PIACERE MAGAZINE
Luglio-Agosto 2024

piaceremagazine.it

152



SUMMER STARS
L’estate umbra si riempie di stelle



Nuovo Grecale Trofeo.
Everyday Exceptional

Maserati

C.D.P

SCOPRI IL NUOVO GRECALE TROFEO.
IL GRECALE PIÙ VELOCE CON MOTORE DA 530 CV E VELOCITÀ MASSIMA DI 285 KM/H.

C.D.P Concessionaria De Poi

Via Antonio Gramsci 162, Ellera di Corciano, Perugia

infocdp@gruppodepoi.it

www.gruppodepoi.it

Grecale Trofeo. Consumo di carburante in ciclo misto max (l/100km) 11.2; emissioni di CO_2 in ciclo misto max (g/km) 254. I dati corrispondono ai test eseguiti in conformità al regolamento (UE) 2017/1151, tuttavia l'omologazione definitiva non è ancora stata ultimata, di conseguenza i dati possono essere soggetti ad ulteriori adeguamenti.
I dati definitivi saranno presto disponibili sul sito Maserati e presso i concessionari ufficiali Maserati.

COLLI DEL TRASIMENO ROSATO DOC



PUNTA

WWW.ARNALDOCAPRAI.IT



ABELLA

ARNALDO·CAPRAI


GIOVANNI RASPINI

MARZIOLI

GIOIELLI

WWW.MARZIOLIGIOIELLI.COM

Via Daniele Manin 22, 06034 - Foligno - Tel. 0742 353056

Via Centrale Umbra 46, 06038 - Spello - Tel. 0742 301334

okkio

OTTICA & CONTATTOLOGIA

FOLIGNO
Via Garibaldi 31/33 - T. 0742 358472
Viale Firenze 148 - T. 0742 22237
Via Industrie Sant'Eraclio - T. 0742 677368

BASTIA UMBRA
Viale Roma 103 - T. 075 3769320

NOCERA UMBRA
Piazza Umberto I - T. 0742 81446

GUALDO TADINO
Via Flaminia Nord - T. 075 9108200

Okkio Occhialeria

345 0397426

otticaokkio.it

ETRO Milano

PRADA GUCCI

DIOR

gast



MOSCOT

VOGUE

alain mikli

MIU MIU

MOSCHINO

TIFFANY & CO.



Ray-Ban

RALPH LAUREN

TOM FORD

JIMMY CHOO

CHANEL

BURBERRY

Cartier

DOLCE & GABBANA

BALENCIAGA



FENDI

OAKLEY

MICHAEL KORS

Persol



SAINT LAURENT

CÉLINE

MARC JACOBS

I CENTRI FITNESS
N°1 IN EUROPA



ISCR
OF

McFIT PERUGIA | Piazza del Bacio | 06124 Perugia



McFIT

IVITI
RA

VISITA IL SITO MCFIT.COM

LBX

FULL HYBRID

EVERYDAY EXTRAORDINARY



VIENI A PROVARLA

TM TOY MOTOR Via Corcianese, 30 - Perugia

LEXUS EXPERIENCE AMAZING

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Maggiori informazioni su lexus.it. Immagine vettura indicativa. Valori medi WLTP riferiti a Lexus LBX Hybrid: consumo combinato 4,6 (2WD) – 4,8 (4WD) l/100 km, emissioni CO_2: 104 (2WD) – 109 (4WD) g/km (WLTP – Worldwide harmonized Light vehicles Test Procedure ai sensi del regolamento UE 2017/1151).

L'EDITORIALE

Di Matteo Grandi

Coraggio, il meglio è passato (Ennio Flaiano)

Perugia **dopo 10 anni** di governo di centrodestra torna rossa. Ma, soprattutto, dopo dieci anni di **Andrea Romizi** è chiamata a voltare pagina. Un'impresa non facile per una serie di motivi.



Il primo è che Romizi ha preso in mano una **città in ginocchio**, **depressa**, in **crisi di immagine**, in **balia della criminalità**, al **tracollo economico** e l'ha letteralmente rilanciata, calandosi nel ruolo con grande passione e reale spirito di servizio. Da sindaco di tutti. E oggi raccogliere questa **eredità** sarà **difficile** per chiunque.

Il secondo è che **Vittoria Ferdinandi**, **prima sindaco donna nella storia della città**, si ritrova per le mani una comunità **spaccata** in due, che porta e porterà a lungo i segni di una campagna elettorale aspra, **divisiva** e a tratti sopra le righe. Anche per colpa di qualche esponente politico fin troppo "disinvolto" e poco responsabile. Vittoria avrà pertanto il delicato compito di **ricomporre** ciò che questi mesi così accesi hanno incrinato e di restituire immediatamente a Perugia quell'idea di **comunità coesa** che deve contraddistinguere una città come la nostra. Trattandosi di una persona intelligente sono convinto che dopo il suo incendiario discorso post-elettorale abbia le carte in regola per capire i **delicati equilibri** che il suo ruolo impone e l'attenzione con cui ogni sua frase, ora che la campagna elettorale è finita, sarà pesata.

In questo senso c'è grande curiosità verso la **nuova giunta** che, sulla carta, sembrerebbe essere più moderata di quanto la radicalizzazione della campagna lasciasse supporre.

Ma le elezioni di Perugia, dopo quelle di Terni, lanciano anche un segnale politico che inizia a essere **inequivocabile**: in una terra dal **dna** storicamente **rosso** un **candidato di Fratelli d'Italia** sembra non passare. Anzi, pare **risvegliare** nell'elettorato di sinistra quello spirito latente che l'aveva tenuto a lungo lontano dalle urne. Il tutto nonostante una candidatura di un profilo **moderato** e **competente** come quello di **Margherita Scoccia**. Lettura semplicistica? Staremo a vedere. A novembre il nuovo banco di prova saranno le **Regionali** e individuare un candidato che sappia **allargare** senza indurre il **riflesso condizionato** della **radicalizzazione** per il centrodestra sarà fondamentale.

IN QUESTO NUMERO...

66



UMBRIA JAZZ 2024

Editore
Big Projects

Come Trovarci
Piacere Magazine è un mensile free press. Potete trovarlo all'interno di alberghi, negozi ed esercizi commerciali di qualità

Direttore Responsabile
Matteo Grandi

Stampa
Ragusa Grafica Moderna S.r.l.
Via dei gladioli, 6 - Lotto G6.
70026 Modugno (Bari)

Per info e pubblicità:
T. 075 8426396
piacere@piaceremagazine.it

Registrazione Tribunale di Perugia
N° 50/2004 R.T. Tribunale di Perugia
in data 03/12/2004

GRAN TOUR PERUGIA 26
SEMPRE IN VACANZA CON LA SCIENZA 30
SMART NEWS 34
GESENU:
PARITÀ DI GENERE IN AZIENDA 58
UNA... NUOVA ALBA 60
DELLE MONACHE 76
CENTRUMBRIE 88
POST IT 103

38
COSTANTINO
D'ORAZIO



54
GALLERIA D'ARTE
STARSDECO



78
I GRANDI
EVENTI ESTIVI



98
LANCIO NUOVA
AUDI A3



Summer TESTONE

TORTA AL TESTO | NORCINERIA | BRACERIA

Grandi novità!

PIJA BENE!



Vieni a scoprire il nuovo menu!

MAGNATESTONE.IT | MAGNATESTONE | #MAGNATESTONE

icri8.it

UP & DOWN

E ORA CHE NE SARA' DEL NODINO?

Nodino e adesso? La vittoria della sinistra a Perugia getta ombre su un'opera strategica per la viabilità urbana: il famigerato "nodino". All'interno della coalizione convivono infatti troppe anime in disaccordo: favorevoli, contrari e "non saprei". Con il rischio che, per quieto vivere, prevalga l'immobilismo del "no a prescindere" di matrice grillina.

MASSIMILIANO SANTOPADRE

Una coincidenza è solo una coincidenza, due coincidenze sono solo due coincidenze, ma tre fanno una prova diceva Hercule Poirot. Di fronte all'ennesima trattativa sfumata per la cessione del Perugia viene da chiedersi quale sia la vera volontà di Massimiliano Santopadre. Una cosa è certa: serve chiarezza su programmi e obiettivi. Vivacchiare alla giornata non è più consentito.

UNA CAMPAGNA ELETTORALE DAI TONI TROPPO ACCESI

Una campagna elettorale dai toni accesi violenti ed esasperati. Qualcosa a cui Perugia non era abituata. In questo senso i social hanno dato il peggio del peggio con insulti sessisti e attacchi strumentali non degni di una società civile. E qualche politico in vista non ha dato il buon esempio.

ALLA CANTINA CAPRAI IL PREMIO COESIONE E COMPETIZIONE

Lo scorso 28 giugno a Mantova, l'Azienda agricola Arnaldo Caprai è stata premiata dalla Fondazione Symbola con il Premio "Coesione è competizione", per il suo impegno con i rifugiati politici, che già è valso a Caprai il titolo di Ufficiale al merito della Repubblica Italiana. Complimenti.

ANCORA UN PREMIO PER IL DESIGNER STEFANO CHIOCCHINI

Stefano Chiocchini, architetto & designer, docente e Direttore Vicario dell'IID Istituto Italiano Design, è stato premiato per la seconda volta dalla Commissione del Compasso d'Oro ADI. Dopo il premio vinto nel 2022 (per le tecnologiche SerraMidi & SerraMaxi) il 20 giugno scorso ha ricevuto la Menzione d'Onore per il progetto della linea di pavimenti e rivestimenti PETRALUMINA, disegnati per la PIMAR di Lecce.

SIR, UNA STAGIONE DA INCORNICIARE

Un poker di trofei che scrivono una pagina di storia dello sport cittadino: la Sir Volley Perugia nel corso di questa stagione ha portato a casa Coppa Italia, Supercoppa, Campionato del Mondo per Club e, dulcis in fundo, Scudetto. Una stagione da incorniciare celebrata da una serata evento con la partecipazione di Fabio Rovazzi.

Solo per te,



-10%

su più di 400 prodotti Coop

L'impegno per la convenienza e la qualità non si ferma mai.
Soprattutto adesso.
Fino al 31 agosto 10% di sconto su più di 400 prodotti a marchio Coop di largo e generale consumo, riservato ai soci.
Un aiuto concreto alla spesa quotidiana.

coop Centro Italia

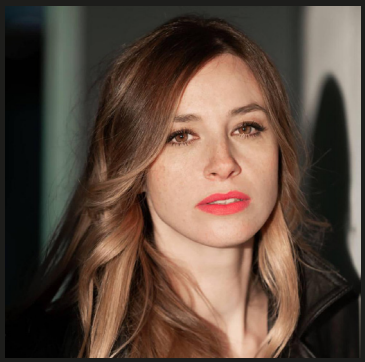
www.coopcentroitalia.it

Linea d'Ombra

Di Claudia Alfonso

IL RAGAZZO CON LE GAZELLE

Sono arrivata a Perugia 12 anni fa.
E la Perugia di quegli anni la ricordo bene. Ma quello che ricordo benissimo è quella sensazione costante di pericolo, di timore. Non mi sono mai sentita al sicuro.



Dopo qualche tempo, non so se per qualche coincidenza astrale o se perché, come me, forse anche i perugini, quei cittadini che in questa terra erano nati o cresciuti e vissuti, erano stanchi di vivere nell'insicurezza, in una città in cui doversi guardare costantemente le spalle, in un città davvero "ripiegata su sé stessa e impaurita", veniva eletto come Sindaco di Perugia un giovane ragazzo.
Il ragazzo con le Gazelle.

Quelle Gazelle hanno macinato chilometri. Hanno camminato per ogni strada, in ogni vicolo, in ogni borgo. Conoscevano centro e periferia. Ogni angolo di questo territorio.
Il ragazzo con le Gazelle ha saputo rimettere in piedi questa città e renderla protagonista di un grande cambiamento.

La sua non è stata solo un'epoca gentile, la rivoluzione gentile di cui tanti parlano, benché anche questo sia un fattore importantissimo per una comunità. La sua è stata un'epoca appassionata, dove ogni singola voce era importante.
Il ragazzo con le Gazelle ha unito i cocci di una città spaccata. Ha reso quella che era una Perugia esausta e stanca, protagonista delle cronache con la definizione poco lusinghiera di "capitale della droga", in una città che riapriva le porte alla bellezza.

L'eredità di Andrea Romizi è di grandissimo valore. Raccogliere questo pesante lascito deve necessariamente implicare la volontà ma soprattutto il dovere di rappresentare tutti i cittadini, di raccogliere le istanze di tutti e di dare voce a ognuno di essi. Questa sfida non ha colori politici, ma è con questi presupposti che si gioca la partita vera ed è così che si decreterà la vera vittoria.

Auguri Perugia.

IL GUSTO DEL LATTE,
L'ENERGIA DELLE PROTEINE



GRIFO LATTE

PROTEin



Gruppo Grifo Agroalimentare s.a.c.
Strada dei Loggi, 59 - 06135 Ponte San Giovanni (PG)
gruppogrifo.it | info@grifolatte.it | Tel. 075.597021

Fast Good

Di Jacopo Cossater

ANCORA MONTEFALCO, SEMPRE PIÙ TABARRINI

Che questa rubrica torni a occuparsi di Montefalco e del suo vino più importante a distanza di un solo anno è cosa non prevista, almeno inizialmente. Avevamo infatti affrontato il tema l'estate scorsa parlando dell'annata 2019 e di quanto questa fosse stata importante per il territorio: una vendemmia particolarmente felice, caso tutt'altro che unico: la 2019 è stata almeno



per il Centro Italia una delle migliori annate di questo secolo. Se la 2019 era stata salutata a Montefalco con 95 punti su 100, valutazione tanto attesa quanto significativa, ecco che vedere poche settimane fa valutare la 2020 con uno "score" ancora superiore è stata come minimo una sorpresa: 96 punti da parte della giuria di esperti chiamata ad assaggiare i vini dell'annata. Merito di "un inverno abbastanza mite e abbastanza asciutto (...) maggio e giugno hanno visto precipitazioni frequenti e abbondanti, regalando ottime scorte idriche che hanno permesso alle viti di sopportare bene la calura estiva (...) la vendemmia è stata leggermente tardiva e il clima asciutto di fine settembre ha permesso di raccogliere uve sane, perfettamente mature e di grande equilibrio". Cinque stelle, annata eccezionale, tutti contenti.

Alla prova della degustazione tutto appare molto lineare: i Montefalco Sagrantino 2020 sono già adesso vini aperti, leggibili, giocati su piacevoli sfumature di frutto e al netto delle singole interpretazioni capaci di esprimere succosità in un contesto di particolare equilibrio tra freschezza e trama tannica. Non che siano tutti eccezionali, ci mancherebbe, ma l'impressione è quella di avere a che fare con un millesimo già pronto o quasi, più da bere che da aspettare in un contesto di sicura godibilità. Vini mediamente molto buoni. A distanza di 12 mesi alcuni vini del 2019 sono invece ancora in divenire, come se fosse vendemmia che ha bisogno di più tempo per esprimere tutto il suo potenziale. Uno di quei rari casi in cui è difficile esprimere una preferenza netta, senza esitazioni. Va visto caso per caso, produttore per produttore.

Quello che invece emerge con straordinaria chiarezza è il livello qualitativo medio dei Montefalco Sagrantino di Giampaolo Tabarrini. I suoi Colle alle Macchie e Campo alla Cerqua, in particolare, sono da anni in cima alle personalissime preferenze di chi scrive, sempre vini capaci di smarcarsi in termini di armonia, allungo, finezza complessiva. Riferimenti assoluti per la denominazione.

PERUGIA PRATICHE
Agenzia Pratiche Auto

Passaggi di proprietà

Pagamento bolli

Rinnovo patente

Targhe per ciclomotori





SEDE DI SAN SISTO (PERUGIA)
Via G. Dottori, 90 (accanto a AD Motor)
Tel. 075 5453060
agenziaperugia@perugiapratiche.it

SEDE DI PONTE FELCINO (Perugia)
Via L.Mastrodicasa, 168
Tel. 075.5919336 - 075.5918534
perugiapratiche@perugiapratiche.it

Aperta dal lunedì al venerdì 9-13 ▪ 15-19 | Sabato 9-13

www.perugiapratiche.com

Chiave di G

Di Giorgia Bazzanti

ROSSA COME LE STREGHE

Chiave di G è la rubrica di Giorgia Bazzanti in collaborazione con il G StudioLab di cui è founder & director.
Eccezionalmente per questo numero, il testo del suo ultimo singolo... da leggere ed ascoltare!

Link: https://open.spotify.com/intl-it/track/38kmYGDeDr-LxhFBt7gWKkJ?si=fbe5d04244984d2f



Fino a ieri assecondavo i desideri, tra i pensieri più sinceri.
La verità è sopravvalutata, come la speranza quando diventa muta e annoiata. Mi vedi chiara come il freddo, mi chiedi ancora ciò che penso ma io non cerco consenso e conta solo ciò che sento. Imparo dalle attese e dal silenzio, come se ci fossi io al centro, fiera come una gatta che non vuole tornare dentro; indago luce e camera oscura, il filo invisibile di una storia futura, ma mi tradisco con le mani e i miei sorrisi spettinati. Vale ciò che difendi o che lasci andar via, com'è fedele la malinconia, la sento strappare ogni trama che c'è, la lingua è una corda che tendo per me.
Rossa come fiamma sotto i piedi delle streghe, come ogni mia certezza che tradisce o si fa fede.
Rossa come carne che si taglia o che si schiude, rossa come la mia voce libera senza cornice.

Mi hai disegnata rossa come le streghe... Mi vorresti dentro un cerchio, come fossi un riccio, ti ho lasciato una chiave nascosta nel rito di un abbraccio.

Io sono uscita presto, per non vederti partire per primo, nei confini non resisto ma nella voce esisto.

Gioco con le ombre di un soffitto, ardo perfino nel dolore, il corpo diventa libero nelle mie parole; la rivoluzione è un incantesimo, disobbedisco e sono intera, sembro piccola come un'isola, nuda sono materia. Mi vedi vestita in un abito nero, con forza elegante ecco mi svelo, tutto il possibile diventa vero...

Formula di fuoco
Petali di rosa
Bocca che trabocca
Testa che riposa
Rossa come stigma
se ti macchia i pantaloni,
rossa come orgoglio
da esibire coi vicini.
Rossa per la rabbia,
rossa per pudore.
Rossa come i miei capelli
sul mio seno, sul mio cuore.

Mi hai disegnata rossa come le streghe...

IL BLOG DEL DOTTOR LATTANZI

Sport, sole e vitamina D



Postato dal Dott. Lattanzi — Farmacista e consulente nutrizionale

Il sole è visto spesso in termini negativi nello sport, perché può essere causa di maggiore fatica e “sofferenza” durante l’allenamento, ma in realtà può rivelarsi un ottimo alleato. L’esposizione al sole, specialmente in estate, permette di aumentare naturalmente i livelli di vitamina D, una sostanza che oltre a migliorare la salute dell’organismo, collabora alla solidità dello scheletro e al potenziamento della forza e della funzionalità muscolare.



Come sempre, ma soprattutto durante questo periodo, quanto aumenta anche il partecipato Amatoriale, l’esercizio fisico e lo Sport resta importante, per quanto però debba sottostare ad alcune norme; il caldo in alcune giornate estive può essere un ostacolo non soltanto per quanto riguarda la “volontà” di svolgere l’attività di allenamento, ma anche influire in maniera negativa sulla vostra salute. Colpi di calore e cali di pressione sono rischi che è possibile limitare con pochi semplici accorgimenti.

L'esercizio fisico aiuta a tenersi in forma. L'importante però è sempre rispettare i propri limiti e seguire alcune salutari abitudini.

Innanzitutto è opportuno indossare, prima di uscire di casa per l'attività fisica all'aria aperta, un abbigliamento leggero e dai colori tenui. Sempre meglio preferire magliette e pantaloncini chiari, gli indumenti scuri tendono a trattenere il calore più degli altri e quindi aumentano in maniera eccessiva la temperatura corporea. Se possibile utilizzare vestiti traspiranti per favorire la naturale sudorazione dell'organismo.

Nel caso in cui abbiate il via libera per l'esercizio all'aria aperta è bene comunque evitare le ore più calde della giornata, in particolar modo durante i mesi di luglio e agosto. Le ore sconsigliate per l'attività fisica sotto il Sole sono quelle comprese tra le 10 e le 15. Il calore eccessivo potrebbe con più facilità portare a abbassamenti di pressione e cali di zuccheri, ipotesi sempre da evitare.

Importante e fondamentale comprendere che in questo periodo e soprattutto in ogni condizione di allenamento sportivo agonistico o amatoriale c'è sempre una correlazione diretta tra Sole, Sport e vitamina D, fondamentale per il Nostro benessere Psico-fisico.

A differenza di altre vitamine, la vitamina D si assume solo in parte dagli alimenti; fortunatamente però possiamo produrre l'80% circa del nostro fabbisogno esponendoci al sole, in quanto i raggi ultravioletti ci consentono di sintetizzarla a livello cutaneo. Sebbene sia annoverata tra le vitamine, una volta trasformata nella sua forma attiva (calcitriolo), essa agisce come un ormone in grado di regolare diverse funzioni dell'organismo; si stima che esistano ben 1000 geni reattivi alla sua azione benefica! Alcuni studi hanno anche dimostrato che buoni livelli di vitamina D sono associati a un minor rischio di contrarre malattie autoimmuni, diversi tipi di tumore (al colon, alla prostata, ai polmoni, al sistema linfatico e al seno) e patologie cardiovascolari.

La funzione più nota della vitamina D è quella di favorire il metabolismo di calcio e fosforo e il loro fissaggio nelle ossa, collaborando alla formazione e l'accrescimento dello scheletro in età evolutiva e al mantenimento della massa ossea in uno stato ottimale in età adulta.

Importante ricordare che per assumerne concentrazioni adeguate di Vitamina D è sufficiente prediligere i seguenti alimenti come il pesce e gli oli che esso contiene, in particolare trota, sogliola, sgombro, salmone, pesce spada, storione, tonno e sardine, nel regno vegetale particolarmente ricchi risultano i semi di girasole, i funghi, le mandorle, il cavolo e tutta la famiglia delle crucifere come cavolfiore, cavolo nero, cavolo cappuccio, broccoli, cavoletti di Bruxelles, verze.

Dott. Giulio Lattanzi
farmacista, nutrizionista
Farmacia C. Le Fornaci
Via F.lli Briziarelli 17
06055 Marsciano
FB @farmacia le fornaci
YT farmacia fornaci
farmacialefornaci.it
T. 075 8749453

GRAN TOUR PERUGIA

La via dei Monasteri lungo Corso Garibaldi



Di Maria Elisa Giulietti

Luoghi racchiusi in un tempo indefinito, nascosti al mondo ma vivi e vissuti, sono i tre monasteri di clausura femminile che si trovano nella parte alta di Corso Garibaldi. Parliamo del Monastero di Sant'Agnese, dove vivono le monache Clarisse, il monastero della Beata Colomba che ospita le monache domenicane e il monastero di santa Caterina, delle monache benedettine.



Luoghi straordinari, scanditi da orari e precetti a noi molto lontani ma che possiamo visitare grazie alla grande disponibilità delle famiglie monastiche che li vivono.



Il primo in ordine, partendo dalla porta del Cassero, è il monastero di Sant'Agnese che viene fondato nel 1329 da alcune suore del vicino monastero di Sant'Agnese di Boneggio; l'area corrisponde al lascito del 1305 di un notabile di Perugia, Paolo d'Angelo, il quale nel suo testamento destina il palazzo e la vigna, siti nel rione di porta Sant'Angelo, a diventare "luogo religioso sotto i Frati Minori". Tra il 1428 e il 1430 il luogo passa alle Terziarie francescane di S. Maria di Valfabbrica, che lo abitano fino al

principio del Novecento quando, il 23 febbraio 1911, vi tornano le Clarisse.

La piccola chiesa del convento conserva tele del XVII secolo di locali, oltre all'affresco del Perugino raffigurante la Madonna delle Grazie tra i Santi Antonio Abate e Antonio Da Padova (1522), plausibilmente commissionato dalle suore Eufrasia e Teodora, raffigurate ai lati della Madonna, raffigurata con un'iconografia che a Perugia si trova più volte, quella della Madonna delle Grazie. Grazie ad una dispensa papale elargita al monastero da Leone XIII, infatti la cappella dove si trova l'affresco e il corridoio per accedervi sono esentati dalla clausura.

Si prosegue pochi passi oltre e all'incrocio con via Sperandio, troviamo il monastero delle domenicane della Beata Colomba che in realtà si trova in questi spazi da tempi molto recenti, dal 1940, anno della fusione con le monache di San Tommaso. La facciata è molto spoglia, il portale è contraddistinto dallo stemma della colomba in cotto. Una pietra murata è adibita a cassa per l'elemosina. Una lapide esterna ricorda che secondo la tradizione ebbe luogo nel 1220 l'incontro tra San Francesco e San Domenico (1220).

All'interno del monastero è stata ricostruita fedelmente la cella della beata Colomba da Rieti, fondatrice dell'ordine, veneratissima mistica domenicana del XV secolo, molto cara ai perugini e vissuta a cavallo tra la fine del Quattrocento e del Cinquecento alla quale si riconoscevano doti di preveggenza. Infatti si scomodò addirittura papa Borgia, Alessandro VI, il padre di Lucrezia che da Roma venne in città per avere un colloquio privato con la terziaria domenicana. Nel monastero, oltre a poter ammirare la deliziosa chiesa seicentesca decorata da Francesco Appiani, è possibile entrare nella ricostruita cappella della beata, in cui si conservano gli oggetti che le appartenevano, reliquie, ex voti e soprattutto gli strumenti di penitenza per le pratiche religiose che si auto infliggeva.

In ultimo, lungo il nostro itinerario incontriamo il monastero di Santa Caterina, dove ancora oggi vive la comunità benedettina, che storicamente si contrapponeva all'altra famiglia benedettina femminile di Perugia, quella che viveva nel raffinato ed elegante monastero di Santa Giuliana nella zona sud della città.

Il monastero è addossato internamente alle mura medievali e un tempo si estendeva per un lungo tratto del borgo, includendo vari edifici che attualmente sono residenze private. Nel XVIII secolo era al massimo del suo splendore, come testimoniano le opere di questo periodo tuttora custodite nella chiesa, quali: la volta affrescata da Mattia Batini del 1718, le tele di Benedetto Bandiera e Mattia Batini (XVIII secolo) e il ciborio marmoreo a forma di tempietto ionico del XVII secolo.

A seguito delle demanializzazioni post unitarie, una parte del monastero divenne sede della fabbrica di fiammiferi "Saffa" sorta nei primi del Novecento, oggi sede degli uffici della Soprintendenza archivistica e del Nucleo per il patrimonio del Carabinieri.

Per essere informato sulle nostre attività, seguici su
IG @grantourperugia
FB Gran Tour Perugia
www.grantourperugia.it
oppure chiama o scrivi al 371 3116801

ISTITUTO SUPERIORE LEONARDI NEWS

UNA SCUOLA DINAMICA E PROPOSITIVA

T. 075 5008668 istitutoparitarioleonardi.it

Un traguardo raggiunto, un successo celebrato!



Rivolgiamo i più calorosi complimenti a tutti i diplomati di quest'anno. Gli esami si sono da poco conclusi e con loro un ciclo di vita importante, quello delle scuole superiori.

All'Istituto Leonardi però si guarda oltre la mera conquista degli esami di maturità. In questa scuola l'obiettivo è il successo di ogni studente oltre gli esami di Stato. È un impegno che unisce gli insegnanti, il personale scolastico, gli studenti e le loro famiglie, per coltivare il successo nella vita, oltre la scuola.







“Questo traguardo, questa celebrazione del successo”, ha commentato la dott.ssa Nicoletta Utzeri che ha fondato la scuola 9 anni fa, “è il risultato di un percorso intrapreso insieme. E oggi, guardando indietro, possiamo ammirare il cammino che abbiamo percorso, gli ostacoli superati e le sfide affrontate. Ma soprattutto, possiamo esultare per la crescita straordinaria dei nostri studenti.

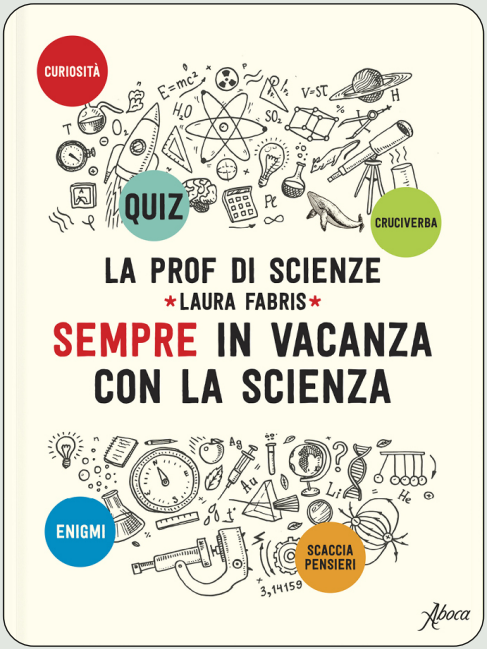
Con orgoglio e gratitudine, insieme al Preside Giulio Raspa, gli insegnanti e la segreteria didattica, applaudiamo i nostri brillanti diplomati. Siete la prova vivente che l’Istituto Leonardi è molto più di una scuola. È un luogo in cui si costruiscono legami duraturi, in cui si accoglie, si nutre e si coltiva il potenziale di ogni individuo. Grazie di cuore.”

ISTITUTO SUPERIORE
LEONARDI
la scelta giusta

A CURA DI ABOCA

Non è la fine del mondo

SEMPRE IN VACANZA CON LA SCIENZA



Da quando muoviamo i primi passi, la curiosità ci spinge a toccare, chiedere, sperimentare. La scienza ci abitua a osservare, a porci domande e a cercare risposte; questo è un libro che fa emergere il desiderio di imparare cose nuove.

Concedersi una pausa con il migliore scacciapensieri che esista, l'enigmistica, è rigenerante in qualsiasi momento. E se mentre sfidiamo noi stessi con cruciverba e rompicapi abbiamo anche l'opportunità di rispolverare le nozioni imparate a scuola durante le lezioni di scienze, abbiamo fatto centro. **Laura Fabris**, conosciuta online come **La prof di Scienze**, sarà la guida che ci accompagnerà in questo viaggio alla riscoperta della **biologia**, della **chimica**, della **botanica**, delle **scienze della Terra** e dell'**astronomia**. Un viaggio fatto di enigmi e quiz, per ripassare (o riscoprire) attraverso il gioco, dedicato non tanto agli studenti e alle studentesse, ma anche e **soprattutto agli adulti**.

Sapreste dire dove vive il vombato dal naso peloso settentrionale? O se il regno delle piante include anche i funghi? Qual è il simbolo chimico del rame e che cosa indica il numero atomico di un elemento? Vi siete mai chiesti in che parte del vostro corpo si trova il pisiforme, quanti vulcani ci sono in Italia o se Mercurio è il pianeta più caldo del Sistema Solare? E ancora: la nomenclatura binomiale di Linneo, l'etimologia degli elementi chimici, l'anatomia ripassata con un cruciverba, e una sezione finale dedicata alle menti prodigiose che hanno innovato la scienza.

Molte di ciò che impariamo a scuola viene presto dimenticato, ma **la scienza è ovunque intorno a noi** e basta davvero poco per riscoprirne la bellezza.



Laura Fabris (1990) è docente di Scienze Naturali alla scuola superiore dal 2019. Vorrebbe tanto poter dire il nome della scuola ma, in quanto precaria, ogni anno è un'incognita e la scuola di oggi potrebbe non essere quella di domani. Famosa per proporre attività didattiche interattive e originali che vanno oltre la classica lezione frontale, prima di entrare nel mondo della scuola ha lavorato due anni come libraia, appagando così il suo amore ai limiti del patologico per i libri. "Nella mia vita possiedo più libri che certezze" dice di sé. Nel gennaio 2021 ha aperto il profilo instagram **@laprofdiscienze_** per parlare delle sue tre grandi passioni che, guarda caso, sono proprio la scuola, i libri e la scienza.

La nuova Ferrari 12Cilindri presentata all'Auditorium San Francesco al Prato



L'ultima nata in Casa Ferrari è stata svelata in **luogo magico**, frutto di un sapiente restauro: per la città un nuovo contenitore prezioso che unisce la modernità a tracce di un passato mai dimenticato fatto di arte, cultura e storia.

La **CDP** Concessionaria **Ferrari** per Umbria ha voluto regalare ai fortunati ospiti una serata carica di storia e modernità insieme.

La prima vettura in assoluto ad uscire dai cancelli di Maranello è stata la **Ferrari 125S con motore V12.**

La nuova 12Cilindri rappresenta **l'espressione più pura del DNA Ferrari**; è una delle parti più preziose del patrimonio Ferrari, che si tramanda dal **1947** ad oggi, grazie a una costante innovazione che ha raggiunto il suo apice con la vettura presentata **all'Auditorium San Francesco al Prato.**





La 12Cilindri è rivolta a tutti gli amanti di emozioni pure che allo stesso tempo richiedono nuovi standard di prestazioni, comfort e design.

Ricorda le famose Gran Turismo degli anni Cinquanta e Sessanta, quando i piloti-gentleman necessitavano di auto altamente performanti che garantissero anche un'elevata visibilità e comfort per consentirgli di correre su lunghe distanze per 12/24 ore.

E come diceva **Enzo Ferrari**, "tutto ha inizio dal motore", l'anima di ogni Ferrari. Il motore della nuova nata in Casa Ferrari è un V12 da 6,5 litri ad aspirazione naturale in grado di erogare 830 CV a 9.500 giri/min, il range più elevato mai raggiunto da una Ferrari omologata per la circolazione stradale. L'auto può raggiungere i 100 km/h in 2,9s e i 200 km/h in meno di 7,9s.

Queste **incredibili prestazioni** sono ottenute grazie a un propulsore, derivato dalla 812 Competizione e abbinato al nuovo cambio a 8 marce, che permette quindi di avere un motore da corsa su un'auto che può essere facilmente guidata quotidianamente su strada.

E grazie a un **nuovo telaio** in alluminio riciclato, concepito per aumentare i livelli di prestazione e, allo stesso tempo, offrire maggiori livelli di comfort e spaziosità

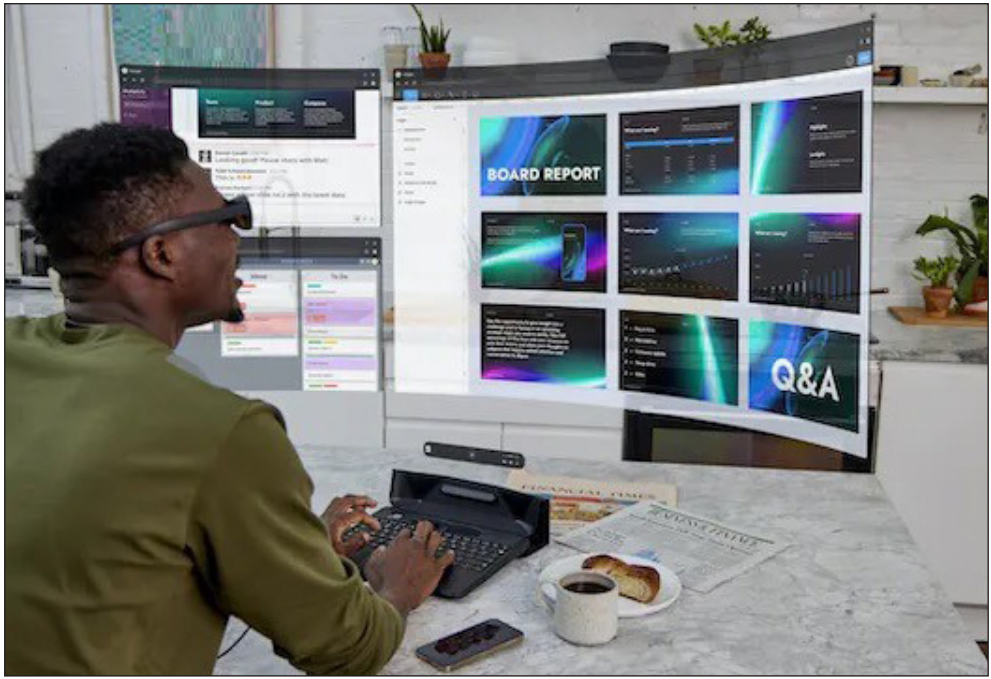
Infine, il suono del V12 aspirato che rappresenta un marchio unico e inconfondibile della Ferrari. La 12Cilindri riveste un ruolo molto importante nella gamma, rappresentando una perfetta combinazione di prestazioni e pure emozioni di guida, con i più alti livelli di comfort e tecnologia.

All'Auditorium San Francesco al Prato è stata **serata unica** per una **vettura unica**.

C.D.P. Ferrari
Via Gramsci, 162 / Ellera di Corciano (PG)
T. 075 5178341 / 335 1307494
www.gruppodepoi.it

SMART & TECH





SPACETOP, IL COMPUTER SENZA SCHERMO

Spacetop è un computer portatile senza schermo che utilizza occhiali AR per proiettare un display virtuale. È leggero, portatile e comodo da indossare, pur non essendo potente come i computer portatili tradizionali. Si tratta in ogni caso di un portatile unico nel suo genere, che permette di risparmiare spazio e che rappresenta un vero salto nel futuro del lavoro, offrendo un'esperienza utente inedita e potenzialmente rivoluzionaria. L'abbinamento tra portabilità, flessibilità e potenza lo rende uno strumento ideale per professionisti che desiderano lavorare in modo più efficace e creativo.



RUX ROBOT, L'AIUTANTE SMART

Immaginate che l'interazione con l'Intelligenza Artificiale non avvenga più tramite device tradizionale ma interfacciandosi direttamente con un piccolo mostriciattolo portatile.
Un assistente smart guidato dall'IA capace di interagire con il proprio proprietario per rispondergli, dargli una mano sul lavoro, intrattenerlo e farlo giocare. Rux Robot sarà in grado di riconoscere gli ordini e i gesti, sviluppare una propria personalità (idea piuttosto inquietante) ed eseguire centinaia di compiti.



SENSORI INDOSSABILI PER PIANTE

La rivoluzione tecnologica arriva in maniera importante e impattante anche in agricoltura. Nello specifico l'innovazione riguarda dei sensori indossabili che possono monitorare la salute delle colture in tempo reale, migliorando la produttività agricola e riducendo il consumo di risorse come acqua e fertilizzanti.



NUOVO SMARTWATCH HUAWEI

Huawei Watch Fit 3 è il nuovo smartwatch della casa cinese che con questo prodotto vuol tornare a fare parlre di sé. Il Watch Fit 3 ha un design simile a quello dell'Apple Watch, specie per forma del quadrante e per la posizione della corona. Il modello ha un display AMOLED da 1,82 pollici, con una luminosità fino a 1.500 nit, una frequenza di aggiornamento di 60 Hz e una densità di pixel di 347 PPI. I sensori di monitoraggio della salute monitorano metriche come la frequenza cardiaca, il livello di SpO2 e la frequenza respiratoria, con approfondimenti visualizzabili anche nell'app Huawei Health sul telefono. Può tracciare l'esercizio fisico con il GPS integrato e la nuova modalità Track Running per misurare la distanza. Altre funzioni includono le chiamate Bluetooth e i "suggerimenti intelligenti", come un allenamento consigliato. È compatibile con i dispositivi iOS e Android, l'orologio ha una memoria di 4 GB e una batteria da 400 mAh, che gli consente di funzionare fino a sette giorni con un utilizzo tipico.



PM INCONTRA IN NUOVO DIRETTORE DELLA GNU

COSTANTINO D'ORAZIO

LA GALLERIA NAZIONALE DELL'UMBRIA COME TRAINO PER TUTTO IL TERRITORIO. NASCE COSÌ "LA SOTTILE LINEA D'UMBRIA"

Testo: Matteo Grandi
Brano: Beautiful Things – Benson Boone

Costantino D'Orazio è da qualche mese il nuovo **Direttore** della **Galleria Nazionale dell'Umbria**.

Curatore, saggista e divulgatore di fama nazionale, D'Orazio, storico dell'arte della Soprintendenza comunale di Roma, assume ora l'incarico di nuovo direttore dei Musei Nazionali di Perugia – Direzione Regionale Musei Umbria, subentrando agli otto anni di guida Marco Pierini. Il Neodirettore ha le idee molto chiare, punta a coinvolgere il territorio e dopo un ingresso in punta di piedi è pronto a dare il suo imprinting al nuovo corso. PM lo ha incontrato per farsi raccontare qualcosa di più...

Direttore, come ha vissuto questi primi mesi alla Galleria Nazionale dell'Umbria? Con quali sensazioni?
In questo periodo mi sono totalmente immerso all'interno della scena umbra sia dal punto di vista fisico, ho macinato già migliaia di chilometri per girare per tutto il territorio, dove insistono i 14 musei della nostra direzione regionale, che dal punto di vista delle relazioni: sono stati anche 120 giorni di incontri grandissimo valore. Perché questo è un territorio in cui, ogni volta in cui incontri qualcuno, quel qualcuno ha una storia e un progetto da raccontarti. Ed è una cosa che trovo straordinaria perché significa che sul territorio

Il mio mandato sarà scandito da alcune parole chiave: accessibilità, ricerca, coinvolgimento...

a ogni livello, da quello agricolo a quello imprenditoriale fino a quello culturale, c'è voglia di fare e di costruire qualcosa.

Eppure spesso si dipinge l'Umbria come una regione di campanili, in cui, proprio per questo, è SPESSO difficile costruire...
Da quello che ho potuto constatare si tratta di pregiudizi. Io ho percepito una grande voglia di fare rete, presente in tutto il territorio. E sono convinto che fare rete sia il punto di partenza fondamentale per fare in modo che l'Umbria si presenti come un territorio coeso, con un'immagine chiara che permetta di comunicare i contenuti in modo forte, sia a livello nazionale che internazionale. Questa idea di coesione è anche fortemente legata al mio progetto per questo luogo.

A proposito del suo progetto: la Galleria è reduce da momenti molto significativi. dalla riapertura, intorno alla quale dopo il restauro-restyling si è creato un hype incredibile, clamore e grandi attenzioni fino alle celebrazioni per i Cinquecento anni del Perugino, altro momento di straordinario successo, sia in termini di presenze che di immagine. Quali strategie introdurrete per continuare a tenere così alto questo livello di attenzione e anche di stretta connessione fra la Galleria e città?
Io fin dal mio insediamento ho ribadito che sono un ragazzo molto fortunato, perché sono arrivato in un luogo in cui era stato fatto moltissimo - non in maniera parziale o temporanea - ma in un modo permanente. Per cui ho dichiarato, e lo confermo, che almeno per 2 anni la collezione non verrà minimamente toccata. Quindi, non ci saranno interventi sull'allestimento della Galleria a parte il fatto che la attrezzeremo di strumenti per l'accessibilità cognitiva e che in questo momento non ci sono. In generale il mio progetto si basa sull'idea che la Galleria sia l'elemento trainante di un sistema museale che è diffuso su tutto il territorio. Forse l'iniziativa che rappresenta meglio questa idea è quella che partirà dal 15 giugno che abbiamo intitolato "La sottile linea d'Umbria" in cui tutte le 14 sedi verranno coinvolte da interventi di arte contemporanea.



Perché l'arte contemporanea?
Ho scelto l'arte contemporanea perché l'Umbria è un territorio di arte contemporanea, è un territorio dove - molto più che in altri territori italiani - si concentrano la convivenza tra paesaggio antico e i segni del contemporaneo. Da questo punto di vista c'è una grande tradizione che vorrei cavalco, sposare e sviluppare). Il mio progetto è fondamentalmente quello di cercare di invitare sia chi vive in Umbria, sia in Umbria ci arriva, a scoprire tutto quello che la regione offre, puntellato dai nostri musei. Perché ognuno di questi musei ha una personalità unica, un patrimonio veramente eccezionale che va, però, raccontato e in alcuni casi va anche supportato dai cosiddetti "attrattori". I nostri interventi di arte contemporanea funzioneranno in questo modo, oltre al fatto che, per la prima volta, ci sarà un biglietto unico che al solo costo di 15 euro, permetterà per 3 mesi di visitare tutti i luoghi della direzione regionale. Credo che questi siano degli strumenti semplici ma molto efficaci perché sono convinto che tu, avendo un biglietto pagato, seppur poco, in tasca, l'idea di usufruirne andando a visitare altri luoghi ce l'hai e cerchi di sfruttarlo.



Al suo insediamento ha anche annunciato alcune parole chiave...
Sono quelle in cui ho cercato di condensare lo spirito della mia missione, quelle che caratterizzeranno i miei primi progetti. La prima parola è accessibilità, intesa come accessibilità universale perché io, da divulgatore, credo che il racconto dell'arte sia obbligatorio. Per esempio, anche nella mostra attualmente in corso su San Francesco ho voluto fortemente la sala immersiva, ho voluto che tutte le opere fossero spiegate da didascalie ragionate perché non ci si può aspettare che venga soltanto un pubblico di persone già informate. Le persone vogliono sapere, sono curiose. La seconda parola è ricerca che continuerà qui, e per me ricerca è anche il contemporaneo. Che può essere

presentato in modo spettacolare ma alla base deve sempre avere e conservare e presentare un'idea e un ragionamento. E poi c'è la parola è coinvolgimento. Che per me significa coinvolgimento a 360 gradi, di ogni fascia di pubblico, di ogni età, utilizzando gli strumenti più diversificati, dall'intelligenza artificiale al rapporto con la musica. Allo stesso tempo però penso anche al coinvolgimento delle istituzioni. E a oggi sono molto felice della rete che abbiamo costruito e in cui, dalla Regione alla Provincia, dalle Fondazioni bancarie alle Istituzioni culturali i vari soggetti si siano stretti in un unico progetto.

Questo concetto di "rete" può rientrare in una strategia più ampia turismo culturale?
Assolutamente sì, i musei non sono separati dal tema del turismo. Sono un luogo di custodia e tutela del patrimonio ma, accanto alla questione della tutela, nel codice dei beni culturale, c'è la parola "condivisione". Noi siamo obbligati a condividere questo patrimonio, una volta che abbiamo assicurato la sua tutela nel miglior modo possibile. Senza condivisione noi non abbiamo motivo di esistere, noi non siamo una sovraintendenza. Noi siamo una direzione museale: i musei chiusi non servono a nessuno. Quindi, apertura massima e, certo, anche volano per il turismo.

Da non umbro, con sguardo esterno, che idea trasmette oggi l'Umbria di se fuori dai confini regionali?
Appare molto cambiata. L'Umbria di 30 anni fa era un territorio in cui i motivi di grande attrazione erano soprattutto religiosi e probabilmente naturalistici. Oggi, invece, ogni singolo borgo umbro ha una sua personalità, una sua identità. Oggi ogni singola comunità ha capito che va potenziata la comunicazione di un santo, di un vino, di un olio e via dicendo... Per questo credo che oggi siamo in un momento di grandissimo sviluppo in cui la Regione Umbria sta facendo un lavoro eccezionale.

Da divulgatore che ben conosce i meccanismi della macchina televisiva e comunicativa, quanto sono importanti i canali digitali e il mondo dei social per intercettare il pubblico più giovane?
Sono contaminazioni fondamentali e credo che inizieremo a lavorarci molto soprattutto quando lanceremo i nostri progetti legati all'intelligenza artificiale. Credo che quelli siano l'elemento più forte, quello che ci permetterà di entrare in contatto con un pubblico che oggi viene attratto nei nostri musei quando riusciamo a creare dei crossover tra il nostro patrimonio e i loro linguaggi e i loro ritmi. Dobbiamo essere in grado di stimolare. E vi posso anticipare che anche questa diventerà presto una parola chiave.



EKBATAN

THE ART OF CARPETS

ekbatancarpets.com





EKBATAN

THE ART OF CARPETS

Un tappeto orientale è una finestra aperta su un mondo millenario di tradizioni, simboli, significati.

In molti manufatti tessili specialmente se tradizionali, vive un mondo affollato di presenze animali e vegetali, reali e fantastiche, una sorta di giardino delle meraviglie attraversato da vibrazioni di luce e colore.

Come nelle Mille e una Notte, questo **Isfahan** è un tappeto ricolmo di storie. Pregiatissimo, realizzato con lana e seta di elevata qualità, finemente annodato a mano, uno dei tappeti più ricercati al mondo.

Via della Pallotta, 2/B Perugia lun_sab 9.15 -13 | 15.30 - 19.30

FREE RANDOM ACCESS MUSIC

VIVO UMBRIA

FREE RAM

4 LUGLIO 2024

5 PM
12 PM



FREE ENTRY

AREA ESTERNA COMPLESSO SAN PIETRO – BORGO XX GIUGNO • PG

SPECIAL GUEST • Frankie hi-nrg mc

FREE ENTRY

In collaborazione con

L'UMBRIA CHE SPACCA

Con il sostegno del MiC e di SIAE,
nell'ambito del programma "Per Chi Crea"

MINISTERO DELLA CULTURA | PER CHI CREA | SIAE DALLA PARTE DI CHI CREA


DJ SET
10 PM
SPECIAL GUEST

PROVATO PER VOI

OGGETTI ICONICI DA NON LASCIARSI SFUGGIRE PER L'ESTATE 2024



STONE ISLAND: Giacca, con cappuccio, realizzata in un nuovo tessuto responsabile Stone Island Nylon Metal cangiante. L'evoluzione di questo iconico tessuto vede l'utilizzo di filati rigenerati ECONYL®: il nylon a fine vita, pre e post consumo, viene riciclato con un complesso processo di depolimerizzazione per realizzare questo filato che vanta le stesse caratteristiche intrinseche del nylon da materia prima fossile. Il tessuto viene resinato all'interno per una protezione anti vento e moderatamente anti pioggia. Il capo finito subisce poi un elaborato procedimento di doppia tintura con l'aggiunta di uno speciale agente antigoccia.

VILLEBREQUIN: I dipinti di Kenny Scharf creano un universo fanciullesco e felice, intriso di colori vivaci. Chiedendo uno sguardo disinibito alla sua arte, l'artista applica qui sul tessuto le sue figure come farebbe su tele o pareti. Costumi da bagno, abbigliamento da spiaggia e accessori costituiscono la prima generosa collezione di Scharf per Vilebrequin. Pantaloncini mare uomo comodi.





HIDNANDER: Tenkei Sneaker Hidnander. Tomaia in tessuto tecnico e suede. Fondo in gomma, intersuola in spugna. Interno in pelle e spugna con plantare rimovibile. Lacci in cotone ed occhielli ad asola. Tallone a contrasto in pelle con scritte impresse. Fondo 35mm.

AFAS, LA FARMACIA DEI SERVIZI, ETICA, INCLUSIVA E SOSTENIBILE

14 Farmacie e una parafarmacia per essere sempre più vicini ai cittadini

Afas, con le sue 14 farmacie e una parafarmacia sanitaria ortopedica dislocate su tutto il territorio comunale di Perugia, e 3 farmacie gestite per conto dei Comuni di Todi, Città della Pieve e San Feliciano (Magione) è un vero e proprio presidio avanzato per la salute dei cittadini. *"Per noi, -spiega il **Presidente Afas Francesco Diotallevi**- il ruolo pubblico e sociale della farmacia va ben oltre la semplice dispensazione del medicinale, ponendo, piuttosto, una particolare attenzione a ogni aspetto della salute e del benessere dei nostri utenti, secondo principi di inclusione, uguaglianza e sostenibilità . Afas è quindi al contempo farmacia sociale e farmacia dei servizi, che mette al centro la salute del cittadino. Ci stiamo sempre più orientando verso l'offerta di servizi professionali, tempestivi, gratuiti o a prezzo calmierato, che possono essere erogati in farmacia e a domicilio, contribuendo così a migliorare la qualità della vita e ottenere meno accessi impropri al Pronto Soccorso e inutili conseguenti ricoveri."*

Ma, esattamente, che cosa si intende per farmacia dei servizi?
Il volto della farmacia è cambiato a partire dal 2009, grazie ad alcuni Decreti ministeriali, che hanno previsto l'erogazione di servizi e prestazioni professionali ai cittadini anche da parte delle farmacie. -spiega ancora il Presidente Afas- In primo luogo, le prestazioni analitiche di prima istanza



rientranti nell'ambito dell'autocontrollo e i servizi di secondo livello erogabili con dispositivi strumentali. Sempre secondo quanto prevede la legge, altri servizi e prestazioni possono essere erogati in farmacia oltre che dai Farmacisti anche dagli Infermieri. Di fondamentale importanza è stato, a partire dalla fine del 2023, l'avvio della sperimentazione delle prestazioni e delle funzioni assistenziali con oneri a carico del Sistema Sanitario Regionale, che consente alle farmacie di contribuire significativamente al benessere della collettività, attraverso l'effettuazione in tempi rapidi di alcuni servizi di telemedicina cardiovascolare, nonché il supporto allo screening del sangue occulto nelle feci e il monitoraggio dell'aderenza alla terapia farmacologica nelle persone con ipertensione, BPCO e diabete.

Quali sono i servizi offerti nelle farmacie Afas?
Oltre alle prestazioni di prima istanza, il nostro punto di forza, su cui abbiamo investito negli ultimi anni, riguarda le prestazioni infermieristiche e fisioterapiche sia in farmacia che a domicilio, che è possibile prenotare al numero di telefono dedicato 075.7750133 o contattando direttamente le nostre farmacie, nonché i servizi di telemedicina (elettrocardiogramma, holter cardiaco, holter pressorio, spirometria, polisonnografia, dermatoscopia), alcuni dei quali sono erogabili anche in convenzione con il Sistema Sanitario Regionale.

Altri servizi disponibili nelle farmacie Afas, a prezzi calmierati, sono la misurazione dell'insufficienza venosa, della saturazione notturna, della densitometria ossea calcaneare (MOC), i tamponi rapidi (Covid-19 e Streptococco), il test per l'Helicobacter Pylori e l'analisi delle urine.

Infine, Afas promuove e supporta e partecipa a diverse campagne di screening gratuiti e di sensibilizzazione alla prevenzione e ai sani stili di vita.


STARS

GALLERIA D'ARTE STARS

Se desideri un regalo che simboleggi un legame unici o se vuoi omaggiare una coppia di soosi, scegli di regalare l'Arte.

Un'Opera d'arte Originale e Unica è un regalo perfetto per rappresentare l'amore e l'amicizia.

Regalare un'Opera d'Autore è una scelta dal profondo valore simbolico e culturale e con un valore duraturo nel tempo. È inoltre una scelta innovativa e particolare per uscire dallo schema del consueto regalo di Nozze.

E la Galleria d'Arte Stars a Ponte San Giovanni è il luogo perfetto per una scelta speciale. Questo bellissimo spazio dispone di un'ampia e interessante selezione di opere del panorama artistico contemporaneo per soddisfare gli amanti dell'arte e creare una Lista di Nozze Artistica e personalizzata. Un'idea innovativa e originale.

Presso la Galleria Starsdeco sono presenti Opere uniche e Opere multiple Originali d'autore dei Maestri italiani e degli Artisti contemporanei più talentosi e apprezzati.

Nelle sale della Galleria sarà possibile ammirare splendide sculture luminose di Marco Lodola, Opere Uniche e Prove d'Artista del Maestro René, Grafiche d'Autore in Tiratura Limitata di Gianni Moramarco, Serigrafie di Francesco Musante, per fare qualche esempio significativo. O i celebri retouché di Meloniski da Villacidro per i più romantici o l'espressione più innovativa nei lavori di Mr.Savethewall.

Per il tuo Matrimonio Per la tua nuova casa.
Per il tuo Amore scegli l'Arte o scegli di regalarla.
Perché un'Opera d'Arte è per sempre.





All’interno della Galleria Stars troverete un’esplosione di colori e linguaggi pop che vi trasporterà nel cuore dell’arte contemporanea. Viviana Tessitore, validamente fiancheggiata da Cristina Anzideo, entrambe Storiche dell’Arte, offrono una consulenza totale con passione ed esperienza, per supportare nelle scelte e nell’orientamento dei linguaggi dell’arte contemporanea. In uno spazio luminoso a ampio, sarà possibile coltivare il proprio piacere estetico, con il fine di offrirlo ad un pubblico più ampio possibile.



La Galleria si distingue anche per un innovativo servizio di rendering fotografico, un servizio messo completamente a disposizione, per permettere di visualizzare in modo realistico come si inseriranno le opere all'interno della propria casa e per aiutare il cliente o la cliente a trasformare un'idea in un'immagine.

Un luogo per godere dell'Arte, per assecondare il nostro bisogno di Arte. Perché un'Opera d'Arte è per sempre. Come il vostro amore.

Galleria d'Arte STARS
Via Alessandro Manzoni, 241
Ponte San Giovanni (Pg)
Dal martedì al sabato
9.30/13.00 - 16.00/19.30
Per info +39 340 4813 979
FB Galleria Starsdeco Umbria

PARITÀ DI GENERE IN AZIENDA: GESENU OTTIENE UNA CERTIFICAZIONE PER LE POLITICHE INTERNE



Donne, lavoro e parità di genere. In un'epoca in cui fortunatamente la parità di genere è sempre più al centro del dibattito pubblico, Gesenu, leader nel settore dei servizi di igiene urbana, si distingue come pioniera nell'ambito delle politiche aziendali inclusive e ha deciso di intraprendere un percorso consapevole dove la parità di genere non può essere solo una questione di leggi, ma richiede un cambiamento profondo nella cultura aziendale. La parità, infatti, non si ottiene semplicemente dichiarandola, ma attraverso azioni concrete e misurabili: se da un lato le leggi nazionali e comunitarie hanno stabilito la parità tra i sessi, dall'altro le statistiche continuano a mostrare una sostanziale disparità soprattutto in Italia.

Il nuovo Sistema di Gestione per la Parità di Genere implementato da Gesenu si basa su tre principi fondamentali: promuovere una gestione delle risorse umane che garantisca pari opportunità, comunicare in modo trasparente l'impegno verso la parità di genere e creare un ambiente di lavoro inclusivo e aperto all'ascolto.

Partendo dalla certezza che la partecipazione al lavoro più ampia di donne e uomini è possibile solo in presenza di un'organizzazione del lavoro più flessibile, Gesenu si è prefissata obiettivi ambiziosi come quello di promuovere una cultura inclusiva di accesso a mansioni aziendali e di crescita nel percorso professionale, garantendo uguali possibilità a tutto il personale e favorendo il rafforzamento del genere femminile. Inoltre, l'Azienda ha l'obiettivo di comunicare in modo trasparente la propria volontà di perseguire la parità di genere, valorizzare le diversità e supportare il rafforzamento del genere femminile e di creare un ambiente di lavoro, inclusivo, collaborativo, solidale, trasparente e aperto all'ascolto di tutto il personale.



Sulla base di tali principi Gesenu ha sviluppato un percorso interno volto alla non discriminazione ed alla parità di genere, conseguendo dapprima la certificazione SA 8000, uno standard accreditato che risponde alle esigenze delle organizzazioni che intendono distinguersi per il loro impegno nello sviluppo sostenibile, con particolare attenzione sulle tematiche inerenti le condizioni dei lavoratori, e poi la certificazione UNI/PdR 125:2022 che costituisce l'ulteriore evoluzione .

In tal senso è opportuno sottolineare che la parità di genere rappresenta uno dei 17 Obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile individuati dall'ONU per il 2030, obiettivi che sono stati assunti dalla Gesenu quale riferimento per l'impostazione e lo sviluppo del proprio Piano Industriale.

ASSOCIAZIONE SPORTIVA NUOVA ALBA SAN MARTINO IN CAMPO

Uno splendido progetto portato a termine a tempo di record

Testo: La Redazione
Brano: Mammamì — Petit



Esattamente un anno. **Un solo anno.** Dal 29 giugno 2023 al 29 giugno 2024, per un totale di trecentosessantacinque giorni.
Un anno preciso è il tempo che è servito per portare a perfetto compimento **un'area dedicata allo sport**, alla socializzazione e al relax.
Partendo dalla demolizione delle opere di costruzione precedenti (non opportunamente conformate ed attrezzate) si è progettata la **ricostruzione dell'Impianto** nella sua interezza.

Dall'intuizione e dalla passione del **Presidente Matteo Granocchia**, connesso da sempre al mondo del calcio e dello sport, l'ambizioso progetto ha preso corpo. Avvalendosi di soli **investimenti di natura privata** e impiegando le proprie **risorse personali**, unitamente alla sua alta conoscenza del settore, ha reso possibile tutto il progetto di riqualificazione.

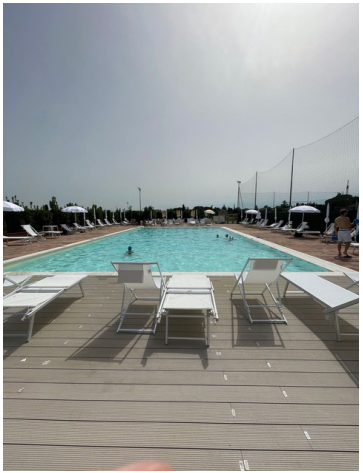
Una rete di professionisti ha seguito in maniera compartimentata ogni singolo aspetto, a partire dallo **Studio Vescovi** per ciò che concerne il concepimento del Progetto e la conseguente **Direzione dei Lavori**.

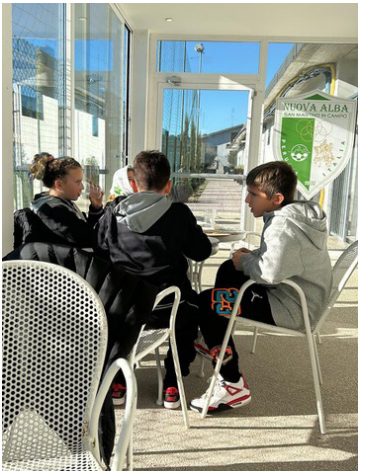
Tutto per puntare ad un totale riadeguamento e ammodernamento dell'intera area sportiva di un paese che è nel cuore di tutti, San Martino in Campo. Partendo dal **Campo principale regolamentare** a 11, quale cuore dell'impianto, si è decisa la sua realizzazione con l'utilizzo di un manto con intaso totalmente naturale, la scelta **dei materiali tra i più innovativi** e performanti la si deve alla collaborazione con l'**Azienda Limonta Sport**.

In appoggio al campo principale, vi è **un Campo a 7** di supporto, anch'esso del tutto rinnovato.

La Società Nuova Alba Calcio gestisce validamente un ampio numero di tesserati riferibili a tutte le categorie, il tutto sotto la supervisione del Responsabile del Settore giovanile **Maurizio Ceceroni**.

Vi è inoltre compresa **la IV^ serie** e, a partire da quest'anno, prenderà l'avvio il **Progetto Nuova Alba femminile**, sotto l'egida di **Claudia De Rosa** e **Vania Peverini**.





A completamento della parte specificatamente tecnica, è stata realizzata **un'area di accoglienza per i genitori** dei giovani calciatori o delle giovani calciatrici, in modo che possano comodamente attendere i propri figli o figlie all'interno di **Sky box in vetro**, per godere dell'allenamento e avere a disposizione una **confortevole area ristoro** avvalendosi del servizio bar, il tutto accuratamente seguito e diretto dalla **vice-Presidente Caterina Paragnani**, a cui si deve da sempre impegno e passione. Per ogni altro tipo di piccolo evento, sportivo e non, la Nuova Alba dispone di un'**ampia** e **luminosa Sala**, fiancheggiata da un'attiva cucina per pranzi, cene, aperitivi e momenti cocktail.

Ed ultimo, ma non per importanza, il nuovo fantastico progetto che ha visto la realizzazione della **piscina**. Uno spazio che ultima a tutti gli effetti questo straordinario piano di lavoro, concepito dal Presidente e da tutto il suo team come un luogo poliedrico, capace di assecondare l'esigenza di **tranquillità** dei grandi e lo svago dei più piccoli.

UNA SPLENDIDA AREA DEDICATA ALLO SPORT, GRAZIE ALLA LUNGIMIRANZA DEL PRESIDENTE MATTEO GRANOCCHIA



Da non dimenticare l'anima green che caratterizza la struttura, la quale dispone di un adeguato **impianto fotovoltaico** in grado di alimentare autonomamente e totalmente.

Il significato preponderante che ha mosso l'intera operazione è stato da sempre quello della **socializzazione**, unitamente alla **connessione affettiva per il territorio di San Martino in Campo** che oggi, più che mai, può vantare un Impianto sportivo adeguato, sicuro, intelligente e educato dal punto di vista ambientale. Perché lo sport è, e dovrebbe, essere accessibile a tutti e a tutte al fine di migliorare la nostra qualità della vita, soprattutto quella sociale. Soprattutto quella.

SSD Nuova Alba Calcio
Via Osteria dei cipressi
San Martino in Campo - Perugia
Per info 347 8584055

RISTORANTE

ferrari

PERUGIA

RISTORANTE PIZZERIA DAL 1962

Emblema della tradizione

Tra le vie del centro storico, non troppo lontano dalla piazza principale, c'è un posto che riporta i clienti indietro nel tempo, ai sapori di una volta.



Centro Storico Perugia
Via Scura 1 | 075 572 2966

ristoranteferrari.com

Benvenuti nel ristorante pizzeria che ha scritto la storia di Perugia.

Dal 1962 Ferrari
è il punto di riferimento
per chi conosce il valore
degli ingredienti del territorio
e vuole gustarli nel *primo ristorante con forno a legna nato in Umbria.*

Apparecchiamo per voi il sapore della tradizione
nelle sale interne o lungo
la via principale del centro
storico.









DAL 12 AL 21 LUGLIO TANTA BUONA MUSICA SUONA IN CITTÀ

CHE ESTATE SAREBBE SENZA UMBRIA JAZZ

Umbria Jazz è uno dei festival di musica jazz più rinomati a livello internazionale. Ogni luglio, Perugia si trasforma in un palcoscenico globale, ospitando artisti jazz di fama mondiale insieme a musicisti di generi affini come soul, blues e funk.

Umbria Jazz non è solo un festival, ma un'esperienza culturale a tutto tondo, arricchita da un'atmosfera vibrante che attrae appassionati di musica, turisti e cittadini.

Negli anni, Umbria Jazz ha visto esibirsi leggende del calibro di Miles Davis, Dizzy Gillespie e Ray Charles, e continua a essere un punto di riferimento per scoprire talenti emergenti e nuove tendenze musicali.

Umbria Jazz non è solo un festival, ma una celebrazione dell'arte, della storia e della comunità che ogni anno reinventa la magia del jazz sotto il cielo umbro e pone Perugia al centro della scena musicale mondiale!






Umbria Jazz


Umbria Jazz



12 palchi, 87 band, 580 artisti, 238 eventi, circa 330 ore di musica.


SONOR


UMBRIA
INTERNATIONAL AIRPORT
SAN FRANCESCO D'ASSISI
IT'S TIME TO FLY
airport.umbria.it
ROTTERDAM
LONDRA STANSTED
BRUXELLES CHARLEROI
LONDRA HEATHROW
CRACOVIA
NEW!
BERGAMO
NEW!
VERONA
NEW!
MILANO LINATE
PERUGIA
BUCAREST
TIRANA
BARCELLONA
BRINDISI
OLBIA
NEW!
LAMEZIA T.
CAGLIARI
CATANIA
PALERMO
MALTA
NEW!
LAMPEDUSA
SUMMER-24


Umbria



IL PROGRAMMA DELL'ARENA SANTA GIULIANA

12 LUGLIO
21.00
RICHARD GALLIANO NEW YORK TANGO TRIO
VINICIO CAPOSSELA



13 LUGLIO
21.00
LENNY KRAVITZ





14 LUGLIO
21.00
CHA WA
RAYE



15 LUGLIO
21.00
POTTER/MEHLDAU/PATITUCCI/BLAKE
GIL EVANS REMEMBERED



16 LUGLIO
21.00
LIZZ WRIGHT
HITOMI'S SONICWONDER



17 LUGLIO
21.00
TOTO



18 LUGLIO
21.00
SOMI
FATOUMATA DIAWARA "LONDON KO"

19 LUGLIO
21.00
CHUCHO VALDEÉS: IRAKERE 50
ROBERTO FONSECA "LA GRAN DIVERSION"



20 LUGLIO
21.00
VERONICA SWIFT
NILE RODGERS & CHIC



Per il programma completo
www.umbriajazz.it

DELLE MONACHE

Nel Monastero di Sant'Anna, dove preghiera e lavoro si intrecciano, nasce un connubio di sapori autentici e genuinità: le prelibatezze del Monastero benedettino di Bastia Umbra con l'Azienda Agricola Delle Monache



Un inno alla natura e al gusto.
Immerse nel cuore verde dell'Umbria, le monache benedettine di Sant'Anna celebrano la bellezza del Creato con un progetto virtuoso:

"Creare valore, senza rinunciare ai Valori".

Un connubio di amicizia, passione e impegno tra le monache e laici amici del Monastero, per donare vita a prodotti unici e "sartoriali".

Birra artigianale "Tranquillità Antica": un capolavoro monastico. Nata dall'orzo coltivato nei campi del Monastero, la birra "Tranquillità Antica" istruisce il palato con i suoi sapori antichi. Bionda o rossa, non filtrata e non pastorizzata, regala un'esperienza sensoriale indimenticabile: dal colore dorato o ambrato intenso, sprigiona un profumo inebriante di nocciola tostata e crosta di pane, frutto dell'unicità dell'orzo biologico. Un fiore all'occhiello dell'arte brassicola monastica femminile in Umbria, da gustare con calma e assaporare appieno la sua preziosità.

Olio extravergine d'oliva: un elisir verde smeraldo. L'olio del Monastero, spremuto dalle olive coltivate sulle colline assisane, propone un gusto piccantino inconfondibile, perfetto per esaltare i sapori della vostra tavola. Un elisir verde smeraldo, denso e fruttato, che racchiude in sé il sole e la passione delle monache.

Sapori della terra: un orto di bontà. Nell'Orto delle Monache, a Bastia Umbra, potrete trovare ortaggi freschi di stagione coltivati con amore e rispetto per la natura. Verdure sott'olio, passate di pomodoro, pasta e farina di grano biologico "Senatore Capelli", cioccolato, miele, tisane, taralli, biscotti alla birra e al cioccolato, torrone: un trionfo di sapori autentici che vi conquisteranno.

Un'esperienza da vivere.
Venite per scoprirVi nel Monastero di Sant'Anna. LasciateVi avvolgere dal luogo reso sereno dalla preghiera, dai sapori resi autentici dalla cura dei prodotti. ConcedeteVi un'esperienza unica per imprimere, in ogni fibra del vostro corpo, il benessere che scorge nella creazione il Creatore.





Bottega delle Monache:
Assisi, via Borgo 8/A

Orto delle Monache:
Bastia Umbra, Via della Rocca
(aperto dalle 8:30 alle 12:00, da giugno)

Nei migliori Ristoranti e Gastronomie in Umbria

Concedetevi di scoprirVi nel viaggio sensoriale antico del Monastero di Sant'Anna.

www.prodottidellemonache.it
aziendaagricoladellemonache@gmail.com



L'UMBRIA D'ESTATE

L'estate in Umbria si trasforma in un palcoscenico a cielo aperto, dove la musica, l'arte e le tradizioni locali danzano sotto il sole di questa regione incantevole. L'Umbria offre un calendario estivo ricco di eventi che attirano visitatori da ogni angolo del mondo. Dai festival musicali alle sagre paesane che celebrano i sapori autentici della cucina umbra, ogni evento estivo è un'occasione per scoprire questa terra. Nel cuore verde d'Italia, l'estate non è solo una stagione, ma un'esperienza vibrante di gioia e condivisione. Queste pagine vi guideranno tra gli eventi imperdibili dell'estate umbra, svelandovi come ogni angolo di questa regione sia in grado di offrire qualcosa di unico e indimenticabile.

RIVEROCK FESTIVAL

DAL 25 AL 28 LUGLIO



Torna la musica del Riverock festival nella nuova location della Rocca Maggiore di Assisi.

Si esibiranno tre grandi band italiane, su un unico palco: **Marlene Kuntz**, **I Hate My Village**, **A Toys Orchestra**.

Saliranno sul palco anche **Margherita Vicario** e **Selton**, **Cosmo** e **Crookers**.

Il **28 luglio**, invece, il protagonista sarà **Gio Evan** che presenterà "**EVANLAND**", III° Festival Internazionale del mondo interiore. Sarà una giornata con vari relatori, artisti italiani e internazionali che proporranno workshop, incontri, laboratori, spettacoli, letture, pratica, giochi, approfondimenti culturali, stimolando e innalzando l'esperienza evolutiva dei partecipanti. Il programma prevede un'ampia area ludica per bambini e ragazzi. I giochi saranno inclusivi e privi di ogni forma elettronica.

Il programma su festival.riverock.it

FESTIVAL DEI DUE MONDI

DAL 28 GIUGNO
AL 14 LUGLIO



Edizione numero 67 del **Festival dei due mondi**, una delle kermesse più antiche d'Italia.

Opera, musica, teatro musicale, danza, teatro, arte, incontri per un appuntamento annuale che richiama artisti da tutto il mondo, dai giovani talenti ai veterani del palcoscenico. A Spoleto andranno in scena le **migliori esperienze performative**.

17 giorni, 20 sedi, più di **60 spettacoli**, 30 **compagnie internazionali** per un totale di oltre 600 artisti provenienti da 20 paesi. La direttrice artistica **Monique Veaute** prosegue il percorso tracciato in questi anni all'insegna del dialogo interdisciplinare, mettendo il pubblico di fronte a stimoli sempre nuovi grazie alla creatività dei migliori artisti della scena contemporanea.



È il mito a guidare la riflessione di questa edizione, come espressione del complesso rapporto tra gli individui e la società, elemento fondante della civiltà occidentale.

Al centro del programma due opere e due letture originali: **Ariadne auf Naxos** di Strauss, affidata alla Budapest Festival Orchestra e al direttore Iván Fischer, e **Orfeo ed Euridice** di Gluck con la regia di Damiano Michieletto e l'Orchestra Nazionale di Santa Cecilia.

I concerti di mezzogiorno porteranno ad esplorare vari archetipi musicali con artisti come JACK Quartet, La Lira di Orfeo, la Budapest Festival Orchestra e l'Orchestra da Camera di Perugia.

Alessandro Baricco presenta in prima assoluta la sua "Breve ed eretica Storia della Musica classica" con **La curiosa eredità** di Orfeo. Sarà presente in esclusiva in Italia Daniel Lopatin, conosciuto come Oneohtrix Point Never, tra i più influenti nomi dell'elettronica internazionale. L'attenzione verso i giovani registi e drammaturghi riporta il regista Antonio Latella a lavorare con gli allievi dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico per quattro nuovi spettacoli. **La danza irrompe con la star mondiale Friedemann Vogel**, una nuova creazione di Wayne McGregor.

Ma tantissimi sono gli appuntamenti previsti per questo per il programma completo **www.festivaldispoleto.com**.

ITINERARI ESTIVI DI CULTURA SOSTENIBILE
FINO A SETTEMBRE



SUONI CONTROVENTO



Ottava edizione del festival estivo di arti performative **Suoni Controvento.** Lungo e ricco il cartellone che si articolerà tra musica con concerti in alta quota, a valle e nei suggestivi angoli disseminati dentro e fuori i caratteristici borghi della regione, teatro, danza, gaming per grandi e piccini, senza dimenticare le passeggiate letterarie con "Libri in cammino" e le "scoperte serali in Umbria" con percorsi immersi in una natura incontaminata e ricca di panorami degni di nota.

Il tutto sul filo del **rispetto dell'ambiente e della sostenibilità.** L'allestimento tecnico permette di realizzare eventi che impreziosiscono senza deturpare il luogo ospitante. Inoltre, per la prima volta, nasce la collaborazione **"Rai Umbria e Suoni Controvento 2024 per il sociale"** progetto che si articolerà in quattro momenti di riflessione e di confronto su tematiche di attualità e argomenti di grande sensibilità sociale. Assisi, Campello sul Clitunno, Corciano, Costacciaro, Fossato di Vico, Gualdo Tadino, Gubbio, Montefalco, Narni, Norcia, Pietralunga, San Gemini, San Venanzo, Scheggia e Pascelupo, Sigillo, Spello, Spoleto, Stroncone, Terni e Trevi sono i 20 comuni contaminati dal festival dell'Umbria. Protagonisti nomi di livello ma anche talenti emergenti che si esibiranno in location site-specific studiate per i rispettivi progetti. Tra i tanti sono attesi pure ospiti internazionali come la storica chitarra dei Jethro Tull **Martin Barre** e il cantautore e polistrumentista australiano **Xavier Rudd**, ma anche il duo **Ginevra Di Marco e Franco Arminio**, **Lauryyn**, **Massimo Silverio**, **Cristiano De André**, **Mr.Rain**, **Fabrizio Moro**, **Daniele Silvestri**, **Raiz**, **Tullio De Piscopo.**

Per il programma **www.suonicontrovento.it**

TODI FESTIVAL

DAL 24 AGOSTO AL 1° SETTEMBRE



TODI FESTIVAL × **24** AGOSTO **1** SETTEMBRE **2024**





Uno dei principali appuntamenti culturali in Umbria e in Italia.

Todi Festival continua a rivendicare dinamismo, novità e freschezza, anche confermando il suo indirizzo verso opere inedite, debutti nazionali ed esclusive regionali, con la contaminazione tra generi quali teatro, musica, arte contemporanea e letteratura.

Proponendo, tra gli altri, eventi concepiti appositamente per determinati contenitori culturali cittadini. Sempre nell'intento di costruire un'offerta quanto più ampia e variegata, Todi Festival anche quest'anno non prevede repliche di spettacoli, presentando ogni giorno appuntamenti diversi.

Tra gli eventi più importanti possiamo citare: il debutto nazionale di **Non si fa così** con Lucrezia Lante Della Rovere e Arcangelo Iannace, la regia è di Francesco Zecca; il debutto nazionale di **Cuore puro** da un racconto di Roberto Saviano, con Vito Amato, Emanuele Cangiano, Carlo Di Maro, Francesco Ferrante, Antonella Romano; il debutto nazionale di **Corpo vuoto**, dal romanzo di Emilia Costantini *Tu dentro di me,* con Vanessa Gravina, Laura Lattuada, Gabriele Pizzurro,Irene Giancontieri, la regia è di Piero Maccarinelli. E poi ancora **Faccia di cucchiaio** il testo è firmato Lee Hall -autore dell'indimenticabile Billy Elliot, fino alla chiusura con la musica d'autore italiana insieme a Ron.

Per il programma completo www.todifestival.it

FESTIVAL DELLE NAZIONI

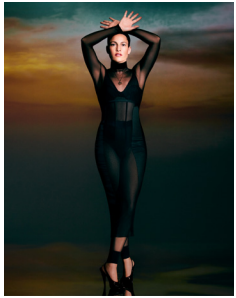
CITTÀ DI CASTELLO
DAL 26 AGOSTO
AL 6 SETTEMBRE



LA 57ª EDIZIONE DELLA KERMESSE
OMAGGIA IL PORTOGALLO







Torna a Città di Castello **dal 26 agosto al 6 settembre** il **Festival delle Nazioni**, prestigiosa kermesse giunta alla sua **57a edizione**. La nazione ospite è il **Portogallo**, per la prima volta presente al Festival.

Il manifesto programmatico di questi 12 giorni di intensa attività culturale attraversa latitudini e longitudini non solo geografiche, ma tocca i grandi periodi della storia della musica, della cultura e della storia sociale del Portogallo; un paesaggio disegnato lungo quattro secoli che dal Barocco arriva alla nostra contemporaneità. Saranno tanti i progetti spettacolari, dove si passeranno il testimone artisti di chiara fama, formazioni prestigiose e programmi originali, molti dei quali giungono per la prima volta in Italia o sono nuove produzioni.

Saliranno in scena, quindi, l'**Americantiga Ensemble** formazione specialista nel repertorio barocco, il gruppo multietnico **Ayom** con musiche dell'Atlantico nero e, con il progetto musicale *Portuguesa* la celebre cantante **Carminho**, interprete della scena di fado nel film "Poor Things" di Lanthimos.

E ancora **Iaia Forte**, i pianisti **Vasco Dantas** e **Alexander Gadjiev**, **Caterina Casini** che onora i cinquant'anni della Rivoluzione dei garofani, formazioni cameristiche, giovani promesse della lirica italiana per un omaggio a Puccini, la **Ceque Philharmonie Pardubice** che chiude il ricco cartellone del Festival delle Nazioni 2024.

Programma su festivalnazioni.com

CM CENTUMBRIE

Sostenibilità e tradizione in un contesto contemporaneo di tecnologia e design.

“Guardiamo al futuro senza mai dimenticare valori etici e tradizioni”.



Il progetto **CM Centumbrie** traccia la sua strada seguendo le linee indicate dai fondatori **Marilena Menicucci** e **Michele Cinaglia.** Per questo l'impegno è non solo sulla produzione e sullo sviluppo economico dei vari settori, ma anche sul portare avanti progetti e tematiche che sono alla base del progetto aziendale e che bene sono raccontati nella vision aziendale firmata Marilena Menicucci.

POLITICA SULLA SOSTENIBILITÀ DI CM CENTUMBRIE

La molitura delle olive della campagna olearia 2023, è stata la prima totalmente **"Zero Waste"** per Cm Centumbrie! Che cosa significa? L'olio rappresenta, nella stragrande maggioranza dei casi, solo il 10-20% della materia prima immessa nel sistema ed il rimanente 80% viene invece scartato o sottoutilizzato. Il nodo cruciale, la grande scommessa portata avanti da CM Centumbrie, è stata quella di riuscire ad utilizzare i prodotti dell'attività del frantoio per raggiungere a pieno la sostenibilità.

Ad oggi, per la filiera dell'olio: le **foglie** vengono trasformate in composto utile alle attività agricole dell'azienda; la **sansa** denocciolata viene lavorata in biodigestori per ottenere fonti di energia rinnovabili mentre il nocciolino è utilizzato per il riscaldamento delle strutture; ultimo traguardo, il più innovativo, è il **recupero delle acque di vegetazione.** L'azienda si è dotata di un impianto che tratta le acque di vegetazione al fine di estrarre i polifenoli presenti che suscitano grande interesse per la loro funzione di antiossidante di origine naturale, da utilizzare nelle preparazioni alimentari quali insaccati, yogurt, ecc. E così, passo dopo passo l'azienda, in un progetto di collaborazione con l'università di Perugia e l'azienda Sterling spa, è riuscita a raggiungere il traguardo.

Gli altri impegni di CM Centumbrie per la sostenibilità

EFFICIENZA ENERGETICA
Le strutture sono dotate di alta efficienza energetica e approvvigionamento di energia elettrica da fonti rinnovabili con le quali, viene prodotta circa 400.000 kwh l'anno. Si sta lavorando per raggiungere la completa autonomia entro il 2026.

RISPARMIO IDRICO
L'azienda si è dotata di impianti di ultima generazione che consentono di ridurre al minimo l'uso di acqua durante i processi di trasformazione.

AUTO RISCALDAMENTO
Il nocciolino, scarto di produzione dell'oliva, viene usato per alimentare gli impianti di riscaldamento aziendali. Ad oggi si soddisfa circa il 50% del fabbisogno.

ENERGIA DEGLI SCARTI
La sansa, scarto di lavorazione delle olive, viene trasferita ad un biodigestore per la produzione di energia elettrica.

PRODUZIONI BIO
I campi sono coltivati in biologico e le semine seguono la stagionalità. La terra viene lavorata nel rispetto dei naturali equilibri della natura. Impegno attestato attraverso certificazioni quali DOP, Biologico e Presidio Slow Food.



KM0
La filiera è seguita interamente dalla produzione alla trasformazione fino al confezionamento. Si cerca di favorire la diffusione del prodotto sul territorio locale attraverso politiche di prezzo e con la cura dei clienti.

PRODUZIONE PLASTIC FREE
Si sta cercando di eliminare completamente la plastica e di fare uso esclusivamente di articoli riutilizzabili o monouso ma biodegradabili.

RICARICA AUTO ELETTRICHE
Due postazioni per il rifornimento delle auto elettriche, a disposizione di tutti i clienti e dei visitatori di CM - Centumbrie.

ACCIAIO COR-TEN
La rifinitura esterna delle strutture è in acciaio corten che diventa un tutt'uno con la campagna circostante e riduce al massimo l'impatto ambientale e paesaggistico.

SMALTIMENTO DI CO2
L'azienda combatte i disboscamenti e cura più di 200 ettari aziendali, che permettono un alto assorbimento di anidride carbonica migliorando le condizioni atmosferiche globali.

POLITICA ZERO SPRECO
Il residuo di lavorazione di legumi e farine diventa nutrimento per gli animali. Attenzione nelle cucine ad utilizzare la materia prima per intero.

RIQUALIFICAZIONE DEL TERRITORIO
Si segue una politica di recupero quindi prima di impiantare si preferisce riqualificare gli oliveti abbandonati come altre coltivazioni.



La costruzione di edifici avviene preferibilmente in aree da riqualificare, con l'obiettivo di non impattare sull'ambiente e restituire alla società spazi decorosi e accoglienti.

Tutto questo è strettamente connesso alla terra, al valore della terra e al rispetto che merita in quanto frutto di sostentamento per l'uomo. Per questo, ogni anno, ci piace recuperare l'antico rito della festa della battitura come momento di rito di ringraziamento e festeggiamento della terra e dei suoi frutti.

La Festa della Battitura
28 luglio dalla mattina alla sera presso CM Centumbrie
Via Osteria San Martino 31/c Agello / Magione

Un evento tradizionale che celebra la raccolta e la lavorazione del grano, attività di grande importanza nelle comunità rurali. La festa rievoca antiche tradizioni legate alla mietitura e alla trebbiatura del grano, momenti fondamentali della vita contadina.

Durante la festa si potranno vedere dimostrazioni pratiche di come si svolgeva la battitura del grano, assistere a spiegazioni storiche dell'evoluzione delle tecniche. Non mancano poi sfilate, rievocazioni storiche in abiti d'epoca, mostre di mezzi agricoli moderni e storici e attività per i bimbi. Non mancheranno musica dal vivo e danze folkloristiche con la partecipazione della banda musicale di Mugnano e band note come Antonio Ballarano Big Band e l'artista di fama nazionale Thahnee Rodriguez ospite fisso di Propaganda Live su La7. Immancabili poi i piatti della tipica gastronomia del territorio.

I FISSATI

MUSICA IN GIARDINO

GIOVEDÌ 4 LUGLIO
Four B in Concerto

GIOVEDÌ 11 LUGLIO
Doctor Martens

GIOVEDÌ 25 LUGLIO
Bob Malone Band
Italian Tour

VENERDÌ 9 AGOSTO
More Morricone

MERCOLEDI 14 AGOSTO
Ballarano Band

Siamo alla Nona Edizione dei Fissati, seratecon cena in giardino e musica live. Per scoprire nuove sonorità e nuove vibrazioni per il palato.

Noi ci siamo Sempre

- L'Osteria è Aperta tutte le sere dalle 19,30 alle 23,30
- Per il tuo Aperitivo e After Dinner a Bordo piscina ci siamo tutte le sere dalle ore 18,00 alle 23,30.
- Siamo aperti a Pranzo Sabato e Domenica dalle 12,30 alle 14,00.
- Tutti i giorni puoi prenotare il tuo posto in piscina con servizio pranzo light sotto l'ombrellone.

favorita

SCOPRI
IL PROGAMMA
COMPLETO

Aperitivi e After Dinner

Deliziati con la nostra carta cocktail, un'esplosione di creatività e sapori unici. Dai freschi aperitivi agli irresistibili after dinner, ogni drink è preparato con cura e maestria per offrirti un'esperienza di gastromixology senza precedenti. Accompagna il tuo cocktail con i nostri unici ed esclusivi stuzzichini gourmet, perfetti per soddisfare i palati più esigenti.

Il Tuo Pranzo in Piscina

Tutti i giorni dalle 10,00 alle 19,30 è aperta la nostra piscina, solo su prenotazione, con servizio Bistrot per il tuo pranzo Light nel giardino dell'osteria.

Via Andrea Costa 18 - Bastia Umbra, PG, Italy
INFO@OSTERIAFAVORITA.IT - TEL: 075 800 2832

Cesare
A SPELLO





RISTORANTE, SUSHI, BRACERIA & PIZZERIA ASSENZIO PRIVE'

Via Navello, 26 - Spello (PG)

Info & Prenotazioni Ristorante 348 8634496 cesareaspello.it

MAPEPA SPORT & FRIENDS

SPELLO - EST.2020





PADEL, BEACH VOLLEY, GIARDINO, BAR, PISCINA, PRANZO & APERITICENA

Info & Prenotazioni Piscina 349 2667425



BORGO SANTA CECILIA

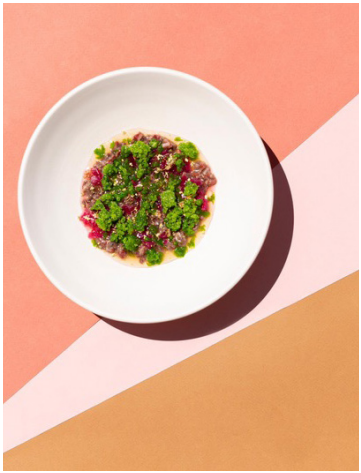
Spazi incontaminati, qualità e legame indissolubile fra cucina e natura

L'AZIENDA
Borgo Santa Cecilia è un'azienda agricola situata nel cuore dell'Umbria, che si estende su una superficie di 320 ettari e che dal 2016 adotta un regime di agricoltura biologica.

L'impegno verso la biodiversità e la conservazione del patrimonio naturale ha permesso a Borgo Santa Cecilia di diventare un'Azienda Faunistico Venatoria. In questo contesto, viene praticata la caccia selettiva di cinghiali e caprioli. La carne di questi animali, insieme a quella delle pecore e dei maiali allevati allo stato brado, viene utilizzata nel ristorante dell'azienda, creando un legame diretto tra la terra e la tavola.

Gli ospiti hanno l'opportunità unica di degustare i salumi realizzati con i maiali allevati allo stato brado nella Cantina del 1800, dove le cosce di maiale vengono stagionate per periodi lunghissimi, anche fino a quattro anni.





IL RISOTRANTE
Il ristorante, che può accogliere fino a 20 ospiti, è guidato dagli chef Alessio Pierini e Serena Sebastiani, che con maestria e rispetto per la filiera delle carni, riescono a esaltare le peculiarità gustative di ogni parte degli animali allevati e selvatici. Sedersi a tavola al Borgo Santa Cecilia è un'esperienza sensoriale. La sala e la carta dei vini sono curate da Giuseppe Onorato, Maître Sommelier e patron della struttura.

I sapori del bosco di Borgo Santa Cecilia raccontano di un'Umbria incontaminata, dove uomo e natura si incontrano.

I piatti da segnalare sono il capriolo con scarola alla brace e ciliegie fermentate; la ceviche di cinghiale, bergamotto, granita di zenzero e foglie di sedano: una maniera contemporanea e inconsueta di servire il cinghiale; le tagliatelle al ragù di lepre.

A Borgo Santa Cecilia, si racconta il legame indissolubile tra la ricerca in cucina e la natura circostante.

IL RESORT
A Borgo Santa Cecilia è anche possibile alloggiare: un'esperienza immergersi in un ambiente raffinato e accogliente, circondato dalla natura incontaminata dell'Umbria. Cinque suite che sono sono veri e propri gioielli, ciascuna insonorizzata e dotata di ampi bagni privati.

Borgo Santa Cecilia
Frazione Montelovesco
Strada Provinciale 206 al km 15,500
Gubbio (PG)
T. 075 925 2157
borgosantacecilia.com

Lancio della Nuova Audi A3 Allstreet e Sportback: Da Audi Autocentri Giustozzi presso l'Audi Zentrum un evento indimenticabile



AUDI CELEBRA IL LANCIO DELLE NUOVE A3 ALLSTREET E SPORTBACK CON UNA SERIE DI EVENTI ESCLUSIVI



Audi Autocentri Giustozzi ha presentato con orgoglio le nuove Audi A3 Allstreet e A3 Sportback in un tour che ha toccato alcune delle location più prestigiose dell'Italia centrale. La prima presentazione ha avuto luogo a maggio durante **Oroarezzo**, un'importante manifestazione fieristica dedicata all'oreficeria, che ha fatto da cornice ideale per il debutto delle nuove vetture.

Successivamente, gli appassionati di motori si sono riuniti presso l'Equestrian Center di Arezzo per la serata **Timeless** organizzata da Grace, dove le nuove A3 hanno mostrato tutta la loro eleganza e versatilità in un contesto unico, combinando il fascino del mondo equestre con la tecnologia automobilistica di punta.

Il tour si è concluso a **Perugia**, presso l'**Audi Zentrum Perugia**, con una serata all'insegna della musica, del buon cibo e del divertimento. La serata è stata preceduta con un test drive sulle vetture Audi Sport Gamma RS. Quindi gli ospiti hanno avuto l'opportunità di ammirare da vicino le nuove A3 Allstreet e Sportback, apprezzando il design innovativo, le prestazioni eccezionali e le avanzate soluzioni tecnologiche che caratterizzano questi modelli.

Le nuove Audi A3 Allstreet e Sportback rappresentano il perfetto equilibrio tra sportività e funzionalità, pronte a conquistare sia gli amanti della guida dinamica sia coloro che cercano un'auto versatile per ogni occasione. Con linee accattivanti, interni raffinati e dotazioni all'avanguardia, queste vetture segnano un nuovo capitolo nella storia del marchio.

Per ulteriori informazioni e per scoprire tutte le novità delle nuove A3 Allstreet e Sportback, vi invitiamo a visitare il nostro sito web o a recarvi presso il vostro concessionario Audi di fiducia.

Audi Autocentri Giustozzi
Email:
Telefono: +39 123 456 789

ELEONORA BONUCCI



ENTRA NEL NOSTRO TEAM!

Eleonora Bonucci, tra le aziende leader nel settore e-commerce di lusso, seleziona per le boutique di Perugia **Addetti/e alla vendita.** Le risorse selezionate si occuperanno di assistere i clienti, collaborare con il Team per raggiungere gli obiettivi aziendali.

Requisiti Richiesti:

- Ottime capacità relazionali
- Buone capacità organizzative
- Buone conoscenze informatiche (Pacchetto Office)
- Precisione, serietà ed affidabilità
- Spirito di iniziativa
- Buona conoscenza della lingua inglese

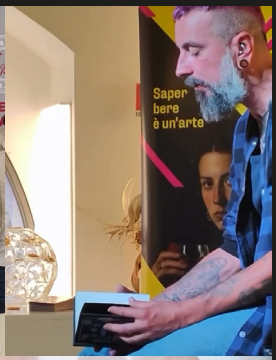
PERUGIA
VITERBO
TERNI
CITTÀ DI CASTELLO

inviare la candidatura a: jobs@eleonorabonucci.com

INSTAGLAM PERUGIA COCKTAIL WEEK 2024



















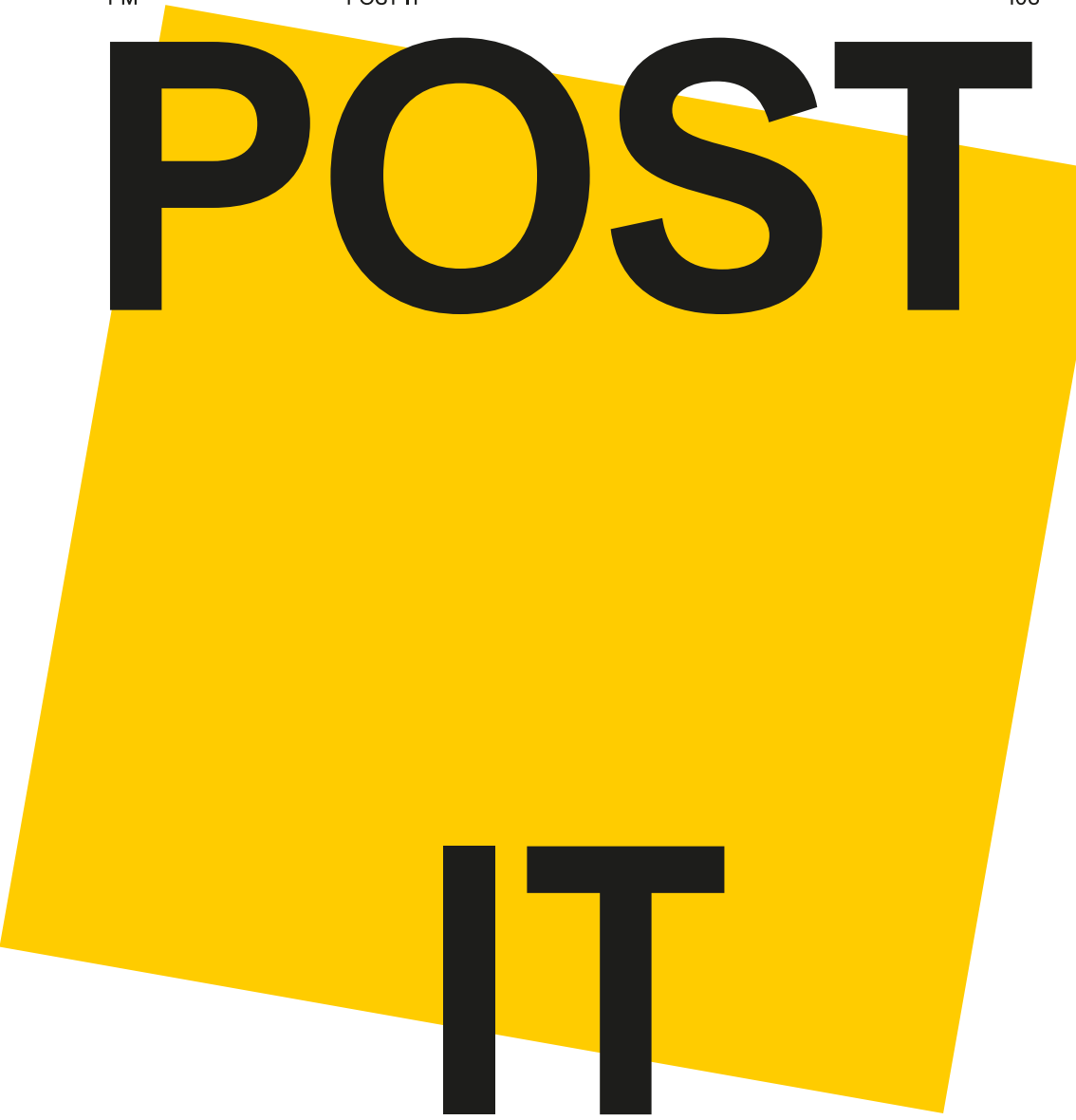
La piadina integrale di PIADIDEA è una piadina diversa dalle altre.

Cotta al forno anziché sulla piastra, per risultare più croccante grazie a una tipologia di preparazione che aiuta a far scolare i grassi.

Potete gustarla al fresco dei tavoli esterni, insieme alle nostre favolose patatine.

Strada Perugia S. Marco, 81F
Perugia
T. 075 264 46738
FB: Pizzeria Piadidea
IG: pizzeria_piadidea

PIADÍDEA®


POST
IT



29 Agosto

FRANCESCO DE GREGORI
Al Barton Park

Francesco De Gregori tornerà in concerto proponendo al pubblico i brani con cui ha segnato per sempre la storia della musica italiana.

Barton Park — Perugia

POST IT POST IT POST IT

28 Luglio

IL VOLO
In concerto in Umbria

Tutti per uno – Capolavoro è il titolo del concerto de Il Volo prodotto da Friends & Partners: tra le nuove date c'è quella umbra di Marsciano fissata per il 28 luglio in occasione di 'Musica per i borghi'.

Stadio Alberto Checcarini — Marsciano





30 Luglio

SERENA BRANCALE
Dopo il successo di Baccalà l'artista barese in tour

Con la sua versatilità da polistrumentista, performer e compositrice, Serena è una forza creativa della scena musicale italiana.

Dopo il successo del nuovo singolo "Baccalà", tra i brani più virali in Europa, Serena Brancale torna in tour in quintetto con il finger drummer Dropkick.

Terni

POST IT POST IT POST IT

3 Agosto

MR RAIN
Tour 2024

Mattia Balardi meglio conosciuto come Mr Rain reduce dal suo secondo festival di Sanremo è in tour portando i suoi branj più celebri.

Piazzale Rocca Maggiore — Assisi





Fino al 15 Settembre

PSICHEDELIA
Un viaggio nella cultura visiva degli anni Sessanta

Nel percorso espositivo sono presentati oltre 70 manifesti originali dei principali autori della grafica psichedelica degli anni Sessanta e Settanta, alcune riedizioni provenienti dagli archivi americani, e edizioni speciali firmate dagli artisti. Le opere sono ordinate in tre grandi sezioni dedicate ai poli principali di elaborazione e diffusione della cultura psichedelica tra San Francisco, Londra e l'Italia.

Palazzo della Penna — Perugia

POST IT POST IT POST IT

Fino al 3 Novembre

NATURA/UTOPIA
L'arte tra ecologia, riuso e futuro

Ecco la nuova mostra di Fondazione Perugia. Attraverso le opere di tredici artisti provenienti da tutto il mondo, si propone un percorso sui temi legati alla natura e all'ecologia interpretati dalla lente dell'arte contemporanea. Un modo per riflettere su questioni legate all'ecologia, al rapporto tra uomo e natura, alla sostenibilità, al riuso dei materiali, alla riprogettazione dello spazio di vita degli esseri umani in rapporto all'ambiente naturale.

Palazzo Baldeschi — Perugia





Fino all'8 Settembre

RIGENERA/RENEW
L'arte che nasce dai rifiuti

Nasce dalla collaborazione fra Fondazione Perugia e Gruppo Hera la Rigenera/Renew – Non sono/solo un rifiuto, dove si potrà ammirare una vasta galleria di opere d'arte realizzate interamente da rifiuti, per immaginare un mondo dove ogni materiale sia riciclato o riutilizzato e i consumi rispondano esclusivamente a logiche di circolarità.

Palazzo Lippi Alessandri — Perugia
Logge dei Tiratori — Gubbio

POST IT POST IT POST IT

Fino al 15 Settembre

KLIMT - LE TRE ETÀ
Si inaugura il nuovo ciclo espositivo della GNU

Un capolavoro a Perugia.
La GNU offre la possibilità di ammirare e conoscere in profondità un'opera di particolare importanza nel percorso di un celebre artista, al quale è affiancata una selezione di opere di altri autori suoi contemporanei, allo scopo di illustrare l'epoca della sua creazione, il contesto storico culturale e i temi affrontati. Un'occasione unica.

Galleria Nazionale dell'Umbria — Perugia





MARGHEREAT Perugia
SAN SISTO

Il celebrato locale apre un nuovissimo punto vendita. “Menchetti” è ormai un’istituzione: una delle location più gettonate per l’aperitivo, panetteria e pasticceria rinomata, pizzeria di qualità, luogo ideale per pranzi di lavoro e cene in compagnia. A Perugia è ora arrivato il secondo punto vendita nella zona di San Sisto. Un nuovo punto di riferimento per la città.

Menchetti San Sisto
Via Gerardo Dottori 45/G - Perugia PG
T. 075 5009617
IG: menchetti.1948 / FB: Menchetti 1948

POST IT POST IT POST IT

MOLINO 49 Città della Pieve

Un nuovo tempio del buon cibo in Umbria. Un servizio e una cucina impeccabili quelli di Molino49, splendido tempio del cibo a Città della Pieve. Grazie ai diversi menù proposti, è possibile poter assaggiare tutte le prelibatezze tradizionali del posto senza rinunciare a nulla: antipasti, primi, secondi e dessert! Un’esperienza di qualità a 360 gradi: perfetti anche lo staff e la location.

Molino 49
Via Cappuccini, 18 / Città della Pieve PG
T. 0578 321445
IG: molino49restaurant / FB: Molino49





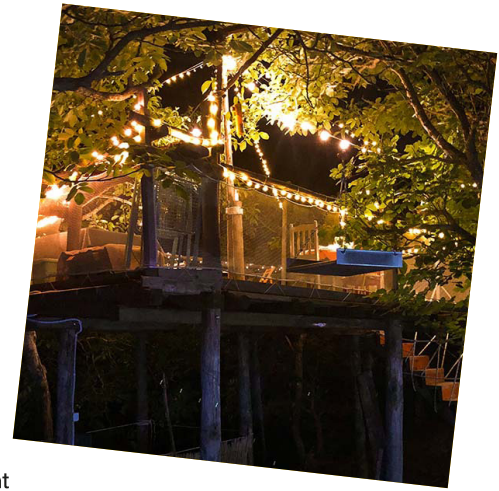
HORTUS NATURAL Todi

Natura e prodotti genuini in un contesto unico.
Ricongiungimento con la natura, pace dei sensi e semplicità sono le parole chiave che descrivono l'esperienza spirituale presso "Hortus Natural Living": un agriturismo ubicato a Todi che mescola il piacere di sentirsi a casa con l'innovativo design interno. Calorosa accoglienza e grande qualità in tavola: piatti tipici del territorio, salumi e formaggi del posto, tagliatelle al ragù bianco di chianina locale e molto altro da assaggiare!

Hortus Natural Living
Vocabolo S. Valentino, 28, 06059 / Todi PG
T. 075 907 4047
IG: hortus_natural_living

POST IT POST IT POST IT

POGGIO BRICO Todi



Il ristorante sull'albero che è già cult
Un mix di bellezza paesaggistica e raffinatezza culinaria: "Poggio Brico", è un innovativo ristorante a Todi. Se ci si trova nei dintorni non si può non fare una tappa in questo posto. La singolarità risiede nell'esperienza di gustare piatti tipici umbri fra tavoli sugli alberi e palafitte immerse nel Parco del Tevere. Un luogo suggestivo per un'esperienza indimenticabile.

Aziena Agricola Poggio Brico
Cecanibbi 17, 06059 / Todi PG
T. 346 010 1787
IG: poggiobrico / FB: Poggio Brico Home Restaurant

SANMAGNO



Ogni momento è buono.



pasticceria gelateria artigianale caffetteria
pizzeria ristorante lounge bar

Via Daniele Manin 22 Foligno
www.sanmagnocaffe.it



Nuova, di nuovo.

Scopri Audi Prima Scelta *:plus*, l'usato garantito fino a 4 anni grazie a 110 accurati controlli.

Audi Financial Services finanzia la vostra Audi.

Con il programma **Audi Prima Scelta *:plus*** puoi avere vetture da **6 a 8 anni di età**, garantite fino a **24 mesi** che ti offrono un'**esperienza** di guida unica **come il primo giorno**: perché un'Audi usata è sempre un'Audi. E grazie al finanziamento agevolato, accedere all'eccellenza targata quattro anelli è ancora più semplice. Con Piano di Manutenzione incluso.
Scopri tutti i vantaggi nel nostro Showroom e su **audi.it/usato**

Audi Prima Scelta ***:plus***
L'usato senza il suo passato.

Gamma Q3. Consumo di carburante (l/100 km) ciclo combinato (WLTP): 1,6 - 8,8. Emissioni CO_2 (g/km) ciclo combinato: (WLTP) 36 - 201.
I valori indicativi relativi al consumo di carburante e alle emissioni di CO_2 e/o, in caso di modello ibrido plug-in, al consumo di energia elettrica, sono rilevati dal Costruttore in base al metodo di omologazione WLTP (Regolamento UE 2017/1151 e successive modifiche e integrazioni). I valori di emissioni CO_2 nel ciclo combinato sono rilevanti ai fini della verifica dell'eventuale applicazione dell'Ecotassa/Ecobonus, e relativo calcolo. Eventuali equipaggiamenti e accessori aggiuntivi, lo stile di guida e altri fattori non tecnici, possono modificare i predetti valori. Per ulteriori informazioni sui predetti valori, vi invitiamo a rivolgervi alle Concessionarie Audi e a consultare il sito audi.it. È disponibile gratuitamente presso ogni Concessionaria una guida relativa al risparmio di carburante e alle emissioni di CO_2, che riporta i valori inerenti a tutti i nuovi modelli di veicoli.

Audi Autocentri Giustozzi
PERUGIA - FOLIGNO - TERNI - AREZZO
www.giustozziauto.com