumi** che in occasione delle **festività natalizie** si moltiplicano in un'esplosione di **gusto artigianale** e sapori ricercati.

Per **Natale** l'Enoteca Bocci propone tante **idee utili** per **regali originali** e sorprendenti, coinvolgendo il cliente nella scelta di una vasta gamma di prodotti gastronomici, enologici e dolciari, alla ricerca di una perfetta armonia

VINI, DISTILLATI, PANETTONI ARTIGIANALI E UNA VASTO ASSORTIMENTO DI REGALISTICA NATALIZIA PER UN REGALO PERSONALIZZATO

tra le diverse possibilità per confezionare un regalo unico, aiutati dal **vasto assortimento** di **oggettistica e non ultimo** la possibilità di modulare il prezzo secondo la necessità.

Si potrà scegliere un **regalo personalizzato** partendo dal **vino**, tra una vasta scelta che parte dal **Belpaese** e strizza l'occhio **oltralpe**. Tante sono le **etichette** da inserire in graziose ceste regalo da riempire poi con diversi prodotti: dalla **salumeria umbra** a quella spagnola con il famoso Patanegra senza dimenticare formaggi e sfiziosità varie provenienti da ogni angolo del nostro paese.

Con il Natale alle porte non potevano mancare i dolci principi delle tavole natalizie: il **panettone** e il **pandoro**. Da Enoteca Bocci la scelta punta sulla **qualità** con prodotti **esclusivi** e **ricercati**. La forza di alcuni importanti marchi della pasticceria italiana come **Locanda Della Posta**, **Flamigni, Cova e Fiasconaro**; oltre ai rinomati brand del panorama dolciario come **Venchi**, **Majani, Baratti, Caffarel** e **Vannucci**.



In continua evoluzione è il reparto dedicato alle **birre**, vero e proprio valore aggiunto dell'Enoteca Bocci. Seguendo una forte tendenza del momento, l'enoteca ha voluto ampliare la scelta puntando sulle piccole **produzioni artigianali**. Presenti anche etichette umbre come la **Birra Perugia**, **Birra Flea e Birrificio Caber**, oltre a **birre di produzione biologica**.

L'Enoteca Bocci da molti anni ormai unisce all'interno della sua Bottega la familiarità di un luogo **accogliente** e la **qualità** data dall'esperienza pluriennale di Roberto che gestisce l'attività da oltre 30 anni, proponendo al cliente solo il meglio dell'artigianalità e della tradizione.

INFO:
Enoteca Bocci
Via Case Bruciate - Perugia
T. 075 5007770

LA LOCANDA DEL CARDINALE



Piazza del Vescovado, 8 - Assisi (PG)
Tel. 075.81.52.45 - Mob. 338.57.18.531
www.lalocandadelcardinale.com

progetto grafico - herfidesign.com

Assisi



il pranzo di Natale
la cena di Capodanno

L'infernaccio
ENOTECA - MONTONE

L'ANTICA OSTERIA
RISTORANTE





APERTO TUTTI I GIORNI A PRANZO E A CENA CON SPECIALITÀ AL TARTUFO,

MONTONE–ITALY
Piazza Fortebraccio 5-6 06014 Tel e Fax 075-9306271
www.lanticaosteria.it



ECCELLENZE LOCALI E SINERGIA A KM ZERO

Birra Perugia e Legnoart

Testo Simona Croce **Foto** Lostudio8 **Brano** I'm all Over it – Jamie Cullum

Sono bastati pochi mesi per riportare la **Fabbrica della Birra Perugia** tra i protagonisti della città. Un amore sbocciato subito, capace di innescare un incredibile senso di appartenenza e partecipazione. Non è stato facile recuperare questo vecchio *brand* ma ne è valsa la pena. Dopo quasi **90 anni**, Perugia ha di nuovo una birra che porta il suo nome e che riallaccia i fili di una storia antica, avviata nel lontano **1875**. In quegli anni l'azienda aveva sede in alcuni locali di **palazzo Silvestri**, nella centrale via Baglioni, vicino ai depositi di neve ubicati nei sotterranei della **Rocca Paolina**, prima di trasferirsi nei più ampi locali di via Oradina (oggi via Bartolo), sede del birrificio fino alla fine degli **anni Venti**.

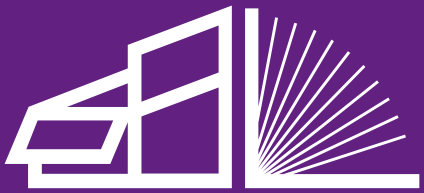
Oggi la Fabbrica della Birra Perugia ha un volto nuovo e moderno, anche se dall'innegabile sapore vintage. L'obiettivo dichiarato? Produrre **grandi birre artigianali** e rendere contemporaneo un prestigioso pezzo di storia, creando un legame indissolubile con il territorio. Fatti che trovano conferma in un mercato prevalentemente **locale**, a privilegiare i migliori **bar**, le **enoteche**, i **ristoranti**, i **negozi** della provincia, e in un nuovo progetto che riguarda la **vendita** delle bottiglie direttamente al **birrificio**.

"*Vogliamo essere la birra della città, il local brewery dei perugini* - fanno sapere i soci di Birra Perugia - *ecco perché abbiamo aperto anche il punto vendita del birrificio. Qui tutti possono venire ad acquistare le birre, in sintonia con i temi della filiera corta e del Km 0. Oltre a questo, abbiamo avviato un dialogo costante con tutte le forme vive del territorio, dalle aziende alle associazioni, ponendo in essere numerosi progetti*".

Per esempio, il punto vendita del birrificio è stato realizzato da **Legnoart**, una straordinaria realtà umbra famosa per il suo design ricercato e su misura. Questo spazio è il prototipo della linea Exibit: un insieme di componenti modulari, a proprio agio sia in un ambiente "fisso" quanto negli eventi esterni più differenti, come fiere e mostre mercato. Progettato dalle designer **Moretti**, **Sgaramella** e **Toni**, fa bella mostra di sé alla Fabbrica della Birra Perugia ma rappresenta una soluzione ideale per molti: dalle cantine ai ristoranti, dai produttori di olio a quelli di tutte le eccellenze enogastronomiche.

INFO:
Fabbrica della Birra Perugia
via Tiberina, 20
Pontenuovo di Torgiano (PG)
T. 075 9888096
www.birraperugia.it

Legnoart
via Carlo Vischia, 6
Resina (PG)
T. 075 694429
www.legnoartsrl.it



LEGATORIA UMBRA

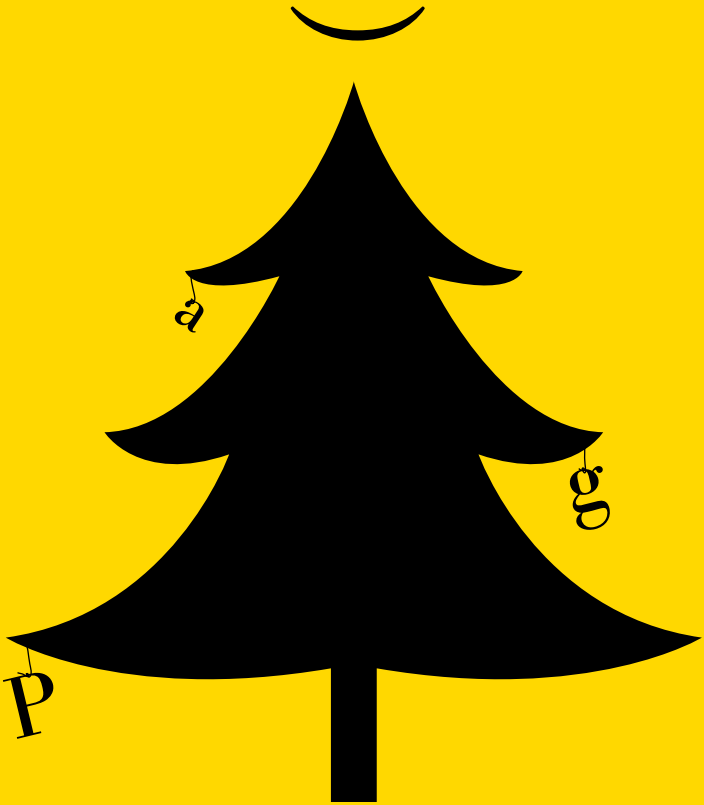
RILEGATURA VOLUMI
RILEGATURA LIBRI CARTONATI
PUNTI METALLICI PER RIVISTE
TUTTO PER DEPLIANTS
CARTOTECNICA
CELLOFANATURA
LAVORAZIONI IN PELLE
SPIRALI PER CALENDARI
CARTELLE CON ANELLI
PLASTIFICATURA

www.legatoriaumbra.com

Legatoria Umbra sas di Picchietti Stefano e C.
T. 075 8010095 | F. 075 8004883

SINCERT
CERMET
SISTEMA DI GESTIONE CERTIFICATO
REG. N.2020 • A
UNI EN ISO 9001:2008

THINK • PRINT • SMILE



merry christmas

www.artigrafichepaciotti.it

Tecnology by HEIDELBERG

Arti Grafiche PACIOTTI

San Magno Caffè, per bere bene

Testo Gian Marco Tosti
Brano Barbera e Champagne — Giorgio Gaber

PUNTO DI INCONTRO PER L'APERITIVO E IL DOPO CENA, IL LOCALE FOLIGNATE È UN RIFERIMENTO PER L'ALTO LIVELLO DELLE SUE BOTTIGLIE: DISTILLATI, RUM, WHISKY, VODKA, GRAPPE E BOLLICINE. NEL SEGNO DELLA QUALITÀ



"L'alcool è un liquido prezioso: conserva tutto, tranne i segreti", diceva Cary Grant ed è così che tra le mura del San Magno Caffè tra le duecento etichette di **distillati** non ci sono segreti da custodire.
La cosa che lo rende unico è proprio l'esclusività della sua **cantina**, arricchita nel tempo con **prestigiose etichette** di **rum**, **whisky**, **vodka** e **grappe**; **bollicine** di alta qualità e un'invidiabile carta dei **vini** e di **birre artigianali**.

I distillati rappresentano una solida base ma anche una passione che ha portato nel tempo a costruire l'immagine del San Magno attraverso le quaranta etichette di rum, quasi venti whisky, diciassette di grappa; oltre ad un'ottima gamma di **Cognac**, **Porto**, **Sherry**.
Provengono da molti angoli del mondo: dai **rum caraibici** come il **Caroni** o il cubano **Matusalem** 23 anni, a quelli delle isole Fiji; dal whisky **Yoichi** giapponese al **The Balvenie** dalle Highlands scozzesi, fino ai single

malt delle praterie del **Tennesse**; per poi toccare l'Italia con le sue **grappe** tra cui i diversi tipi della bresciana **Evo**. Il tutto si può accompagnare a un sigaro di qualità da scegliere tra la vastissima selezione del locale.

Non mancano poi le **vodke**, distillato tornato molto di moda negli ultimi anni. Il San Magno ne ha colto l'occasione non lasciandosi sfuggire quelle che sono le etichette più di tendenza, come la francese **Grey Goose** o la polacca **Belvedere**. Vera chicca del San Magno è la vodka **Roberto Cavalli**. Per lo stilista italiano la produzione di questa vodka, la prima interamente **italiana**, è stata una scommessa vinta visto il successo anche sul mercato russo.

Oltre ai distillati il San Magno non ha trascurato certo le **bollicine** mettendo in cantina il meglio che c'è tra l'**Italia** e la **Francia**, con quindici aziende e venti etichette: dai **Franciacorta** al **Krug Rosè**, fino agli **spumanti italiani** che sono alla ribalta del mercato internazionale.

Il **San Magno Caffè** è un posto che non dorme praticamente mai un ingranaggio armonioso che soddisfa al meglio i clienti nei vari momenti della giornata: dalla colazione all'aperitivo, dal pranzo alla serata con **dj-set** e gruppi dal **vivo**. Se non ci fosse passione e competenza l'ingranaggio si bloccherebbe e non servono segreti per capire come funziona questo che non è un semplice Caffè.

INFO:
San Magno Caffè
via Manin, 22 - Foligno
T. 0742 352785











Agriturismo Le Querce

Umbertide (PG)

Menù settimanale

Aperto tutte le sere
dal Mercoledì al Sabato
e Domenica a pranzo

CUCINA CASARECCIA UMBRA
PREZZO FISSO 20,00€

(dalla pasta fatta a mano alla cacciagione...mangi quanto vuoi...quanto puoi)
è consigliata la prenotazione Tel. +39 347 6305630 (Massimo)



Via Poggiomanente 69 Umbertide (Pg)
Vedi mappa e menu' settimanale su www.lequerceagriturismo.it

L'angolo di Valter

Enoteca, Champagneria
buon mangiare e poesia

San Mariano
Piazza Risorgimento, 12
075.5293219



UN QUARTIERE IN FERMENTO

Borgo XX Giugno

Testo Gian Marco Tosti **Brano** Midnight City — M83

C'è una zona del centro di Perugia che resiste allo spopolamento e si anima di ristoranti, bar e cultura. **Borgo XX Giugno** è un naturale proseguimento di Corso Cavour, una via suggestiva con edifici bassi, lunga ed elegante. La **Basilica di S.Pietro**, una delle più belle della città, i **Giardini del Frontone** e la **Facoltà di Agraria** fanno da cornice a una zona animata di giorno e di notte.
Fino a poco tempo fa c'era solo un cinema *d'essai*, lo **Zenith** e una pizzeria. Oggi il cinema si è rinnovato e tanti altri negozi, locali e laboratori hanno aperto.
Grazie ad associazioni di quartiere, il **Distretto del Sale** ad esempio, vengono organizzate le mezzanotti bianche e il Frontone durante la bella stagione è sede di eventi di vario genere.

T-TRANE, L'OFFICINA E IL MACELLO: LA NUOVA MOVIDA PERUGINA TRA APERITIVI, BUONA CUCINA E NOVITÀ DEL MOMENTO

Il primo **ristorante** a capire le potenzialità della zona, che è bella, in pianura, aperta al traffico e con parcheggi, è stato qualche anno fa, **l'Officina.** Sorto sulle ceneri delle vecchie vetrarie Mariani la creatura di **Ada Stifani** e **Ioannis Karakousis**, aperta nel 2006, ha rappresentato un punto di svolta nella ristorazione cittadina. Piatti creativi e attenti alle tradizioni, non per forza umbre, rielaborati con contaminazioni raffinate e materie prime di qualità, spesso acquistabili in loco. Nella parte bottega, l'Officina, mostra il suo lato più conviviale, con il migliore **aperitivo** della città, **5€** per un **bicchiere di vino** e una serie di **appetizer** decisamente gourmet.

La porta accanto apre sul **T-Trane**, un negozio di dischi, un bar un po' hipster, con una bella selezione di **birre artigianali** e arredi mai banali. Durante la settimana si dedica ad ospitare mini **concerti** e **dj-set** per l'**aperitivo**, un orario comodo e indolore per il vicinato. Al T-Trane puoi trovare una clientela affezionata, baristi simpatici e i migliori **gin tonic** della città.

Un'accoppiata vincente quella dell'Officina e del T-Trane, un alchimia perfetta, capace di partorire nuove idee per la zona. Su iniziativa dei titolari dei due locali, ha inaugurato lo scorso settembre **Il Macello,** una **friggitoria** da asporto nata sui locali di una vecchia macelleria. Una rivisitazione del cibo da strada, **hamburger** di chianina, di pesce o di pollo e i classici **fritti**: **baccalà,** pesce misto e pollo in abbinamento con le verdure, rigorosamente fritte. Impronta **vintage** che ci ricorda il passato di macelleria, pareti composte da **mattonelle bianche,** ganci per appendere le carni e poster d'epoca, tutte testimonianze di altri tempi.













INFO:

L'Officina
Borgo XX Giugno, 56
T. 075 5721699

T-Trane
Borgo XX Giugno, 44

Il Macello
Borgo XX Giugno, 7



L'INAUGURAZIONE LO SCORSO NOVEMBRE

Peccati Di Gola

Testo Lucrezia Sarnari **Brano** Brown Sugar — The Rolling Stones

UNA NUOVA SEDE COMPLETAMENTE RISTRUTTURATA CHE CONSERVA IL CALORE DELLA CUCINA DI CASA PROPRIA PER ANNUNCIARE I SERVIZI INNOVATIVI: DAI CORSI PER BAMBINI AL MICROCATERING, FINO ALL'AFFITTO DELLA LOCATION

Cucinare come fossi a casa tua. Imparando. Questa è la filosofia della scuola di cucina **Peccati di Gola**, fondata a Mestre nel 1989 che oggi vanta oltre dieci sedi dislocate in tutta Italia.

A Perugia la scuola di cucina, diretta da **Federica Spagnoli**, ha recentemente subito un *re-styling* a partire dalla nuova e giovane collaboratrice **Giulia Senesi**. Le due donne, appassionate di cucina da sempre e nel tempo divenute abili professioniste, hanno dato vita ad una **nuova sede**, inaugurata lo scorso novembre, che si propone di ospitare anche associazioni e divenire luogo d'incontro per presentazioni di libri ma anche per cene, compleanni e feste.

I corsi di cucina, ormai conosciuti sia per adulti che per bambini, mantengono lo stile di sempre e il calore del "**come fossimo nella cucina di casa tua**" rimarcato da un ambiente completamente ristrutturato e curato nei minimi dettagli. Ad ampliarsi sono i **servizi** che il nuovo Peccati di









Gola offre. Dai **catering** e **microcatering**, sia per eventi che per cene tra le pareti di casa, all'**affitto della location** sia con uso di cucina sia con servizio di catering che, con l'annesso giardino, può arrivare a contenere fino a 70 coperti, dai **pranzi e cene di lavoro** alle **feste** per i più piccini.

"*L'idea* - mi raccontano Federica e Giulia - *è quella di diventare luogo di incontro anche per alcune associazioni o per chi ha qualche evento da organizzare come ad esempio la presentazione di un libro che potrebbe essere accompagnata da un tè o da una merenda. Per quel che riguarda i corsi di cucina, mettiamo a disposizione delle alunne la nostra formazione con grandi chef che, può capitare, tengono lezioni da noi. Per quel che concerne i microcatering, infine, il servizio non è solo prettamente culinario. Portiamo nelle case la nostra attrezzatura per rendere l'evento il più personale possibile, cucinato proprio addosso al cliente*".

INFO:
Peccati di Gola
via Romana, 6 - Perugia
M. 347 5309104/335 6634689



NEL QUARTIERE DI ELCE, PICCOLA RISTORAZIONE IN UN AMBIENTE ANNI '70

Ecce Bombo

Testo Gian Marco Tosti **Brano** La Mia Banda Suona Il Rock — Ivano Fossati

FREQUENTATO PER I GUSTOSI HAMBURGER CHE CAMBIANO OGNI SETTIMANA E PER L'ATMOSFERA RILASSATA

Aperto da un anno, è un locale colorato e accogliente amato soprattutto per i suoi **hamburger**.
Dopo mesi di successo abbiamo incontrato i due titolari **Marco Santantonio** e **Fausto Fabbi**, che di Ecce Bombo è anche lo **chef**.

Fausto, entrando qui quello che colpisce fin da subito è il nome. Come vi è venuto in mente?
Ecce Bombo prende il nome dal celebre film di Nanni Moretti dedicato ad una generazione spensierata, che amava uscire, divertirsi e stare insieme alla gente. All'epoca ero adolescente e sono ovviamente molto legato a quel concetto di società.

Un posto vivace e friendly. Su cosa si basa la vostra idea di ristorazione?
Qui offriamo una cucina semplice e sfiziosa, veloce ma di qualità. I prodotti sono sempre freschi e gli approvvigionamenti vengono fatti da fornitori esclusivamente locali: dal macellaio di Castel del Piano al forno di Ellera passando per la cantina Goretti di Pila, nostro partner ufficiale.

Mi sembra che l'hamburger la faccia da padrone qui...
Hai ragione. La gente frequenta Ecce Bombo soprattutto per i suoi hamburger, 210 grammi di carne







macinata senza aggiunta di pane e uovo nell'impasto. Carni selezionate per un piatto adatto anche ai celiaci. Ogni settimana cuciniamo nuove salse per un hamburger sempre diverso. In una tipica giornata autunnale come questa ad esempio viene proposta una crema di castagne, funghi e scalogno. La piccola ristorazione di Ecce Bombo, comunque, comprende anche hot dog e qualche primo e secondo, in base alla reperibilità dei prodotti. Tutto il cibo consumato è assolutamente fresco e proviene da acquisti giornalieri. Grazie a Maria, la mia musa ispiratrice, pugliese di origine, cuciniamo anche le famose Pettole (realizzate con pasta della pizza e poi fritte), un piatto salentino.

Osservando le pareti, non mancano citazioni d'epoca. Oltre alla cucina è un tuo modo di esprimerti?
Il locale è un piccolo scrigno dedicato agli anni '70, con un arredamento colorato, continui riferimenti dedicati agli anni della mia adolescenza. Collage, vinili appesi alle pareti, insegne d'epoca, qui tutto è vintage. La passione per questo stile e per quegli anni rende gli spazi molto caratterizzati e ispirati dal mio gusto personale. Vorrei che Ecce Bombo fosse frequentato non solo per nutrire il corpo ma anche un pò l'anima sospesi tra nostalgie per il passato e buona musica. Infatti tutto ciò che viene suonato all'interno del locale è frutto di vinili. I dischi di una volta per l'occasione diventano merce di scambio: se si porta un vinile di qualsiasi genere si ha diritto a un drink offerto dalla casa.

Quando si viene da Ecce Bombo?
Il locale funziona sempre a pranzo, a cena e per l'aperitivo. Aperitivo che per gli studenti che vivono in zona diventa quasi una cena, grazie all'abbondante buffet. Una clientela che si affeziona e che torna a festeggiare la propria laurea. Ecce Bombo, inoltre, di tanto in tanto organizza serate degustazione, abbinando hamburger con vini e birre. La sera nonostante siamo in una zona centrale e universitaria i parcheggi sono liberi e si trovano facilmente.

INFO:
Ecce Bombo
via Innamorati 6/B - Perugia
T. 075 44385

QUINTA ESSENZA

OPENING SOON

SUSHI WOK

CUCINA CINESE
CUCINA GIAPPONESE
CUCINA ITALIANA

BUFFET NO LIMITS

a pranzo € 10,90 a cena € 18,90

QUINTA ESSENZA RISTORANTE SUSHI WOK
Via Gustavo Benucci, 92 · PONTE SAN GIOVANNI (PG) · Tel: 075.395929

www.quintaessenzarestaurant.com

quintaessenzarestaurant



Testo La Redazione
Brano Louis Prima — Angelina



STUDIOGUSTO ÜBER ALLES



Mimmo Berterame
Ceo & Partner
Italy, Germany



Stefano Caliandro
Creative Director & Partner
Italy, Germany

La storia è quella di due ragazzi. Un pugliese e un lucano che hanno deciso di innamorarsi di **Perugia** circa 17 anni fa.

L'università, il lavoro di notte per sostenere gli studi e la volontà di non restare a sognare il futuro hanno contribuito alla decisione di iniziare un progetto ambizioso e lungimirante.

Una breve "palestra" nel mondo del lavoro dal 2004 al 2006, tanta volontà e infinita passione caratterizzano un modello di business semplice ed efficace, fonte di ottimismo e positività per chi ancora ha voglia di crederci.

Si chiama "**Gusto IDS**", **Studiogusto per gli amici più stretti**. Quegli amici che da quasi 10 anni hanno deciso di scommettere nel futuro e che oggi ricevono il meglio che la produzione editoriale e digitale possano concepire, interfacciandosi con un team di primo livello di circa 15 professionisti italiani e internazionali.



Insieme all'esperienza, alla formazione e alla caparbietà l'ingrediente segreto si chiama "**fortuna**".
Tra un viaggio di lavoro e una vacanza, tra una buona birra e un panino indigeribile, il destino stava preparando qualcosa d'incredibile.

Si chiamano **Feneberg** e sono una famiglia di **Monaco di Baviera**.
Quella sera decidono di "mangiare greco", ma il piatto principale è tutto italiano: tra musiche elleniche e piatti mediterranei, tra vele di tovaglioli bianchi che scandiscono il tempo e sorrisi sinceri nasce un feeling che va ben oltre la gastronomia.

Nella vita quotidiana sono uno dei gruppi imprenditoriali più solidi e consolidati della Baviera; il capo famiglia si fa chiamare Mr. Peter e ha un'amicizia segreta con Spiderman in persona.
Insieme alla moglie Barbara e ai 3 figli, gestisce la **Holding LSH**, impegnata in diversi progetti: dal settore dell'edilizia a quello dell'energia rinnovabile, dal mercato finanziario al mondo dei gioielli, passando per il Golf, la GDO alimentare, l'Hotellerie di lusso e la comunicazione.

Dopo qualche giorno di conoscenza, in un piccolo Cafè Mr.Peter proferisce pochissime parole: "Avevo un sogno da giovane. Oggi possiamo realizzarlo insieme! Gusto sarà la prima agenzia di Munich a **combinare il patrimonio stilistico italiano con il modello imprenditoriale tedesco**".

La sera del **24 Ottobre 2013** l'atmosfera in città è alchemica: il cielo ha il colore dell'aranciata; dalle montagne il "Föhn", il vento mite dell'autunno bavarese e nell'aria il profumo delle bakery che operosamente accompagnano la festa della birra.

Il sogno diventa realtà.
Al numero 8 di Siegfriedstraße, al secondo piano di un palazzo signorile nel meraviglioso quartiere bohemienne di Schwabing, c'è un opening di serie A.

Ci sono il re di Baviera, ex-giocatori della grande Germania che accompagnò incredula la corsa di Tardelli, ci sono uomini impettiti e signore dell'alta società.
Ma c'è soprattutto il profumo dell'Umbria: **dei ragazzi di Olmo** che intrattengono gli ospiti, dello schermo che in video-conferenza accoglie il resto del team.

Il galateo impone di usare le mani per degustare il prosciutto di Norcia, la torta al testo e il tartufo, cercando di non esagerare con il rosso di Montefalco e con i Baci Perugina.

L'indomani nella città più ricca d'Europa si parla di Gusto IDS, di Perugia, di buon cibo e di un gruppo di ragazzi italiani con l'entusiasmo negli occhi.

Di Stefano e Mimmo.

E nasce una nuova storia da raccontare e condividere, in un nuovo ufficio in cui produrre idee e gustare un buon caffè italiano col retrogusto tutto bavarese.

gusto®

studiogusto.com

***Italy**: Via A. Ponchielli, 2*
Ellera di Corciano - Perugia
T. +39 075 7921621
***Germany**: Siegfriedstraße, 8*
München
T. +49 89 20354500







PROGETTO GRAFICO_Barabani Giulia [Design & co]

Gingerbread House kit

Un momento speciale racchiuso in una scatola... Decora la tua casa di pandizenzero!!!



Pasticceria Edoardo

Petrignano di Assisi
Via Cupa n°1
Ph_075 8038070
Pasticceria Edoardo



IL 12 DICEMBRE IN ANTEPRIMA UN EVENTO CON BIRRA PERUGIA

La Pasteria

Testo Laura Serra **Brano** Baby I'm Yours – Breakbot

AL VIA UNA SERIE DI SERATE DEGUSTAZIONE CHE PROSEGUIRANNO PER TUTTO IL 2014

Il ristorante di via Baldo si prepara al meglio per affrontare le lunghe e fredde serate invernali perugine. Quando il divano e le coperte invitano a godere del tepore casalingo e uscire si fa più duro arrivano una serie di **eventi degustazione** a partire dal prossimo gennaio a stuzzicare i palati più golosi e a caccia di novità.

La serie di appuntamenti, che proseguiranno **per tutto il 2014**, verranno anticipati da una serata di presentazione, il 12 dicembre in collaborazione con **Birra Perugia** e **Piacere Magazine**.



Menù degustazione con piccoli assaggi del nuovo menù invernali abbinati esclusivamente alla birra chiara e rossa del **birrificio artigianale** della periferia cittadina.

In seguito ogni serata si concentrerà su un prodotto specifico in collaborazione con diverse cantine. Un percorso culinario che tocca le varie regioni d'Italia messe a paragone con l'Umbria per una sfida del gusto tutta da assaporare.

La Pasteria vi aspetta ogni giorno con il nuovo menù invernale a base di chianina con piatti che vanno dall'antipasto al secondo.

INFO:
La Pasteria
via Bartolo, 5 - Perugia
T. 075 5732427

RISTORANTE
Tennis Club Perugia
Simone Ragni

Simone Ragni

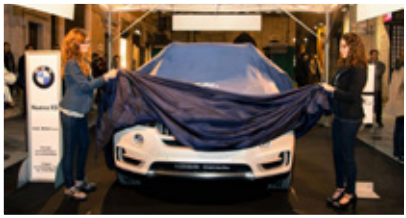


MERRY CHRISTMAS
AND HAPPY NEW YEAR

Via Bonfigli, 11/a - 06126 Perugia - Tel. +39 075 34749
ristorantetennisclubperugia.it
info@ristorantetennisclubperugia.it

Presentazione Nuova X5 A.D. Motor @Caffè di Perugia

Perugia























TRE PROFESSIONISTI SI RACCONTANO A PM

BANCA GENERALI promotori finanziari, la forza nella continuità del rapporto

Banca Generali opera nel settore della **distribuzione integrata di prodotti bancari**, **finanziari** e **assicurativi** ed è focalizzata nella gestione di lungo periodo del patrimonio dei clienti. La peculiarità di questa banca è il fatto che la sua struttura ruota attorno alla figura del **promotore finanziario**, professionista qualificato, che mantiene relazioni costanti con il cliente, lo consiglia e costruisce per lui soluzioni d'investimento coerenti con le sue reali aspettative. Al promotore finanziario si affiancano in Italia **43 filiali bancarie**, di cui una proprio a **Perugia** per i clienti che desiderano avere anche un'operatività bancaria **tradizionale**.

UN RAPPORTO CONTINUATIVO DI OLTRE 15 ANNI CON I PROPRI CLIENTI: IL VALORE INSOSTITUIBILE

Il nostro modello di banca viene apprezzato con grande riconoscimento da parte della clientela che, oltre a incontrare professionisti dedicati, ritrova rapporti interpersonali anche allo sportello.

Roberta Seppoloni, **Michele Bartolini** e **Tiziano Sordini** sono tre **promotori certificati EFPA** che operano da anni nel settore.
"È in arrivo il Natale - dicono - *e, come ogni anno, questo periodo è per noi un piacevole momento di condivisione degli auguri con i nostri clienti e le loro famiglie. Ci piace pensare che anche in futuro continueremo con questa tradizione perché la continuità nel tempo è un aspetto fondamentale che contraddistingue il nostro modo di lavorare. Buone Feste".*

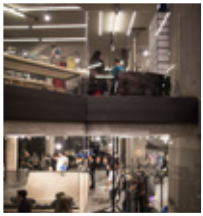
INFO
Banca Generali
Filiale di Perugia
via Piccolpasso, 119 - Perugia
tiziano.sordini@bancagenerali.it
M. 392 8346196
roberta.seppoloni@bancagenerali.it
M. 347 1834854
michele.bartolini@bancagenerali.it
M. 339 3844513

Inaugurazione
152 Store
by Ticchioni

Perugia











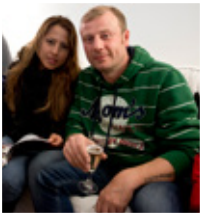



Inaugurazione sede Peccati di Gola

foto: Francesco Gullà Perugia



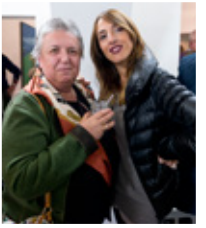








Inaugurazione Nuova Concessionaria Peugeot Ugolinelli

Perugia





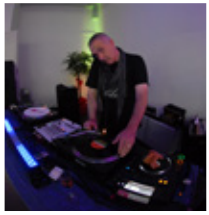


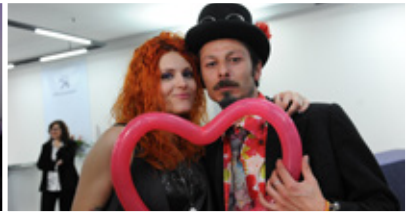












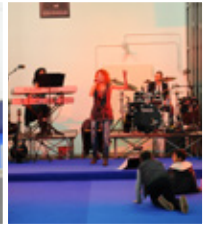












Natale in mutande... Ma abbronzati!

25€+25€
REGALA 25€ DI ABBRONZATURA
25€ TE LI REGALIAMO NOI

APPROFITTA DELLE OFFERTE
VALIDE PER TUTTO
IL MESE DI DICEMBRE.



10€
PACCHETTO RIVITALIZZANTE
MANICURE + TRATTAMENTO RIGENERANTE (RIVITALIZZANTE, IDRATANTE) MANI

20€
PACCHETTO NAILS
APPLICAZIONE SMALTO SEMIPERMANENTE + MANICURE ESTETICA

PACCHETTO LIFTING
ossigenante antiage energizzante
TRATTAMENTO VISO RIGENERANTE ANTISTRESS + MASSAGGIO RILASSANTE VISO

30€
PACCHETTO ANTIAGE
rigenerante antiage energizzante
TRATTAMENTO OSSIGENANTE + TRATTAMENTO ESTETICO CON RADIOFREQUENZA

OFFERTE VALIDE FINO AL 15 MARZO 2024

PANAREA®
ESTETICA ABBRONZATURA

PERUGIA SANMARCO ELLERA PONTEFELCINO

COLPO DI CODA

Animali sotto l'albero: "un gioco d'azzardo"

a cura di Domenico e Francesco Vitola



*Torna **Colpo di coda**, la rubrica di PM dedicata al **benessere dei nostri amici animali** dove troverete **approfondimenti** e **consigli pratici** su come allevarli con cura.*
*Ogni mese un tema diverso, in vetrina **prodotti** e **presidi medici** per non incappare nei più comuni errori.*
*A farci da guida, i ragazzi di **Battito Animale** che hanno fatto della loro vocazione per gli animali una **mission** più che un mestiere!*

Il conto alla rovescia per il Natale é partito! E come ogni anno comincia il fatidico pensare all'idea migliore per accontentare i gusti di amici e parenti.
Sempre più in voga l'idea di regalare un **pet da compagnia**: conigli, tartarughe, cuccioli di cane, gatti e molto spesso anche rettili.

Consapevoli che si tratta di un essere vivente e non di un oggetto assicuratevi sempre che chi riceverà il pensiero sia realmente disposto a prendersi cura del cucciolo, che abbia il giusto tempo a disposizione da dedicargli e le **corrette nozioni** per soddisfare le sue esigenze.
Troppo spesso questi doni natalizi ritornano nei negozi di animali dopo poco tempo alla ricerca di un nuovo proprietario disposto a prendersene cura, con tutte le conseguenze di stress per l'animale.
Per cui se non siete certi consigliamo la scelta di oggetti "inanimati" destinati ai nostri amici animali, così in un solo colpo faremo felici loro e i loro proprietari.
La scelta è davvero ampia, basta solo sbizzarrirsi: colorate spazzole, profumi per cani e gatti, soffici cuccette, stravaganti collarini e guinzagli, pettorine e caldi cappottini, tutti oggetti sfiziosi che non possono mancare sotto l'**albero di Natale** di chi ama un animale.
Battito animale, in collaborazione con l'**Associazione Amico Peloso** è felice di invitarvi a partecipare sabato **7 dicembre** all'iniziativa "**Passeggiata a 4 zampe**". Una bellissima camminata per le strade del Centro Storico di Perugia da condividere con i vostri Amici Pelosi. Gli interessati potranno partecipare gratuitamente confermando l'adesione telefonando al numero 348 4053957 o inviando una e-mail a amicopeloso8@gmail.com.

INFO:
Battito Animale Pet Shop
via S. Galigano, 41/a
Perugia
T. 075 46496
www.battitoanimale.it

CHIUNQUE SI PRESENTERÀ AL NEGOZIO CON QUESTA COPIA DI PIACERE MAGAZINE AVRÀ DIRITTÒ AL 10% DI SCONTO SU TUTTI LI ARTICOLI IN VENDITA

UNO PER







...TUTTI I

TUTTI...



PER UNO

MERCOLEDI 4

Expo Regalo
Bastia Umbra, Umbria Fiere

La Locandiera
Perugia, Teatro Morlacchi - ore 21

Hedda Gabler
Foligno, Politeama Clarici - ore 21

GIOVEDI 5

Concerto Max Pezzali
Perugia, Palasport
Evangelisti - ore 21



Expo Regalo
Bastia Umbra, Umbria Fiere

Trote
Assisi, Piccolo Teatro degli instabili
ore 21.30

La Locandiera
Perugia, Teatro Morlacchi - ore 21

Hedda Gabler
Foligno, Politeama Clarici - 21

VENERDI 6

Ben Hur
Città di Castello, Teatro degli Illuminati
ore 21

Expo Regalo
Bastia Umbra, Umbria Fiere

La Locandiera
Perugia, Teatro Morlacchi - ore 21

456
Magione, Teatro Mengoni - ore 21

SABATO 7

Dancity nights: pbr streetgang the sight below
Foligno, Serendipity club - ore 23

Aggiungi un posto a tavola
Assisi, Teatro Lyrick - ore 21.15

Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

Albero di Gubbio
Gubbio

Expo Regalo
Bastia Umbra, Umbria Fiere

La Locandiera
Perugia, Teatro Morlacchi
ore 21



As you like it
Orvieto, Teatro Mancinelli - ore 21

Mercatini natalizi
Trasimeno, Castel rigone

Niente da dichiarare
Trevi, Teatro Clitunno
ore 21.15

DOMENICA 8

Aggiungi un posto a tavola
Assisi , Teatro Lyrick - ore 17

Niente da dichiarare
Trevi, Teatro Clitunno - ore 17

Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

As you like it
Orvieto, Teatro Mancinelli - ore 17

La Locandiera
Perugia, Teatro Morlacchi - ore 17

Hermans Festival
Con Przemyslaw Kapitula
Collescipoli, Collegiata di S. Maria M.
ore 18

Mercatini natalizi
Castel Rigone



Expo Regalo
Bastia Umbra, Umbria Fiere

LUNEDI 9

Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

Aquiloni
Terni, Teatro Secci - ore 21

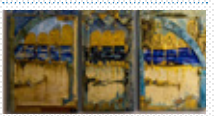
MOSTRE

DONNA, WOMAN, FEMME, MUJER, FRAU



fino al 13 dicembre
Terni,
CAF-Cultura

LA SAPIENZA E LA LUCE AGHIA SANTA SOFIA



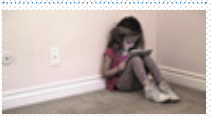
dal 13 Dicembre
al 22 Dicembre
Perugia, Ipso Arts Gallery

HACKATAO-EVIDENCE-VITTIME DEL CONTEMPORANEO



fino al 16 Dicembre
Città di Castello, Immagina
Arte Contemporanea

FRANKO B/FIDIA FALASCHETTI-FUCK SIMILE



fino al 21 Dicembre
Terni, Medioarea Gallery

MARTEDI 10

Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

Aquiloni
Terni, Teatro Secci - ore 21



MERCOLEDI 11

Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

GIOVEDI 12

Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

L'esame
Perugia, Teatro Morlacchi - ore 21

VENERDI 13

Mal bianco
Perugia, Teatro Brecht - ore 21.15

Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

Concerto Joe Lynn Turner
Gubbio, Charly Disco Club
ore 21.30



L'esame
Perugia, Teatro Morlacchi - ore 21

Vinatica
Solomeo, Teatro Cucinelli - ore 21

Tres
Assisi, Teatro Lyrick - ore 21.15

SABATO 14

Presentazione del libro "Vino in Valle" e degustazione di alcuni vini della Valle d'Aosta.
Perugia, Bioo Palazzo della Penna
ore 18.30

Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

Canto di Natale (A Christmas Carol)
Orvieto, Teatro Mancinelli
ore 21

Mercatini natalizi
Castel Rigone

DOMENICA 15

Discorsi alla nazione
Gubbio, Teatro comunale
ore 21



Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

Mercatini natalizi
Castel Rigone

Canto di Natale (A Christmas Carol)
Orvieto, Teatro Mancinelli - ore 18

LUNEDI 16

Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

Concerto Max Gazzè
Perugia, Teatro Morlacchi
ore 21.15



MARTEDI 17

Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

MERCOLEDI 18

Storia del rock - British invasion
Perugia, Musical Academy

Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

GIOVEDI 19

Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

VENERDI 20

Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

SABATO 21

Serendipity party in collaborazione con dancity e gate123 - Nina Kravitz
Foligno, Serendipity club - ore 23

Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

MOSTRE

IL PAESE MOSTRA FOTOGRAFICA

fino al 29 dicembre
Magione, Museo della Pesca del Lago Trasimeno

+ ARTE X TUTTI. IN FAMIGLIA AL MUSEO

fino al 22 dicembre
Bettona,
Museo della Città

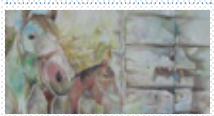
CONARTE

fino al 31 Dicembre
Marsciano,
E20 Gaia

ANTONIO CANOVA

fino al 6 Gennaio
Assisi,
Palazzo Monte Frumentario

INCONTRIAMO IL NOSTRO TEMPO



fino al 6 Gennaio
Marsciano,
E20 Gaia

CARLO MARIA MARIANI



fino al 6 Gennaio
Foligno, CIAC - Centro Italiano Arte Contemporanea

Mercatini natalizi
Castel Rigone

Le voci di dentro
Orvieto, Teatro Mancinelli - ore 21

DOMENICA 22

Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

Mercatini natalizi
Castel Rigone

Le voci di dentro
Orvieto, Teatro Mancinelli - ore 17

LUNEDI 23

Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

MARTEDI 24

Hermans Festival
Con Margherita Sciddurlo
Collescipoli, Collegiato
di S. Maria M. - ore 18



Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

Presepi d'Italia
Massa Martana

MERCOLEDI 25

Dancity kitschmas party
Foligno, Serendipity club - ore 23

Presepi d'Italia
Massa Martana

Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

GIOVEDI 26

Presepi d'Italia
Massa Martana

Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

VENERDI 27

Presepi d'Italia
Massa Martana

Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

SABATO 28

Presepi d'Italia
Massa Martana

Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina



Umbria Jazz Winter
Orvieto

Presepe nel pozzo
Orvieto, Pozzo della Cava

DOMENICA 29

Presepi d'Italia
Massa Martana

Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

Umbria Jazz Winter
Orvieto

LUNEDI 30

Presepi d'Italia
Massa Martana

Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

Viva Verdi e la Francia
Monte Castello di Vibio,
Teatro della Concordia
ore 21.15



Umbria Jazz Winter
Orvieto

MARTEDI 31

Presepi d'Italia
Massa Martana

Natale alla Rocca
Perugia, Rocca Paolina

Umbria Jazz Winter
Orvieto

Capodanno - cena + party
Foligno, Serendipity club - ore 23

MOSTRE

IL MONDO DI OTTO



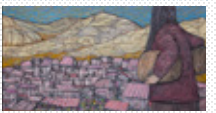
fino all'8 Gennaio
Perugia,
via dei Priori 52/57

8X8 64, WHEN FORM BECOMES IDEA



fino all'11 Gennaio
Todi,
Bibo's Place

SILVIO NATALI-PER SENTIERI A VOLTE OPPOSTI



fino al 12 Gennaio
Gubbio,
Palazzo del Bargello

GIULIO VALERIO CERBELLA - NIGREDO

fino al 5 Aprile
Perugia,
Caffè del Teatro Morlacchi

TOMMASO FETTUCCIARI-CRISTIANO PETRUCCI

fino al 18 Aprile
Assisi,
MInigallery Assisi

Musica

1 GENNAIO **Umbria Jazz Winter** - Orvieto

5 GENNAIO **Camerata Royal Concertgebouw Orchestra Amsterdam** - Terni, Auditorium Gazzoli

19 GENNAIO **Filarmonica umbra, Carlo Guaitoli** - Terni, Auditorium Gazzoli

15 – 16 GENNAIO **Itis Galileo** - Perugia, Teatro Morlacchi

Teatro/Danza

4 – 5 GENNAIO **Lo schiaccianoci** - Gubbio, Teatro Comunale

9 GENNAIO **Jucature** - Assisi, Piccolo Teatro degli Instabili

9 – 10 GENNAIO **Quando la moglie è in vacanza** - Assisi, Teatro Lyrick

11 GENNAIO **Seleenheim** - Perugia, Teatro Brecht

8 – 12 GENNAIO **RIII - Riccardo Terzo** - Perugia, Teatro Morlacchi

16 GENNAIO **La solitudine del re** - Città di Castello, Teatro degli Illuminati

21 GENNAIO **La grande magia** - Todi, Teatro Comunale

28 – 29 GENNAIO **Dervish** - Terni, Teatro Secci

21 - 22 GENNAIO **A qualcuno piace caldo** - Assisi, Teatro Lyrick

23 GENNAIO **Napoletana** - Assisi, Piccolo Teatro degli Instabili

22 - 26 GENNAIO **Penso che un sogno così...** - Perugia, Teatro Morlacchi

26 - 27 GENNAIO **Tre famiglie** - Perugia, Teatro Morlacchi

Eventi

1 GENNAIO **Capodanno in piazza** - Assisi

1-6 GENNAIO **C'era una volta a Natale** - Montefalco

1- 9 GENNAIO **Albero di Gubbio** - Gubbio

24 GENNAIO **Festa di San Feliciano** - Foligno

Cellulo:idee

di Agnese Priorelli

SPUNTI PER UN MESE DI BUON CINEMA

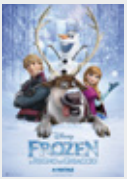
Il cinema natalizio, dicono, è il migliore dell'anno. Ma sarà davvero così? Noi ci limitiamo a darvi qualche consiglio sulle prossime uscite, perché in fondo a Natale al cinema ci vanno un po' tutti.



Ecco quello che troviamo dal 12 dicembre. **Peter Jackson** torna con il secondo capitolo della trilogia di film tratti da "Lo Hobbit", il capolavoro di J.R.R. Tolkien. **LO HOBBIT: LA DESOLAZIONE DI SMAUG**, continua a seguire le avventure del protagonista Bilbo Baggins nel suo viaggio con il mago Gandalf e i tredici nani, capeggiati da Thorin Scudodiquercia, per reclamare il Regno dei nani di Erebor.



Ma in questo periodo la commedia è la vera protagonista, e per questo, sempre il 12 dicembre troviamo **UN FANTASTICO VIA VAI** di **Leonardo Pieraccioni**. Arnaldo, sposato e padre di due gemelle ha nostalgia per il periodo in cui era studente. Sarebbe bello poter tornare indietro. Sarebbe bello riassaporare quei momenti. Un equivoco con la moglie e la donna lo butta fuori di casa! Questa è la sua occasione per una personale "macchina del tempo". L'uomo, infatti, decide di andare a vivere in una casa di studenti, così da rivivere con loro quell'età, quelle speranze, quei dubbi che "purtroppo" lui non sembra avare più.



Per i più piccoli, e non solo, c'è l'immancabile film d'animazione **Disney**: **FROZEN - IL REGNO DI GHIACCIO**, ispirato alla favola di Hans-Christian Andersen, "La regina delle nevi". Quando una profezia intrappola un regno in un inverno senza fine, la temeraria Anna, insieme al coraggioso Kristoff e alla sua renna Sven, intraprende un viaggio alla ricerca della sorella Elsa, la Regina delle Nevi, per riuscire a porre fine all'incantesimo. Per Hollywood Reporter il cartoon è "*un pacchetto elegantemente vestito… con atteggiamenti contemporanei e tocchi femminili per soddisfare sia le bambine e le loro mamme*", giudizio positivo arriva anche da Variety "*piacevole racconto di misteriosa magia*".



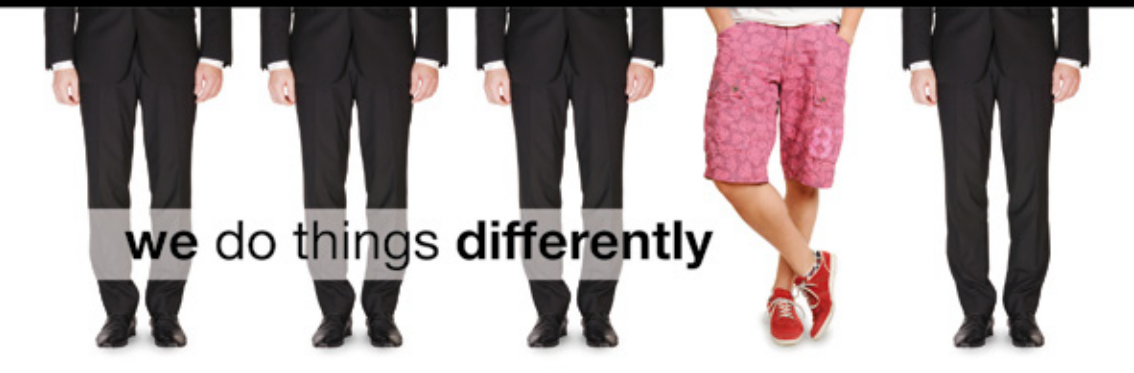
Un altro cartoon uscirà il 25 dicembre, si tratta di: **PIOVONO POLPETTE 2 - LA RIVINCITA DEGLI AVANZI**. L'inventore Flint Lockwood, scopre che la sua invenzione più famosa (una macchina che trasforma l'acqua in cibo), è ancora operativa e che sta creando dei "cibo-animali ibridi". Insieme ai suoi amici, dovrà compiere una missione delicata e pericolosa, per salvare il mondo! La stampa estera plaude questo secondo capitolo e se per USA Today "*il film è tutto energia e colore*", per il New York Times è "*selvaggiamente carino, tanto da poter diventare un "Yellow Submarine" per una nuova generazione*", stesso discorso per The Wrap "è un piatto assolutamente delizioso".



Il nuovo anno (1 gennaio) si aprirà con il thriller **AMERICAN HUSTLE** interpretato da **Bradley Cooper**, **Christian Bale** e **Jennifer Lawrence**. Ambientato nel seducente mondo di uno dei più sbalorditivi scandali che hanno scosso gli Stati Uniti, il film racconta la storia di un brillante impostore, Irving Rosenfeld, che, insieme alla sua amante Sydney, viene obbligato a lavorare per un agente dell'FBI, Richie DiMaso. DiMaso li catapulta in un mondo di faccendieri e mafiosi… un mondo tanto pericoloso quanto affascinante.

Buon cinema a tutti!

inlingua®



Corsi personalizzati in tutte le lingue

Materiale didattico esclusivo

Corsi per adulti e bambini

Promozioni speciali per i mesi di dicembre e gennaio

Preparazione esami CAMBRIDGE IELTS TOEFL TOEIC

---

inlingua Perugia - Via Settevalli, 133/C - 06129 Perugia

tel. 075 4659481 - fax 075 4659483 - www.inlingua.it

Audi
All'avanguardia della tecnica

Nuova Audi A3 Sedan. Più avanti.

La nuova Audi A3 Sedan completa, con A3 e A3 Sportback, la gamma Audi A3, una linea di vetture dalle caratteristiche straordinarie. Con l'**innovatica tecnologia Audi ultra**, che combina l'utilizzo di materiali a struttura leggera e i rivoluzionari motori TDI e TFSI, accelerano le prestazioni e diminuiscono i consumi. Il design e gli interni curati fin nei minimi dettagli, la tecnologia di bordo, il sistema di personalizzazione della guida Audi drive select, la tradizione integrale quattro ®: tutto è progettato per offrire emozioni senza pari. Venite a provare un'esperienza di guida unica. **www.audi.it**

Nuova gamma Audi A3. Scopritela negli Showroom Audi.



La vettura raffigurata è una Audi A3 Sedan e contiene equipaggiamenti opzionali a pagamento. Consumo di carburante nel ciclo combinato (l/100 km) 4,1 - 5,6; emissioni CO_2 (g/km) 107 - 129.

Audi Zentrum Perugia

Via Pievaiola, 207 - PERUGIA Tel. 075.528301 - www.giustozziauto.com